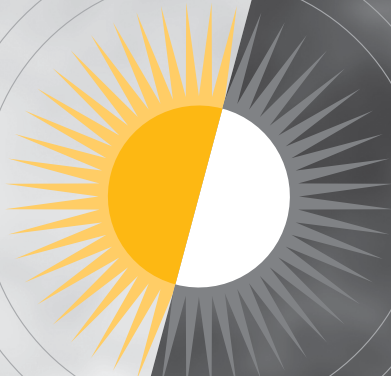


#DiaMuseosVLL

18 de mayo
Día
internacional

19 de mayo
Noche
europea



Ayuntamiento de
Valladolid

info.valladolid.es

de los

museos

VALLADOLID 2018

*Museos Hiperconectados:
enfoques nuevos, públicos nuevos.*

#DiaMuseosVLL

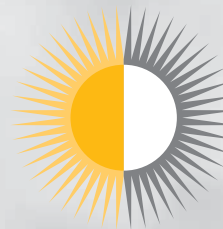


Ayuntamiento de
Valladolid

VA! VALLADOLID
ciudad amiga
info.valladolid.es

DISEÑO Y MAQUETACIÓN: SM2

18 de mayo
Día
internacional



19 de mayo
Noche
europea

de los **museos**
VALLADOLID 2018

Museos Hiperconectados: enfoques nuevos, públicos nuevos.

“**Hiperconectividad**” es un término inventado en 2001 para designar los múltiples medios de comunicación que tenemos hoy en día, como el contacto cara a cara, el correo electrónico, la mensajería instantánea, el teléfono o Internet. Esta red mundial de conexiones es cada día más compleja, diversa e integral. En el mundo hiperconectado en el que vivimos, los museos se suman a esta tendencia. Por ello, el Consejo Internacional de Museos (ICOM) ha elegido el tema “**Museos hiperconectados: Enfoques nuevos, públicos nuevos**” para celebrar el Día Internacional de los Museos 2018.

Resulta imposible entender el rol de los museos sin tener en cuenta todas las conexiones que éstos establecen. Son parte inherente de sus comunidades locales, de su paisaje cultural y de su entorno natural. La tecnología permite a los museos llegar más allá de su audiencia habitual y encontrar nuevos públicos con la adopción de enfoques diferentes respecto de sus colecciones: puede ser a través de la digitalización de sus colecciones, añadiendo elementos multimedia a la exposición o con algo tan sencillo como un hashtag para que los visitantes compartan su experiencia en redes sociales.

ICOM España (Consejo Internacional de Museos)

Los próximos días **18 y 19 de mayo** se celebra, en todo el mundo, el **Día Internacional de los Museos** y la **Noche Europea de los Museos**. Museos y salas de exposiciones de Valladolid se suman a este evento abriendo su puertas de par en par, prolongando su horario de apertura, favoreciendo el acceso a los diferentes espacios ampliando la gratuidad de los mismos, y, sobre todo, programando actividades que hagan, si es que esto aún es posible, más atractiva la visita a estos centros, que forman parte del paisaje cultural que nos rodea como ciudadanos.

El Área de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Valladolid en coordinación con todos los museos y salas de exposiciones que participan en el programa que tiene en sus manos, se suma, a esta “fiesta internacional” y anima a ciudadanos y visitantes a dedicar parte de su tiempo a aprender y disfrutar con todo lo que estos espacios de arte y cultura ofrecen no sólo a lo largo de estas dos jornadas sino todos los días del año. El hashtag elegido para compartir esta conmemoración es **#DiaMuseosVLL**.

1 Museo de Arte Contemporáneo Español PATIO HERRERIANO



El Museo Patio Herreriano, ubicado en el centro histórico de Valladolid, está localizado en el antiguo Monasterio de San Benito, cuyo origen se remonta al siglo XIV, y que alberga una joya renacentista, el Patio Herreriano trazado por Juan de Ribero Rada a finales del siglo XVI. El edificio forma parte del patrimonio histórico artístico de Valladolid y fue rehabilitado como Museo inaugurándose en el año 2002 para acoger la emblemática Colección de Arte Contemporáneo.

El Museo Patio Herreriano además de su excelente colección permanente cuenta con una programación de exposiciones temporales que profundiza en la trayectoria de grandes artistas, así como otras dedicadas a la fotografía, nuevos creadores e instalaciones. También acoge un amplio programa cultural y educativo que incluye ciclos de cine y literatura.

● PROGRAMA DE EXPOSICIONES:

“SOROLLA. UN JARDÍN PARA PINTAR”. Hasta el 24 de junio. Salas 3, 4 y 5.

“SOROLLA EN SU PARAÍSO”. Hasta el 17 de junio. Sala 8.

