

DON JUAN TENORIO: EL MUSICAL

Don Juan Tenorio: El Musical es una **actividad ocio-educativa** centrada en la preparación de un **espectáculo escénico musical** por parte de un nutrido grupo de **jóvenes** vallisoletanos, basado en la conocida obra dramática *Don Juan Tenorio* en el II Centenario del nacimiento de su autor, José Zorrilla. Una adaptación con una **visión renovada, actual, joven y atractiva** que pretende **dar a conocer la obra** y a uno de los vallisoletanos más ilustres e internacionales, cuyo último fin será su puesta en escena en la sala principal LAVA en junio de 2017.

Esta actividad atiende a un doble objetivo: por una parte, la formación de un proyecto destinado a **jóvenes de edades comprendidas entre 13 y 20 años**, un sector de la juventud algo relegado a la hora de brindarle un programa de entretenimiento y ocio debido a la complejidad y heterogeneidad que entraña dicho etapa vital, atendiendo a una serie de valores esenciales en esa etapa de crecimiento: el fomento de la igualdad, la cooperación, el trabajo en grupo, el esfuerzo, la autoestima, la inclusión social y la cultura, -a través de uno de los escritores más insignes de la ciudad-, todos ellos como base de un trabajo artístico riguroso y de calidad, que promueve e inspira la creatividad y potencia la capacidad expresiva de los jóvenes.

Otro gran objetivo del proyecto atiende a una creciente demanda que la corriente artística está experimentando en los últimos años: la creación de espectáculos donde cantantes y actores *amateur* ofrecen **representaciones de calidad** a un público cada vez más amplio, donde se unen música y escena, y donde se optimizan las habilidades de cada individuo para crear una obra de grupo tanto brillante como atractiva.

En definitiva, se pretende poner en marcha un **planteamiento artístico novedoso**, que tenga como punto de arranque una de las obras más emblemáticas de la literatura en lengua española; y, a su vez, sentar unas bases en la presente demanda social actual y asentar sus valores en el futuro; un proyecto que se convierta en uno de los principales motores de la vida cultural de nuestra ciudad y se arraigue como seña de identidad de la misma.

FICHA TÉCNICA

Destinatarios	Jóvenes de entre 13 y 20 años.
Horario y periodicidad de las sesiones	Una sesión de ensayo semanal de dos horas y media (lunes de 16:30 a 19h). Comienzo de los ensayos: octubre de 2016 y se culminará con dos representaciones del espectáculo en junio de 2017 en el LAVA.
Lugar de trabajo	Centro de Iniciativas Ciudadanas Natividad Álvarez Chachón (barrio de San Pedro Regalado)
Selección de aspirantes	<p>La tarde del 23 de septiembre y la mañana del 24 se realizará un casting para todos los aspirantes en el Centro Cívico José Luis Mosquera (barrio de Huerta del Rey), que consistirá en la interpretación vocal de una pieza a libre elección y, para aquellos que deseen intervenir como cuerpo de baile, en la interpretación de una breve coreografía.</p> <p>Para realizar el casting será necesario inscribirse previamente en la siguiente dirección web: http://www.info.valladolid.es/don-juan-tenorio-el-musical</p> <p>A todos los admitidos se les confirmará hora y lugar de realización de la prueba vía mail.</p>
Profesionales implicados:	<p>Música original: Rogelio Cabado Dramaturgia y dirección escénica: Carlos Martín Sañudo Coreografías: Saúl de la Fuente Dirección artística: Verónica Rioja e Ignacio Nieto</p>
Información y cuota	<p>Las consultas deben dirigirse a la dirección de mail: musicaltenoriovalladolid@gmail.com</p> <p>La actividad tendrá un coste de 10€ mensuales para cada uno de los participantes.</p>