

LAVA MÚSICA

LABORATORIO
DE LAS ARTES
DE VALLADOLID



ayuntamiento de Valladolid
info.valladolid.es

SALA BLANCA S. CONCHA VELASCO

tónal | ★ |

JAZZ LAVA
9, 10, 11, 12, 13 DE JUNIO Y JULIO

VÉRAL

VALLADOLIDIE

VALLADOLID
BLUES

MOET
FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE MÚSICA
ELECTRÓNICA

escenario
JAZZ
BLUES
FLAMENCO
CÓMICA

VALLADOLID
PLANETA
FUSION

JORNADAS
FLAMENCAS

info.valladolid.es/lava

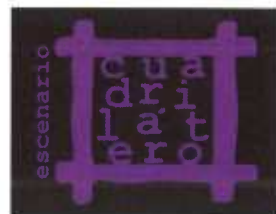




ÍNDICE

ESCENARIO CUADRILÁTERO	3
VALLADOLINDIE 2014	7
VALLADOLID PLANETA FUSIÓN 2014	11
9 FESTIVAL DE JAZZ CASTILLA Y LEÓN	15
FESTIVAL VERAL 2014	19
FESTIVAL TONAL 2014	19
2 VALLADOLIDBLUES	21
11 JORNADAS FLAMENCAS “Ciudad de Valladolid”	25
2 MEET 2014 Festival de Música Electrónica	27

ESCENARIO CUADRILÁTERO



Viernes, 7 de febrero de 2014

LAVA-Sala Blanca

21:30 horas

ANDRÉS SUÁREZ en concierto

Precio de la entrada: 12€ anticipada y 15€ en taquilla

Entradas a la venta en Café Beluga y Café Sildavia y en ticketea.com

Viernes, 28 de marzo de 2014

LAVA-Sala Blanca

21:30 horas

ÁNGEL STANICH & BAND

Precio de la entrada: 12€ anticipada y 15€ en taquilla

Entradas a la venta en Café Beluga y Café Sildavia

Jueves, 10 de abril de 2014

LAVA-Sala Negra

21:30 horas

FABIAN

Precio de la entrada: 10€ anticipada y 12€ en taquilla

Entradas a la venta en Café Beluga y Café Sildavia

Viernes, 20 de junio de 2014

LAVA-Sala Blanca

21:30 horas

EL MEISTER

Precio de la entrada: 10€ anticipada y 12€ en taquilla

Entradas a la venta en Café Beluga y Café Sildavia

Organiza: ESCENARIO CUADRILÁTERO

Patrocinan: Fundación Municipal de Cultura de Valladolid y LAVA Laboratorio de las Artes de Valladolid - Ayuntamiento de Valladolid

cuadrilaterocultural.wordpress.com



Viernes, 7 de febrero de 2014

LAVA-Sala Blanca

21:30 horas

ANDRÉS SUÁREZ en concierto



Andrés Suárez lleva diez años recorriendo España, guitarra en mano, lanzando su música desde todos los escenarios posibles. En este tiempo, este cantante y compositor de Ferrol ha conseguido congrega a un buen número de seguidores que se han enganchado a

sus canciones, a su impecable actitud en escena, a su fuerza interpretativa. Seguidores que esperaban un disco grabado en directo como *Moraima*, en el que Andrés Suárez recorre su obra más emblemática y aporta nuevas canciones. "Es el mejor disco de mi vida y me impresiona cada vez que lo escucho", afirma rotundo Andrés Suárez. "Aún no me lo puedo creer y mi público se va a sorprender, porque se descubre algo nuevo en cada escucha".

Viernes, 28 de marzo de 2014

LAVA-Sala Blanca

21:30 horas

ÁNGEL STANICH & BAND



Natural de Santander pero residente en Valladolid, **Stanich** es pura personalidad y está dispuesto a dar una vuelta de tuerca al indie-rock de autor. Introspectivo, cinematográfico y extrañamente popular, este

ermitaño de la música popular ha sorprendido a la cantera más atenta con temas como "Metralleta Joe" (sonando en Radio 3 a diario) 'La noche del Coyote', " Camino Acido", etc... Escribe textos en castellano llenos de misterio y demoledor ingenio y sus temas exhiben artesanía folk-rock y mantras del desierto. Unos lo llaman genio, otros freakie. En realidad son respuestas fáciles ante un talento distinto. **Angel Stanich** es, ahora mismo, el artista más singular en años en la música española.