“FRANCISCO LEIRO. GIANT”. Hasta el 1 de julio. Capilla del museo.

“CÓMO SE IMPRIME UN LIBRO”. Grafistas e impresores en Buenos Aires 1936-1950. Hasta el 26 de agosto. Sala 9.

“WILLY RONIS. UN SIGLO DE HUMANISMO”. Hasta el 1 de julio. Sala 2.

“ESTHER GATÓN. LAS VIRTUDES”. Hasta el 20 de mayo. Sala 0.

“TÀPIES. DE DAU AL SET AL GRUPO EL PASO”. Hasta el 1 de julio. Salas 6 y 7.

“VIDEOARTE EN LA COLECCIÓN”. Hasta el 1 de julio. Sala 1.

● VISITAS GUIADAS A LA EXPOSICIÓN “SOROLLA. UN JARDÍN PARA PINTAR”

Viernes 18: 13 y 19 h. **Sábado 19:** 13, 19, 20, 21 y 22 h. Salas 3, 4 y 5.

VISITAS A LOS MUSEOS DE VALLADOLID

(Actividad exclusiva para los Amigos del Museo, grupo de 25 personas máx.).
Sábado 19: Recorrido por los museos de nuestra ciudad. Se visitará, por la mañana, el Museo Nacional de Escultura, el Museo de Valladolid y el Museo de San Joaquín y Santa Ana y, por la tarde, el Museo Oriental y el Museo de Arte Africano Arellano Alonso de la Universidad de Valladolid.



Museo de la CIENCIA

El Museo de la Ciencia de Valladolid es un espacio de información, aprendizaje, reflexión, juego... donde encontrarse con la ciencia y la tecnología, abierto a los visitantes y ciudadanos de Valladolid y el mundo. Está situado en un edificio obra de los arquitectos Enrique de Teresa y Rafael Moneo, que conserva la fachada en ladrillo de una antigua fábrica de harinas.

● **EXPOSICIÓN PERMANENTE:** 3 plantas y vestíbulo del Museo.

● **EXPOSICIÓN TEMPORAL “LOS TESOROS DE TUTANKAMON”.** Sala L/90°. * Entrada reducida 1€.

● **EXPOSICIÓN TEMPORAL “NUTRICIÓN. IMPULSO VITAL”** Sala de Exposiciones Temporales.

● **CASA DEL RÍO.** **Viernes 18:** de 10 a 18 h.

● PLANETARIO**.

Viernes 18: “EL SUEÑO DE VOLAR” 10:30 h. “EL CIELO DEL DÍA” (sesión en directo) 11:45 h. “POLARIS” 13 h. “EL UNIVERSO DE ESCHER” 16 h. “HOLA, TIERRA” 17 h.

Sábado 19: “LA NIÑA QUE SABÍA CAMINAR AL REVÉS” 19:30 h. “POLARIS” 20:30 h. “HOLA, TIERRA” 21:30 h. “EL SUEÑO DE VOLAR” 22:30 h. “EL UNIVERSO DE ESCHER” 23:30 h. “HOLA, TIERRA” 00:15 h.

** Las entradas al Planetario se entregarán por riguroso orden de llegada y hasta completar aforo. Entrega de entradas para el día 18, el mismo día a partir de las 10 h para sesiones de mañana y a partir de las 15:30 h para sesiones de tarde. Para el día 19, el mismo día a partir de las 19:15 h.

C/ Jorge Guillén, 6
983 362 908
museopatioherreriano.org

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18: de 11 a 20 h.

Sábado 19: de 11 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA



Avda. de Salamanca, 59
983 144 300
museocienciavalladolid.es

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18: de 10 a 18 h.

Sábado 19: de 19:15 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA *

* Excepto exposición temporal
“Los tesoros de Tutankamon”,
entrada reducida: 1€



Salas de EXPOSICIONES MUNICIPALES



Ayuntamiento de Valladolid

Fundación Municipal de Cultura



Casa-Museo de COLÓN

6

3

SME DEL MUSEO DE LA PASIÓN
C/ Pasión s/n
983 374 048

4

SME DE LA IGLESIA DE LAS FRANCESAS
C/ Santiago, s/n
983 373 251

5

SME DE LA CASA REVILLA
C/ Torrecilla, 5
983 426 246

info.valladolid.es

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18:

de 12 a 14 h y de 18:30 a 21:30 h.

Sábado 19:

de 12 a 14 h y de 17 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA



● PROGRAMA DE EXPOSICIONES:

“PICASSO. MIRÓ. DALÍ. Grabados de un siglo”. SME del Museo de La Pasión.

