

SAN 2016
JUAN

PLAYA MIRERAS
jueves 23
VALLADOLID (Junio)



NOCHE DE SAN JUAN 2016

JUEVES 23 DE JUNIO

Playa de Las Moreras

Zona infantil (al fondo de la chopera)

2

18 h. Libera Teatro: “Cuentos interactivos”



Una constructora muy payasa, llamada Lenteja interrumpe la actuación de Chicheta, la mejor cuenta cuentos del mundo. Su propósito es desalojar al público para tirar el teatro y montar un centro comercial con tiendas de calcetines porque da más dinero.

Chincheta necesita la ayuda del público para hacerle ver que no todo se puede comprar con dinero. Para demostrárselo creará los cuentos cantados, interpretados y bailados con la total participación de los asistentes y sabrá que el teatro, a parte de molar mucho, es necesario.

19 a 20:30 h. Escuela de Circo de Valladolid: “Cabaret de circo”



Un cabaret de circo para todos los públicos.

Presentado por el Gran Rufus, podremos disfrutar de los números de Isaac Posac: malabares con mazas; Cia Maintomano con números de portés acrobáticos y dobles

trapezio fijo; Isabel Bellido con un número de telas aéreas; Nico con un número de manipulación de aros y Lola Eiffel con un número de danza.

Convocatoria abierta Malabaristas de Fuego,

Se habilitará un espacio en la playa, para realizar malabares de fuego, en horario de 10,00 a 12,00h, el espacio estará coordinado por la escuela de Circo de Valladolid.

Paseo de Las Moreras

18 a 21 h. **Grafitis:** 6 artistas de arte gráfico urbano callejero de Valladolid

19 a 21 h. **Fresas con Nata Crew:** espectáculo danzas urbanas



Espectáculo de Danzas Urbanas con demostraciones de los distintos estilos que las conforman: Breaking, HipHop, Funk Styles, etc. Junto con las actuaciones de los grupos de competición de Escuela Fresas con Nata

3

Zona Moreras

19:30 a 21 h. **Pasacalles a cargo de La Torzida**

Zona de la hoguera

22:30 a 00 h. **Escuela de Circo de Valladolid:** malabares con fuego

00 h. **Hoguera de San Juan**

Escenario (zona de la chopera)

21 a 04 h. **Actuación de los grupos musicales:**



Reggaeliz de Palo
Amamarla
Posedoneians
Matarlos es poco
Deskartados



Poseidonians

“Somos una banda vallisoletana compuesta por ocho componentes; en la cual tratamos de abarcar el rico espectro de sonidos jamaicanos, aderezándolos con otras músicas negras. Todo ello, acompañado de nuestra frescura y energía, o lo que es lo mismo, un llamamiento a disfrutar al ritmo de Poseidonians.

Nuestro repertorio está compuesto por unas pocas revisiones de artistas clásicos del género jamaicano tan representativos como Desmond Dekker o John Holt. Así como por un amplio repertorio de temas propios que abarcan sonidos mucho más amplios como el rock, garaje, ska, cumbia, afrobeat, funk, soul, etc.

Todo lo que hemos podido experimentar en estos 6 años ha sido inimaginable. Cabe destacar el gran apoyo que nos brinda la gente, que nos acompaña a todas partes y hace que cada día la familia Poseidonians gane adeptos en cada concierto; llenando los lugares donde hemos tenido oportunidad de demostrar nuestra valía.

Durante este tiempo, también los medios estatales y locales se han hecho eco de nuestra música y hemos tenido la oportunidad de participar en concursos en los que hemos sido finalistas.

La esencia de Poseidonians pasa por el apoyo a la cultura y la diversidad. Por todo ello, seguiremos haciendo 'ruido' y estando del lado de los más desfavorecidos”

Deskartados

“Deskartados somos una banda de música que utilizamos como elemento principal el ska aunque lo fusionamos con diferentes estilos como punk, blues, rock&roll, funky... nuestros temas tienen un fuerte contenido social tratado desde la indignación y la ironía. Los constantes cambios de ritmo, los ágiles riff de viento y guitarra, sumados a una original puesta en escena; hacen nuestra música algo divertido, fresco yailable.

En nuestros directos la fiesta y el espectáculo están asegurados.”

Reggaeliz de Palo

“Somos Reggaeliz de Palo, una banda de reggae-fusión afincada en Valladolid. Apostamos como grupo, en la fusión orquestal y en la composición a través del reggae, donde entremezclamos ritmos como el ska, el funk, la bossa, etc. También nos gusta mucho la armonía vocal y la cuidamos con esmero. De nosotros dicen que somos una banda que transmite buenrollismo en sus directos y algunos dicen que hacemos reggae con alta densidad de población. En nuestras letras hablamos del día a día, del amor, de revolución social y moral (algo clásico en el reggae) y lo hacemos sencillo y claro.”

