



**quinto
ENCUENTRO
INTERNACIONAL
DE ILUSTRACIÓN
EN VALLADOLID
2019**



QUINTA EDICIÓN
**ENCUENTRO
INTERNACIONAL
DE ILUSTRACIÓN
VALLADOLID/2019**

DEL 4 AL 7 DE JULIO

**ROGER OLMOS • ISABELLE ARSENAULT
MONIKA FORSBERG • FRANCESCA SANNA
SÉBASTIEN MOURRAIN • JÚLIA SARDÀ
ENRIQUE GATO**



**más info e inscripciones:
www.valladolidilustrado.es**

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIÓN VALLADOLID/2019

(Vilustrado Internacional)

Del próximo 4 al 7 de julio se celebrará en Valladolid el Encuentro Internacional de Ilustración Vilustrado Internacional /2019.

Con este encuentro se potencia la identificación de Valladolid como la ciudad de referencia de la Ilustración en España.

Durante 4 días se podrá asistir a charlas de ilustradores internacionales, charlas de ilustradores nacionales, talleres de ilustración para profesionales y en proceso de formación, masterclass de ilustración, debates/mesas redondas sobre asociacionismo y labor comercial del oficio, exposiciones, etc.

Cabe destacar que en este encuentro se va a hacer una exposición de originales, "Un poquito de media vida", del trabajo del ilustrador español internacionalmente reconocido, **Roger Olmos**. Uno de los ilustradores más destacados dentro y fuera de nuestro país. Dicho ilustrador, estará invitado en nuestra ciudad para realizar una charla y una masterclass aportando toda su experiencia en la profesión.

Acompañando a Roger Olmos tendremos a **Isabelle Arsenault** (Candá), **Monika Forsberg** (Suecia), **Francesca Sanna** (Italia), **Sébastien Mourrain** (Francia) y **Júlia Sardà** (España).

Contaremos, también, con la asistencia de Enrique Gato (Creador de *Tadeo Jones* y *Atrapa la Bandera*) en la mesa redonda "Camino creativos" con los ponentes Guillaume Rousseau, Valladolid City of Film, y Joana Miranda, Unesco Creative City.

Completando el programa con Fernando Diego (Argentina), editor de **Libros El Zorro Rojo**, Juanjo G. Oller, editor de **Milimbo** y Bárbara Centorbi y Guillermo Pérez, editores de **Tres Tristes Tigres** dentro de la charla compartida para hablar sobre 'El camino del editor'.

También contaremos con Marta C. Dehesa para instruirnos sobre los caminos legales sobre la propiedad intelectual y el estatuto del artista.

A su vez, se ha lanzado el QUINT concurso de ilustración Vilustrado Internacional en el que se expondrán los 10 seleccionados en una muestra, durante el encuentro. Estos 10 seleccionados disfrutaran de entrada gratis al encuentro y los 3 finalistas serán becados con los gastos pagados de dietas, hotel y entrada a todas las actividades programadas.

El pasado día 13 de junio se realizó el fallo del jurado recibiendo casi un centenar de obras de diferentes ciudades del mundo: Rusia, Chile, Bolivia, Méjico, Francia, Portuga, Italia, etc.

Para completar la todas las actividades se ha programado el encuentro Vilustrado Internacional para familias en la 'Nave2'. En ella durante todo el sábado 6 de julio, día destinado a familias, podrán acercarse todos los niños que lo deseen para la realización de 6 talleres de ilustración gratuitos. (2 en horario de mañana y 4 en horario de tarde) impartidos por ilustradores profesionales de Valladolid.

También se añaden una actividad fuera del Lava, que son, la realización de 6 talleres para niños en la Casa Zorrilla y Campo Grande en fechas anteriores al evento.

Toda la información de autores, programa, horarios e inscripciones se podrá ver en: **www.valladolidilustrado.es**

Para estar informado de todas las noticias se utilizarán las plataformas: facebook, twitter e instagram. (@valladolidilustrado) y se podrán inscribir en el *newsletter* de la web.

Con estas actividades se completa **UN EVENTO ÚNICO EN ESPAÑA** para fomentar la **ILUSTRACIÓN** y la asistencia de turismo cultural en un amplio abanico de edades en **VALLADOLID**.