“ACERCANDO ORILLAS. EXPECTATIVA Y MEMORIA. España-Marruecos / XX-XXI”. Homenaje a Juan Goytisolo en el primer aniversario de su fallecimiento. SME de Las Francesas.

“MEMORIAS DE UNA CIUDAD”. Con la colaboración de la Fundación Joaquín Díaz. SME de la Casa Revilla.

● VISITAS COMENTADAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS. **Sábado 19:** 18, 19, 20, 21, 22 y 23 h. SME del Museo de La Pasión.

● VISITAS CONCERTADAS PARA GRUPOS DE ASOCIACIONES, COLECTIVOS Y SERVICIOS SOCIALES. **Viernes 18 y Sábado 19:** a cualquier hora. Grupos de 25-30 personas. Duración: entre 60 y 90 minutos. Recorrido por “PICASSO. MIRÓ. DALÍ. Grabados de un siglo” en SME Museo de La Pasión. Las asociaciones que lo deseen pueden llamar al teléfono 902 500 493 para reservar hora.

El museo recoge los 4 viajes de Colón así como las negociaciones previas, reconstruyendo con los objetos expositivos el ambiente del Siglo de Oro español y motivos coloniales entre los que destacan cerámicas de distintas culturas indígenas, maquetas de navíos, libros e instrumentos de navegación.

En el patio interior se encuentra un monumento a la Santa María y una lápida con la imagen de Cristóbal Colón, así como los bustos de la reina Isabel la Católica y del descubridor vallisoletano Juan Ponce de León.

C/ Colón s/n
983 291 353
info.valladolid.es

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18:

de 10 a 14 h y de 17 a 20:30 h.

Sábado 19:

de 12 a 14 h y de 17 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA



7

Casa-Museo de ZORRILLA

C/ Fray Luis de Granada, 1
983 426 266
info.valladolid.es

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18: de 10 a 20 h.

Sábado 19: de 10 a 14 h de
17 a 20 h y de 20.30 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA

Las actividades serán gratuitas.
No se harán reservas telefónicas,
para el sábado 19.



En esta casa nació y vivió el poeta y dramaturgo José Zorrilla, miembro de la Real Academia Española y conocido por obras como "Don Juan Tenorio" o "A buen juez, mejor testigo", entre otras. En 1917, un siglo después de su muerte, la casa se convirtió en museo, recreando a la perfección el ambiente romántico del siglo XIX. En ella se conservan muebles y enseres de época, como el escritorio del autor, donado por su viuda, así como la máscara funeraria que se utilizó para realizar la escultura del escritor que hay en la plaza de Zorrilla.

- **VISITAS GUIADAS. Viernes 18:** De 10 a 20 h. Visitas gratuitas guiadas ininterrumpidas a la Casa-Museo. A las horas "en punto" e "y media". Todos los visitantes serán obsequiados con los "Libropinchos de Zorrilla". Por orden de llegada hasta completar aforo. Aforo de cada pase: 20 personas máximo.

CONFIDENCIAS EN EL VESTIDOR DE ZORRILLA.

VISITAS GRATUITAS MONOLOGADAS: A cargo de ROBERTO CHAPU.

Sábado 19: De 20:30 a 1 hora del domingo 21 de mayo. Pases: 20:30, 21:30, 22:30, 23:30, 00:30 h. Grupos: 25 personas máx. Recogida de invitaciones a partir del martes 15 de mayo, en la Casa de Zorrilla (horario habitual, de martes a sábado, de 10 a 14 h y de 17 a 20 h); 1 invitación por persona.



▲ Casa-Museo de COLÓN

◀ Museo de la CIENCIA

▼ Casa-Museo de ZORRILLA





Casa de la
INDIA

C/ Puente Colgante, 13
983 228 714
casadelaindia.org

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18:
de 12 a 14 h y de 17 a 20 h.
Sábado 19:
de 12 a 14 h y de 17 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA



कासाइंदिया
casa de la
India

कासाइंदिया
casa de la
India

Casa de la
INDIA

Ubicada en un chalet suburbano de 1915, la Fundación Casa de la India se formó en 2003 con la República de la India, el Ayuntamiento y la Universidad de Valladolid como patronos fundadores. Es la única Casa de la India en España y es punto de referencia de la cultura india y de las relaciones bilaterales entre India y España. Su actividad está centrada en el ámbito cultural, educativo y de cooperación empresarial, dando a conocer a su vez el potencial económico-científico de la India actual.

● **VISITAS GUIADAS A LA BIBLIOTECA “INSTRUMENTOS MUSICALES DE LA INDIA” Y AL JARDÍN “UN RINCÓN DE AHMEDABAD”. (*)**

Viernes 18: 12, 13, 17, 18 y 19 h.

