

PREMIOS

La dotación del premio es de 900 € para el relato ganador y un accésit de reconocimiento para el mejor relato de una autora vallisoletana. La reserva presupuestaria para la dotación del premio será con cargo a la aplicación presupuestaria 10.231.1.481 del presupuesto municipal de 2012. La resolución recaerá antes del 31 de diciembre de 2011.

El premio podrá ser declarado desierto.

PUBLICACIÓN

El relato que resultare premiado, el correspondiente al accésit, así como los seleccionados con tal fin por el Jurado podrán ser publicados, en una única edición, por el Excmo. Ayuntamiento de Valladolid, quien se reserva su propiedad intelectual e industrial.

El Ayuntamiento de Valladolid se reserva el derecho a difundir el fallo del Jurado a través de cualquier medio de comunicación.

Las beneficiarias del premio deberán acreditar estar al corriente de las obligaciones tributarias.

Las autoras premiadas, así como aquellas seleccionadas para la publicación de los relatos por parte del Ayuntamiento de Valladolid, están obligadas a ceder los derechos sobre los mismos para y sólo para una única edición.

Los trabajos presentados a concurso y no premiados serán destruidos.

XIV CERTAMEN DE RELATOS BREVES PARA MUJERES

Milán, año 2010

—Y, por último, saludamos al creador de esta singular colección impresa en el siglo XVIII, Gabriel Serrada, que llega desde Valladolid Reconocido con un fuerte aplauso— Y cuando la voz en off termina de hablar: cuando por multitud de aplausos, Gabriel camina por la pasarela, saluda cariñoso a los modelos que han compartido con él tantas horas de trabajo, emocionado y agitando la mano hacia el público que tanto admira con sus discursos, Gabriel piensa en la paradójica que es la vida. Parece mentira, pero puede agradecer haber llegado tan lejos a algunas personas que llevan más de cincuenta años muertas. Él ha estado loco, pero su inspiración y la fuerza ocasional para no rendirse le llegan de una mujer. De un hombre que tanto le amó y había luchado hasta el final...

Serrada (Valladolid), año 1786

—¡Gabriel! ¡Gabriel! ¡chulla la madre, mientras mueve la cabeza de un lado a otro buscando a su hijo— ¿dónde te has metido?

— ¡Fíjate aquí! —responde el muchacho, también chillando— Detrás del cobertizo.

La madre camina con pasos apesadumados hasta el cobertizo, esperando encontrarse con cualquier huerfanito. Cuando llega junto a su hijo, para su estupor, descubre que este ha sacado todo el primer guardafuegos en un saco y está viviendo a su hermano postrado con el suadichito mico. La mujer pone el pecho en el suelo, para así ganar apoyo al señor cura, que pasará buscando esa misma tarde. Casi sin que la pida que le quite el saco a su hermano y venga de nuevo el pastor a él.

(Continúa del relato como ganador en 2010)

XIV CERTAMEN DE RELATOS BREVES DE MUJER

OBJETO

Potenciar la creación literaria de las mujeres como forma de participación en la cultura, entendiendo ésta como una vía oportuna para progresar en igualdad entre mujeres y hombres.

DESTINATARIAS

Podrá concurrir al premio cualquier mujer, mayor de 16 años, mediante la presentación de uno o varios trabajos de creación literaria (en este caso, en sobres separados), de carácter inédito.

No podrán ser premiadas aquellas autoras cuyas obras hubiesen sido premiadas en alguna de las cinco ediciones inmediatamente anteriores.

PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Los relatos tendrán esencia literaria.

Las obras se presentarán en el Servicio Municipal de Acción Social, puerta nº 3, planta baja, del edificio de San Benito, en c/ San Benito, 1, 47003 Valladolid, o por cualquiera de las formas previstas en la Ley 30/1992, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

En el exterior del sobre se hará constar el título o tema del relato presentado y la leyenda "XIV Certamen de Relatos Breves de Mujer 2011" y contendrá sin identificación alguna.

SOBRE Nº 1

- Seis ejemplares en soporte papel DIN A4, mecanografiados a ordenador, utilizando para ello procesador informático Microsoft Word (interlineado 1,5 líneas), con un cuerpo de letra no inferior a 12 pts. y con una extensión máxima de 6 páginas.
- Soporte informático (CD o disquete).

SOBRE Nº 2: los datos identificativos de la autora:

- Nombre, apellidos, domicilio y teléfono
- Fotocopia del DNI
- Declaración jurada de ser obra original o inédita

PLAZO

El plazo de recepción de los relatos de esta convocatoria finalizará el 7 de octubre de 2011.