Vilustrado Internacional 2019

**ENCUENTRO INTERNACIONAL
DE ILUSTRACIÓN VALLADOLID/2019**

(Vilustrado Internacional)

PROGRAMACIÓN

Encuentro Internacional de Ilustración. Valladolid/2018

Del 28 de junio al 1 de julio

JUEVES 4 DE JULIO

- 16.30 h Recibimiento y entrega de acreditaciones a los participantes del Vilustrado Internacional 2019.
Lugar: Entrada del Lava.
- 17.15 h Presentación y bienvenida
Lugar: Sala Concha Velasco
- 17.30 h Charla: Monika Forsberg (Suecia)
Lugar: Sala Concha Velasco
- 19.15 h Charla: Roger Olmos (España)
Lugar: Sala Concha Velasco
- 20.30 h Inauguración exposición 'Un poquito de media vida' Roger Olmos (España)
Lugar: Sala Multiusos

VIERNES 5 DE JULIO

- 9.30 h Charla: Francesca Sanna (Italia)
Lugar: Sala Concha Velasco
- 10.45 h Charla:
'Editores valiente'
Editorial Tres tristes tigres
Milimbo
Lugar: Sala Concha Velasco
- 12.00 h Descanso/café
- 12.45 h Charla: Júlia Sardà (España)
Lugar: Sala Concha Velasco

16.30-19.30 h TALLERES

- Taller: Roger Olmos
Lugar: Espacio 1
- Taller: Júlia Sardà
Lugar: Espacio 2
- Taller: Sébastien Mourrain
Lugar: Espacio 3
- 20.15 h Inauguración Exposición Vilustrado 'La mentira' Internacional con los 10 finalistas (20 obras)
Lugar: Nave 2
- 20.30 h Charla sobre 'Términos legales y manual del artista'
A cargo de:
Marta C. Dehesa
Abogada
en la Sala Multiusos

SÁBADO 6 DE JULIO

9.30-13.30 h TALLERES

- Taller: Isabelle Arsenault
Lugar: Espacio 1
- Taller: Monika Forsberg
Lugar: Espacio 2
- Taller: Francesca Sanna
Lugar: Espacio 3

16.30-19.30 h TALLERES

- Taller: Isabelle Arsenault
Lugar: Espacio 1
- Taller: Monika Forsberg
Lugar: Espacio 2
- Taller: Francesca Sanna
Lugar: Espacio 3

- 20.15 h Mesa Redonda: **'Camino Creativos'**
Enrique Cato, director de animación
Guillaume Rosseau, Valladolid
City of Film, y Joana Miranda,
Unesco Creative City
Lugar: Sala Concha Velasco

ENCUENTRO VILUSTRADO PARA FAMILIAS

Talleres de ilustración

Lugar: Laboratorio de las Artes

Sábado 6 de julio

Gratis hasta completar aforo*

- 12.00 h Taller impartido por Julio Falagán.
Lugar: Nave 2. Espacio 1
- Taller impartido por Jorge Consuegra.
Lugar: Nave 2. Espacio 2
- 17 h Taller impartido por Yolanda Falagán
Lugar: Nave 2. Espacio 1
- Taller impartido por Patricia de Cos
Lugar: Nave 2. Espacio 2
- 18.30 h Taller impartido por Alberto Sobrino.
Lugar: Nave 2. Espacio 1
- Taller impartido por Fernando Pérez
Lugar: Nave 2. Espacio 2

* Cada taller tendrá un aforo máximo de 25 asistentes.

PROGRAMACIÓN

Encuentro Internacional de Ilustración. Valladolid/2019

Del 4 al 7 de julio de 2019

DOMINGO 7 DE JULIO

- 9.30 h Charla: Isabelle Arsenault (Canadá)
Lugar: Sala Concha Velasco
- 10.30 h Charla/debate:
'El arte de editar: 15 años de Libros del Zorro Rojo'
Fernando Diego, editor de Libros El Zorro Rojo
Lugar: Sala Concha Velasco
- 11.45 h Resolución del ganador del Concurso de Ilustración 'La mentira'
Vilustrado/2019
Lugar: Sala Concha Velasco
- 12.45 h Charla: Sébastien Mourrain (Francia)
Lugar: Sala Concha Velasco
- 13.45 h Despedida
Lugar: Sala Concha Velasco



ROGER OLMOS

(España)

Se especializa en ilustración en la Escuela de Artes y Oficios Llotja Avinyó de Barcelona y, después de un aprendizaje como ilustrador científico en el Institut Dexeus, decide dedicarse a la ilustración de libros para niños, inspirado por esos ilustradores que tanto lo habían encantado de pequeño.