Sábado 19: 12:15, 12:45, 13:15, 13:45, 17:15, 17:45, 18:15, 18:45, 19:15, 19:45, 20:15, 20:45, 21:15, 21:45, 22:15, 22:45, 23:15, 23:45, 00:15 y 00:45 h. Duración: 15 minutos aprox.

● **STAND INFORMATIVO CASA DE LA INDIA.** Bienvenida y presentación del edificio. Entrada.

● **EXPOSICIÓN “BOLLYWOOD PAINTINGS”.** **Viernes 18:** Mañana. **Sábado 19:** Tarde. Creaciones pictóricas inspiradas en los carteles de cine de Bollywood acompañadas con la proyección de famosos bailes de películas de Bollywood. Auditorio Ravi Shankar.

● **CLASE ABIERTA DE DANZA BHARATA NATYAM.** **Viernes 18:** Tarde. Los asistentes podrán ver como público una clase de danza BHARATA NATYAM, danza clásica del sur de la India. Auditorio Ravi Shankar.

● **LAB-INDIA TALLER DE BHANGRA. MÚSICA Y DANZA DEL PUNJAB.** **Sábado 19:** 12 a 14 h. A cargo de JASVINDER SINGH. Precio: 25€ (20€ Amigos Casa de la India, Alumnos Kalasangam, ESADCYL, EPDCYL, Conservatorio y UVA). Auditorio Ravi Shankar.

● **RINCÓN RAVI SHANKAR.** **Sábado 19:** Se podrá ver el sitar personal de Ravi Shankar, donado a la Casa de la India por la Ravi Shankar Foundation, del considerado mejor sitarista de todos los tiempos, Ravi Shankar. Primera planta.

(*) Por motivos de organización, los grupos interesados de más de 10 personas pueden contactar con la Casa de la India (Mercedes de la Fuente: 983 228 712) para concertar la visita.

● **EXPOSICIÓN “LA SEDE DE LA CASA DE LA INDIA”.** **Sábado 19.** Esta exposición fotográfica se divide en dos apartados, uno dedicado a la rehabilitación del edificio para convertirlo en la sede de la Casa de la India, y el otro dedicado a la Fundación Casa de la India: la institución, objetivos, actividades culturales (música, danza, exposiciones), etc. Aula. Primera planta.

● **TALLERES FAMILIARES “DESCUBRIENDO LA INDIA”.** **Sábado 19:** 17, 18, 19, 20:30 y 21:30 h. Duración: 20 minutos aprox. Talleres para público familiar a cargo de Escuela de la India. Aula. Primera planta.

● **MAGIA “LA CUERDA DE LA INDIA”.** **Sábado 19:** 17:45, 18:30, 20 y 22 h. Duración: 10 minutos aprox., Intervención de magia a cargo de JESÚS PATIÑO. Aula. Primera planta.

● **INTERVENCIONES MUSICALES.** **Sábado 19:** 17:30, 19:30 y 21 h. Duración: 10 minutos aprox. Intervenciones de Bhangra, danza y música del Punjab (norte de la India y Pakistán), a cargo del maestro JASVINDER SINGH. Auditorio Ravi Shankar.



C/ Puente Colgante, 13
983 228 714
casadelaindia.org

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18:
de 12 a 14 h y de 17 a 20 h.
Sábado 19:
de 12 a 14 h y de 17 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA



C/ Cadenas de San Gregorio, 1
983 250 375
museoescultura.mcu.es

HORARIO ESPECIAL
Viernes 18:

de 10 a 14 h y de 16 a 19:30 h.

Sábado 19:

de 10 a 14 h y de 16 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA *
*** Salvo el Sábado 19:**

de 10 a 14 h.

Tarifa general 3€.

Tarifa reducida 1,50€.



El Museo Nacional de Escultura está ubicado en varias sedes en torno a un edificio principal: el Colegio de San Gregorio. Posee una de las más importantes colecciones de madera policromada de los siglos XIII al XVIII, así como obras pictóricas de Berruguete, Rubens, Zurbarán o Ribalta. También acoge la colección de reproducciones artísticas, copias de obras maestras de la escultura desde la Antigüedad, considerada como una de las mejores de Europa en su género.

● CICLO ULTRA BACHIANA “REVISITANDO BACH DESDE LA CLÁSICA, EL FLAMENCO Y EL JAZZ”

Viernes 11: 20:30 h “THE BACH MIRROR: REFLEJOS BACHIANOS EN EL PIANO DE LOS SIGLOS XX Y XXI”. MARTA ESPINÓS. Piano y comentarios.