Jueves, 10 de abril de 2014

LAVA-Sala Negra

21:30 horas

FABIAN



"Fabián sigue dejando algunos de los mejores textos del Pop Español de los últimos años en canciones que de tan sensibles e intimistas, adquieren tinte generacional..."

Juan Puchades -EL PAÍS

"Fabián abraza el pop preciosista de coros y detalles cuidados para

rozar la perfección en 'Maravillas' (con Zahara), y darse la mano con Quique González en 'Todas Las Aves Del Sur'"
Carlos H. Vázquez -MONDOSONORO

Viernes, 20 de junio de 2014

LAVA-Sala Blanca

21:30 horas

EL MEISTER



Javier Vielba guitarrista y cantante del conocido grupo Vallisoletano Arizona Baby se hace llamar "El Meister" en su proyecto en solitario. Hombre orquesta del siglo veintiuno, El Meister mezcla estilos, instrumentos, idiomas y acompañantes según la ocasión, ya sea en directo o estudio.

El Meister ha actuado en distintos escenarios de Gran Bretaña, Alemania y España durante la última década, donde ha llegado a compartir tablas con artistas tan dispares como The Hangmen, Tim Easton, Jordi Skywalker o Nacho Vegas.

ESCENARIO
CUADRILÁTERO
MÚSICA PARA EL LAVA

MARWAN

21 de NOVIEMBRE

ANDRÉS SUÁREZ

7 de FEBRERO

ÁNGEL STANICH & BAND

28 de MARZO

FABIÁN & ALFREDO GONZÁLEZ

10 de ABRIL

EL MEISTER

20 de JUNIO



COLABORA



LAVA
LA ASOCIACIÓN DE
MÚSICOS Y ARTISTAS
DE VALLADOLID



ORGANIZA

EN LAS INF EN CUADRILATEROCULTURAL.WORDPRESS.COM

VALLADOLINDIE 2014

XIX edición del festival más largo del mundo

LAVA- Sala Blanca

21:30 horas

Sábado, 22 de marzo de 2014

QUIQUE GONZÁLEZ

Precio de la entrada: 18€

Entradas a la venta en: Café Teatro, Sildavia y en ticketmaster.

Sábado, 12 de abril de 2014

SIDONIE

Precio de la entrada: 12€ anticipada y 15 € en taquilla

Entradas a la venta en ticketea, Café Teatro y Sildavia.

Sábado, 26 de abril de 2014

IZAL

Precio de la entrada: 14€

Entradas a la venta en ticketea

Jueves, 5 de junio de 2014

21:00 horas

Polideportivo Pisuerga

BUNBURY

Precio de la entrada: 40€

Entradas a la venta en: marcaentradas y ticketmaster

Organiza:

RT PRODUCCIONES

Patrocinan:

Fundación Municipal de Cultura – Ayuntamiento de Valladolid

LAVA Laboratorio de las Artes de Valladolid – Ayuntamiento de Valladolid

Centro Buendía – Universidad de Valladolid

QUIQUE GONZÁLEZ



Madrileño del 73. Comenzó a actuar en pequeños locales de Madrid. En uno de ellos, El Rincón del Arte Nuevo, solía compartir escenario con Enrique Urquijo. Quique compuso para él la canción “Aunque tú no lo sepas”, que apareció en el segundo disco de Enrique Urquijo y Los Problemas titulado “Desde que no nos vemos” (1998), y que interpretaron juntos en el programa Séptimo de Caballería de TVE-1 el 7 de diciembre de 1998. La canción está inspirada en un poema homónimo de Luis García Montero. La primera grabación publicada de Quique González son dos canciones (“Romeo y Julieta” y “Ardiendo a un clavo”) recogidas en el disco colectivo “Cantautores”.

Discografía:

- 1998 “PERSONAL” (POLYGRAM)
- 2001 “SALITRE 48” (UNIVERSAL)
- 2002 “PAJAROS MOJADOS” (UNIVERSAL)
- 2003 “KAMIKAZES ENAMORADOS” (VARSOVIA RECORDS!)
- 2005 “LA NOCHE AMERICANA” (VARSOVIA RECORDS!)
- 2006 “AJUSTE DE CUENTAS” (WARNER)
- 2007 “AVERIA Y REDENCIÓN” (WARNER)
- 2009 “DAIQUIRI BLUES” (SONY)
- 2013 “DELANTERA MÍTICA” (LAST TOUR RECORDS)