En 1999 es seleccionado en la Feria Internacional del libro infantil de Bolonia, donde encuentra su primer editor, Kalandraka. En 2000 publica su primer libro, Tío Lobo, que en 2002 es incluido en la selección White Ravens de la Internationale Jugendbibliothek de Múnich.

Desde entonces ha publicado más de 70 títulos a nivel nacional e internacional para editoriales como: Edelvives, Random House Mondadori, Macmillan, Kalandraka, Ojo Editora, Ediciones B, La Calera, Teide, Baula, #logosedizioni, Bromera, Editions 62, Alfabeta, Planeta, Anaya... Tiene experiencia también como ilustrador en distintos proyectos de publicidad, televisión y revistas.

Colabora con FAADA (Fundación para el asesoramiento y acción en defensa de los animales). Realiza con la editorial italiana Logos Edizioni el libro Sinpalabras (2014) y y Amigos (2017). Durante los años 2011, 2013, 2015 y 2017 ha sido seleccionado en la Bienal de ilustración infantil de Bratislava. En 2014 ha sido galardonado con el Premio al mejor álbum ilustrado editado (Ministerio de Educación Cultura y Deporte de España) a Regálame un beso, Penguin Random House Mondadori) y en 2015 recibe el premio al mejor álbum ilustrado editado (Ministerio de Educación Cultura y Deporte de España) La leyenda de Zum de Nubeocho ediciones.



ISABELLE ARSENAULT

(Canadá)

Entre sus libros se incluyen las novelas gráficas *Jane, the Fox and Me* y *Louis Undercover* de Fanny Britt, *Spork* y *Virginia Wolf* de Kyo Maclear, *Cloth Lullaby* de Amy Novesky (Bologna Ragazzi Award 2017) y *Colette's Lost Pet*, que marca su debut como autora.

Ha ganado el prestigioso Premio del Gobernador General para Literatura Infantil tres veces, y dos de sus libros ilustrados fueron nombrados como los Mejores Libros Ilustrados del Año del New York Times.

La poesía expresada a través del universo gráfico de Isabelle Arsenault, el suave flujo de sus líneas y el encanto general de sus libros la han convertido en una de las ilustradoras más conocidas y estimadas de Quebec.



MONIKA FORSBERG

(Suecia)

Monika Forsberg nació en una ciudad costera en el norte de Suecia, donde casi siempre era invierno. Se mudó a Londres para estudiar arte, se convirtió en animadora y después ilustradora. Su trabajo ha aparecido en revistas y libros, y en productos de ropa y regalos para niños. Entre sus clientes se encuentran eeBoo, ANTHROPOLOGIE, NY REVIEW, OOPSIE DAISY, UNICEF, LACOM DESIGN, REDValentino, URAX, CORMAN clothing, QUARTO PUBLISHING, Natur&Kultur y Naciones Unidas.



FRANCESCA SANNA

(Italia)

Natural de Cerdeña, es una ilustradora y diseñadora gráfica italiana que actualmente reside en Suiza.

Tras terminar sus estudios universitarios en Cagliari, se trasladó primero a Alemania y después a Suiza para continuar con su formación en el mundo del diseño. En 2015, se graduó con honores en el Máster en Diseño de la Escuela de Lucerna de Arte y Diseño. El viaje, publicado en Inglaterra por Nobrow, supone su debut en el mundo de la ilustración y gracias a él ha obtenido la prestigiosa Medalla de Oro de la Sociedad de Ilustradores de Nueva York 2015.



SÉBASTIEN MOURRAIN

(Francia)

Sébastien Mourrain nació en Aubervilliers en 1976. Estudió en Lyon, en una escuela de arte gráfico: la escuela Emile Cohl donde se graduó en 2000. A partir de entonces comenzó su trabajo en el mundo de la ilustración. Trabaja realizando libros para niños y también para los adultos. Actualmente vive en Lyon y es parte del Taller Le Bocal.