Viernes 18: 20:30 h “POR BACH. IMPROVISACIONES ENTRE EL BARROCO, EL FLAMENCO Y EL JAZZ”. JORGE PARDO. Flauta + Hippocampus, ensemble barroco.

Viernes 25: 20:30 h “JOHANN SEBASTIAN JAZZ”. IÑAKI SALVADOR y ALEXIS DELGADO. Dúo de pianos. Un ciclo especial de música desde la filosofía del lema de este año: “Museos hiperconectados: Enfoques nuevos, públicos nuevos”. El ciclo “ULTRA BACHIANA. REVISITANDO BACH DESDE LA CLÁSICA, EL FLAMENCO Y EL JAZZ”, muestra la profunda conexión del gran compositor barroco con estilos posteriores y de plena actualidad.

Conciertos del ciclo. Venta de entradas en la Asociación de Amigos del Museo. Entradas 6€ cada concierto (4€ miembros de la Asociación de Amigos del Museo).

● MICROVISITAS A LA COLECCIÓN ACOMPAÑADOS POR LOS TÉCNICOS DEL MUSEO. OTRA MANERA DE VER EL MUSEO

Viernes 18: 11 h “BALTASAR LOBO, UN MODERNO ENTRE LOS ANTIGUOS”. 11:30 h “TEMPLO DE ZEUS EN OLIMPIA, EVOCACIONES”. 12 h “LA CAPILLA FUNERARIA DE UN GRAN MECENAS”. 12:30 h “EL RETABLO DE SAN BENITO”. 13 h “EL BELÉN NAPOLITANO”. 17 h “POLICROMÍA: ORO Y COLOR”. 17:30 h “EXCLUIDOS PARA LA HISTORIA”. 18 h “PRIMERA ESCULTORA EN EL MUSEO: LUISA ROLDÁN”. 18:30 h “DELICADO ADONIS”. Actividad gratuita.

● TALLER “FLORES DE VIENTO PARA HONRAR A ADONIS”. Sábado 19: 11:30 h. Dirige: CARMEN MADREÑARROJA. Todos los públicos. Inscripción previa en reservas.museoescultura@mecd.es Actividad gratuita.

● CONCIERTO “BACANAL... TANGO EN VIVO”. Sábado 19: 20:30, 21:30 y 22:30 h. Entrada gratuita. Más información en museoescultura.mcu.es

El Museo está situado en el inmueble que ocupó el escritor durante su estancia en Valladolid entre los años 1604 y 1606. La estancia de Cervantes en Valladolid coincidió con la publicación de la primera edición de El Quijote, en 1605.

En su interior se intenta recrear el ambiente que pudo respirar el escritor en una casa que se compone de seis estancias, a través de las cuales el público puede conocer el estilo de vida, decoración y costumbres de la época en la que el escritor vivió en la ciudad de Valladolid, su contexto histórico, socio-económico y político.

A principios del siglo XX la casa fue recuperada gracias a la acción benefactora del rey Alfonso XIII, el marqués de la Vega Inclán y Mr. Archer Huntington, y convertida en museo dedicado al escritor en 1948.

Este año, por tanto, se cumplen 70 años de la apertura del Museo (1948-2018).



C/ Rastro, s/n
983 308 810
museocervantes.es

HORARIO ESPECIAL
Viernes 18:

de 9:30 a 15 h y de 19 a 22 h.

Sábado 19:

de 9:30 a 15 h y de 19 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA *
*** Salvo el Sábado 19:**

de 9:30 a 15 h. Entrada 3€.

Por motivos de seguridad y conservación de las colecciones, el aforo máximo es de **10 personas**.



11

Sala Palacio de PIMENTEL

C/ Angustias, 44
983 427 100
salaexposicionespalaciopimentel.es

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18:
de 12 a 14 h y de 19 a 21 h.
Sábado 19:
de 12 a 14 h y de 19 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA

Edificio de origen renacentista donde nació el rey Felipe II, acoge en la actualidad la sede de la Diputación de Valladolid y una sala de exposiciones. Destacan la ventana en esquina de estilo plateresco, el patio interior y el zaguán decorado con azulejos que recrean episodios históricos de la ciudad.

- **EXPOSICIÓN “TENSIONES DISIMÉTRICAS”.**
ENRIQUE ORAMAS.

DANZA. DANZA ESPAÑOLA, a cargo de CYNTHIA CURIEL.
Sábado 19: 13, 20 y 22 h. SALA DE EXPOSICIONES.



Museo de VALLADOLID

Emplazado en el palacio renacentista de Fabio Nelli desde 1968, el Museo de Valladolid es el depositario de todos los materiales exhumados en las intervenciones arqueológicas de la provincia. Expone testimonios materiales de diversas épocas, desde la Prehistoria hasta el siglo XIX, relacionados con la historia de la ciudad y el territorio de Valladolid.