Amamarla

“Amamarla, tu karaoke punk rock, lleva ya, casi sin darse cuenta, 10 años encima de los escenarios, con unos conciertos en los que hace un repaso del punk rock estatal, versiones desde clásicos como Rosendo, Barricada, Siniestro Total, La polla records, hasta perVersiones de Zapato Veloz o Raphael, un concierto divertido y unos temas muy bien ejecutados, que harán que paseis una noche cantado y bailando sin parar.”

Matarlos es poco

“Grupo pucelano de punk nacido en el año 2013, de la mano de Abel, Félix, Pablo y "Balas". Por motivos ajenos a la banda, "Balas" se ve obligado a dejar el grupo,

lo que causa un parón en la actividad de la formación, debido, sobre todo, a la búsqueda de un nuevo guitarrista.

En esta situación se encuentra la banda cuando entran Miguel y "Viki". Con esta nueva formación, Matarlos es poco comienza a trabajar en serio y, en Julio de ese mismo año, logra, no solo sacar nuevos temas, también dar sus primeros conciertos.

En enero del año siguiente, sale a la luz su primer trabajo. Se trata de una maqueta grabada artesanalmente en el local de unos amigos y a la que dan el nombre de *Por algo se empieza*.

Tras un año de conciertos de presentación de su primer trabajo, Miguel se ve obligado, por falta de tiempo, a dejar la banda. Rápidamente, es sustituido por "Pako", quien ya tenía bastante afinidad con el grupo.

Componentes:

Batería: Pablo, Bajista: Félix, Guitarrista: "Pako", Guitarrista y corista: "Viki", Vocalista: Abel."

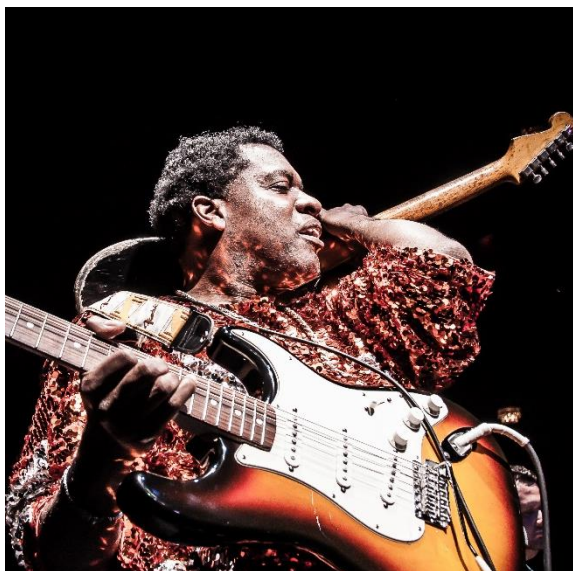
5

23 h. **Homenaje a Yolanda Rodríguez "Yola"**, activista por la permanencia de San Juan en Las Moreras.

Asociación Ciudadana por un San Juan Popular.

Escenario (pistas deportivas)

22 h. **Carvin Jones and Friends**



"Uno de los 50 mejores guitarristas de todos los tiempos"

– Guitarist Magazine –

"Carvin Jones es una joven promesa salida de Phoenix a quien considero la próxima revelación entre los músicos del blues"

– Eric Clapton –

"Carvin Jones es uno de las jóvenes estrellas más brillantes en la escena actual del blues"

– Albert Collins –

"El nuevo rey de las cuerdas es Carvin Jones"

– Buddy Miles –

00 a 04 h. **Asociacion de Dj y música electrónica de Valladolid**

EKTOR PAN
DAZA BROTHERS
ARTILLERIA STUDIO
AUDIORIDER & ARTUR HOUSE VIOLIN
PUCELA DANCE
FÉLIX PÉREZ
JULIO LOPEZ PANA
ALVARO ALVAREZ
JAIRO RODRIGUEZ
Dj KURY
DIEGO REVUELTA
VITI LARIOS & DIEGO MEZ
VALLADOCKERZ -SHOW NINJAS-
GOGOS, DANCERS SHOW, MUNDO
ROBOT Y MÁS ACTUACIONES



Además habrá **puestos de venta** de la Asociación ciudadana por un San Juan Popular, de la Asociación Provincial de Hostelería de Valladolid y puestos de venta ambulante.

NOCHE DE SAN JUAN 2016

JUEVES 23 DE JUNIO

Casa de Zorrilla

El **jueves 23**, al anochecer, cuando la ciudad comience a celebrar la tradicional “Noche de San Juan”, la Casa de Zorrilla versionará una vez más esta efemérides, convocando a la velada temática **“La Noche de Don Juan 2016”**. La cita comenzará a las 22.00 horas y para asistir a ella habrán tenido que pasar por la Casa de Zorrilla a recoger las **invitaciones (dos máximo por persona), a partir del martes 14 de junio (aforo limitado a 150 personas)**.

El programa de la velada incluirá teatro, monólogos, concursos, magia, música en directo y quema de deseos en la pequeña hoguera que se encenderá en el tramo final de la misma.