JÚLIA SARDÀ

(España)

Desde pequeña ve dibujar a su padre, el pintor Jordi Sardà Valls, que se convierte en su primera y mayor influencia artística. Entre 2007 y 2010 estudia ilustración y otras disciplinas artísticas en el centro de cómic y artes visuales Escola Joso, así como en la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona y la Escola Massana. Trabaja para la línea editorial de Disney Pixar, en películas de animación y en diseño de personajes para videojuegos; pronto se establece como ilustradora autónoma con la publicación de su primer libro en 2013: *El mago de Oz* (Círculo de Lectores). A este primer libro le siguen *Alice au pays des merveilles* (Fleurus Éditions, 2013), *Mary Poppins* (Círculo de Lectores, 2013), *Oliver Twist* (Fleurus Éditions, 2014), *O jardim secreto* (Salamandra, 2014) y *Charlie y la fábrica de Chocolate* (Círculo de Lectores, 2014).

En la actualidad, Júlia vive en Barcelona e imparte cursos de ilustración en la IDEA Academy en Roma. *El brazo marchito* es su primer libro publicado en AstroRey.



ENRIQUE GATO

(España)

Enrique Cato, nacido en Valladolid en 1977, es una de las principales figuras del cine de animación de nuestro país y de mayor reconocimiento internacional. Reúne cerca de 150 premios por sus trabajos dentro y fuera de nuestras fronteras, incluidos 7 premios Goya.

Enrique ha marcado varios hitos en la historia del cine español, siendo el primer director de animación en obtener un Goya a la Mejor Dirección Novel por "Las Aventuras de Tadeo Jones", y por dar vida a las películas de animación más taquilleras de la historia de nuestro país: Las Aventuras de Tadeo Jones (2012), Atrapa la Bandera (2015) y Tadeo Jones 2: El secreto del Rey Midas (2017).

Ingeniero de formación y artista de vocación, ha conseguido armonizar departamentos tan opuestos como los técnicos y artísticos, y convertir su estudio en uno de los principales referentes de Europa en tiempo récord.

En sus más de 20 años dedicados a la animación Enrique ha desarrollado películas, series, cortometrajes y videojuegos, creando algunos de los personajes más memorables de nuestro cine. Entre ellos destaca Tadeo Jones, un icono cultural que nació en 1999 y que ha viajado por más de 50 países.

**ENCUENTRO INTERNACIONAL
DE ILUSTRACIÓN VALLADOLID/2019**

(Vilustrado Internacional)

PRENSA

Para asistir a los talleres de formación se ha abierto una matrícula de 150 e. Una estimación económica a la baja para abrir este tipo de formación. También se pretende favorecer a los nuevos talentos con la beca del Quinto Concurso de Ilustración Vilustrado.

Se te regalará un kit de bienvenida: bolsa tela serigrafiada, cuaderno, programa, tarjeta identificadora...

Se ha invitado a asistir por mediación de un puesto totalmente gratuito a las LIBRERIAS VALLISOLETANAS con el fin de celebrar el encuentro de la mano de este campo de nuestra ciudad.

A las interesadas se les ofrece un espacio totalmente gratis con instalaciones a su disposición así como firmas de libros en dicho espacio. (se ha informado al Gremio de Libreros de Valladolid y al coordinador de la Feria del Libro 2019)

En el caso de querer asistir como editorial se incluirá el logo en el espacio de EDITORIALES AMIGAS y se dará una entrada gratuita a todo el encuentro.

Se han abierto esta semana las JORNADAS ABIERTAS para todos los que deseen asistir a las charlas (Educadores, Profesores, Agentes Culturales, Bibliotecarios, etc)

Si quieres ver el video del año pasado:

https://www.youtube.com/watch?v=I7kN1pL6j_s

Contacta con nosotros si quieres asistir o recibir cualquier tipo de información (prensa, fotografías, video, etc.).

Oscar del Amo
Coordinador Vilustrado
651898754
hola@valladolidilustrado.es

Muchas gracias
esperamos verte

Organización Vilustrado Internacional 2019