- **EXPOSICIÓN TEMPORAL “VALLADOLID Y EL CONDE ANSÚREZ”.** La exposición revisa distintos aspectos relacionados con la tradición y la memoria del Conde Ansúrez en la ciudad: Los testimonios materiales de su tiempo; cómo pudo ser la villa de Valladolid entonces; sus fundaciones; su heráldica; su tumba, y su propia historia.
- **INSTALACIÓN ARTÍSTICA “TESELA A TESELA”.** El patio del palacio se convertirá en el gran mosaico romano de “Las Estaciones” que preside la sala VIII del Museo. Instalación efímera realizada en colaboración con la Escuela de Ingenierías industriales de Valladolid (alumnos de 1º de Grado en Diseño).
- **AUDIOVISUAL “50 AÑOS EN FABIO NELLI”.** Documental sobre la historia del Museo. Sala VI. Celebra los 50 años de estancia del Museo en el palacio de Fabio Nelli.
- **TALLERES FAMILIARES “EL MOSAICO DE LAS ESTACIONES”.** **Sábado 19:** A las 12 h y a las 18 h. Inscripción: museo.valladolid.deac@jcyf.es o Tfno: 983 351 389.



El Museo de Caballería actual se crea a partir de 1976 por iniciativa de varios profesores de la Academia. El recorrido está estructurado en cuatro núcleos: el Salón de Actos, el Museo propiamente dicho, la Biblioteca y el Guadarnés. Existen además algunas obras de arte ubicadas en otros lugares que también se muestran en la visita. En el interior del museo se exponen armas blancas y de fuego, cuadros, uniformes, miniaturas militares y monturas. Dentro de los fondos destacan las colecciones de armas, así como las esculturas del artista valenciano Mariano Benlliure, una de ellas situada frente a la fachada principal del edificio. La Biblioteca, también visitable, posee un amplio fondo de ejemplares de gran valor histórico-documental.

12

Museo Academia de CABALLERÍA

Paseo Zorrilla, 2
983 350 200
www.ejercito.mde.es/unidades/
Valladolid/acab/Museo

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18: de 18 a 21 h.

ENTRADA GRATUITA

13

Plaza de Fabio Nelli, s/n
983 351 389
museoscastillayleon.jcyl.es/
museodevalladolid

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18:
de 10 a 14 h y de 16 a 19 h.
Sábado 19:
de 10 a 14 h y de 16 a 1 h.
Domingo 20:
de 10 a 14 h.

ENTRADA GRATUITA
Del 15 al 20 de mayo
para todas las actividades



14 Museo DIOCESANO Y CATEDRALICIO

C/ de Arribas, 1
983 304 362
catedral-valladolid.com

HORARIOS ESPECIALES

Viernes 18:
de 10 a 13:30 h y de 16:30 a 19 h.

Sábado 19:
de 10 a 14 h y de 19 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA *

* Salvo el **Sábado 19**
de 10 a 14 h. Entrada 3€.
Sábado tarde, gratuito.

Inaugurado en 1965, se emplaza en los restos arquitectónicos restaurados de la Catedral vieja, Colegiata medieval, erigida por el Conde Ansúrez, fundador de Valladolid, formando un conjunto de capillas funerarias, adosadas a la Colegiata del siglo XIII, modificadas en las reformas del gótico del siglo XIV.

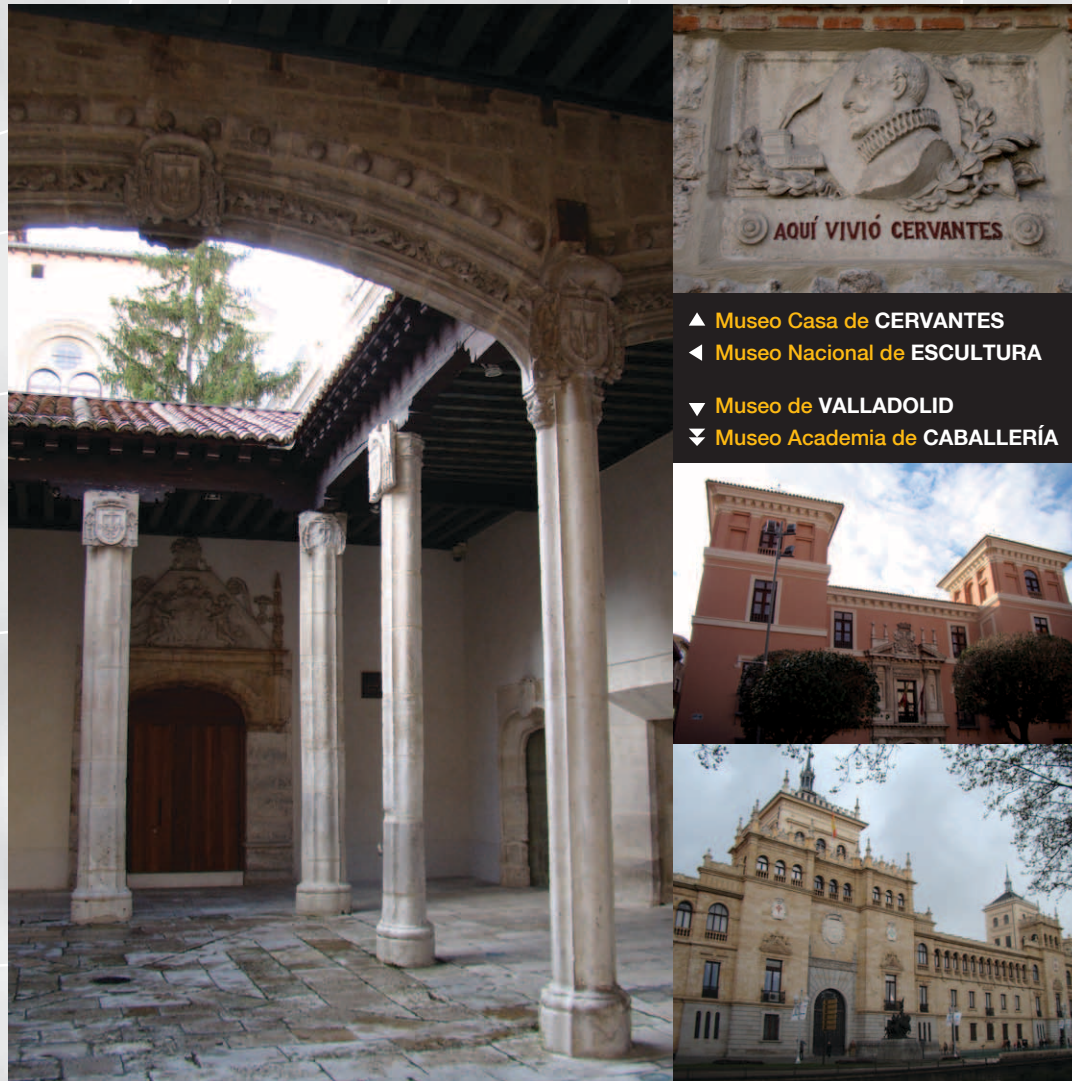
Posee una interesante colección de esculturas, pinturas, orfebrería, marfiles, ornamentos y demás obras procedentes en su mayoría del tesoro catedralicio y de parroquias extinguidas de la Diócesis. Dentro del conjunto destacan el Ecce Homo de Gregorio Fernández así como la Custodia de Juan de Arfe.



Museo de arte sacro, expone una muestra de objetos devocionales de la vida monacal, vajilla, orfebrería y una colección de imágenes del Niño Jesús. Posee piezas de escultura de gran valor, como un Cristo Yacente de Gregorio Fernández y una Virgen Dolorosa de Pedro de Mena, así como obras pictóricas de la Escuela Castellana del siglo XVI. Dentro de la iglesia, de planta elíptica, destacan de forma muy significativa los tres lienzos de Francisco de Goya, únicas obras del autor conservadas en Castilla y León.

● VISITAS GUIADAS AL MUSEO.

Sábado 19: 21 y 23 h.



- ▲ Museo Casa de CERVANTES
- ◀ Museo Nacional de ESCULTURA
- ▼ Museo de VALLADOLID
- ☞ Museo Academia de CABALLERÍA

16

Museo de ARTE AFRICANO ARELLANO ALONSO DE LA UVA

FUNDACIÓN
ALBERTO
JIMÉNEZ-ARELLANO
ALONSO
Universidad de Valladolid

La Fundación Alberto Jiménez-Arellano Alonso es una entidad sin ánimo de lucro, adscrita a la Universidad de Valladolid, que tiene como objetivo principal el conocimiento, investigación y difusión del arte y la cultura africanas. La colección de arte está situada en las salas del Palacio de Santa Cruz, edificio del siglo XV considerado como una de las primeras muestras de arte del Renacimiento en España.

- **EXPOSICIONES PERMANENTES: “COLECCIÓN DE TERRACOTAS AFRICANAS Y EL REINO DE OKU”.** Salón de Rectores, Sala Renacimiento y Sala de San Ambrosio. Palacio de Santa Cruz.
- **EXPOSICIONES TEMPORALES: “FETICHES AFRICANOS”.** Salón de Rectores. **“PLAYMOBIL AFRICANO DE ACYCOL”.** Sala de San Ambrosio. **“RAÍCES ANCESTRALES”.** *Site-specific* de AMAYA BOMBÍN. En las tres salas. **“AIETHOPIA”.** Óleos y audiovisuales. En las tres salas. Palacio de Santa Cruz.
- **VISITAS COMENTADAS GRATUITAS. *Sábado 19:*** 18:30, 19:30, 20:30 y 21:30 h. Plazas Limitadas.
- **NARRADORES DE HISTORIAS “RELATOS AFRICANOS PARA TODA LA FAMILIA”.** *Sábado 19:* 19 h. Con lxs voluntarixs de la UP. MILLÁN SANTOS y la música de SILVIA SANJUÁN. Sala de San Ambrosio. Palacio de Santa Cruz. Entrada libre hasta completar aforo.
- **CONCIERTO DE AMAIA ARNAIZ Y VÍCTOR ANTÓN DÚO. *Sábado 19:*** 20:30 h. Sala de San Ambrosio. Palacio de Santa Cruz. Entrada libre hasta completar aforo.
- **VISITA COMENTADA + CATA DIRIGIDA.** *Sábado 19:* 22:30 h. Inscripción previa a partir del 7 de mayo en educarellanoalonso@gmail.com. Importe 3€.

Plaza de Santa Cruz, 8
983 184 530
fundacionjimenezarellano.com

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18:
de 11 a 14 h y de 16:30 a 19:30 h.
Sábado 19:
de 11 a 14 h y de 16:30 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA*

* Visita Comentada+Cata:
Importe 3€.



FUNDACIÓN
ALBERTO
JIMÉNEZ-ARELLANO
ALONSO
Universidad de Valladolid

Museo de ARTE AFRICANO ARELLANO ALONSO DE LA UVA

16

CONCIERTO DE ELEMOTHO.

Jueves 17: 20 h. Paraninfo de la Universidad de Valladolid. En colaboración con el Centro Buendía de la Universidad de Valladolid. Entrada 1€ (venta de entradas desde las 19 h, el mismo día y lugar de la actuación).

TEATRO ENCUENTRO “MUSEO DE LA DIVERSIDAD HUMANA”.

Viernes 18: Primer pase: de 17 a 18:30 h. Segundo pase: de 19 a 20:30 h. Proyecto de La Candela. En colaboración con el Área de Cooperación Internacional al Desarrollo de la UVA. Plazas limitadas. Entrada Gratuita. Inscripciones (a partir del 7 de mayo) en: entradas.lacandelateatroyciudad.com.

Plaza de Santa Cruz, 8
983 184 530
fundacionjimenezarellano.com

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18:
de 11 a 14 h y de 16:30 a 19:30 h.
Sábado 19:
de 11 a 14 h y de 16:30 a 1 h.

ENTRADA GRATUITA*

* Visita Comentada+Cata:
Importe 3€.



17 Museo de la UNIVERSIDAD DE VALLADOLID (MUVa)

Plaza de Santa Cruz, 6
983 423 240
uva.es

COLECCIÓN HISTORIA Y ARTE
Edificio Rector Tejerina.
Plaza de Santa Cruz, 6

COLECCIÓN CIENCIAS NATURALES
Colegio García Quintana.
Plaza de España, 7

COLECCIÓN CIENCIAS BIOMÉDICAS
Facultad de Medicina.
C/ Ramón y Cajal, 7

ENTRADA GRATUITA



MUVa

Museo de la Universidad de Valladolid



Museo ORIENTAL

18

Paseo de los Filipinos, 7
983 306 800
museo-oriental.es

HORARIO ESPECIAL

Viernes 18:
de 10 a 14 h y de 16 a 19 h.
Última entrada 30 minutos
antes del cierre.

ENTRADA GRATUITA

Sábado 19:
Horario habitual de 16 a 19 h.
Entrada general: 5€
Jubilados: 3€

● COLECCIÓN DE HISTORIA Y ARTE.

Viernes 18: de 10 a 14 h y de 18 a 21 h. A las 19:30 h tendrá lugar un acto de presentación de la maqueta del edificio antiguo de la Universidad de Valladolid, donde se ven reconstruidas las partes desaparecidas correspondientes a los patios de los siglos XVI y XVIII, su capilla y el paraninfo.

Sábado 19: de 20 a 24 h. Permanecerá expuesta la maqueta del edificio antiguo de la Universidad de Valladolid. Los visitantes podrán recoger una reproducción de la misma a realizar en papel recortable los días viernes y sábado.

● COLECCIÓN CIENCIAS NATURALES.

Viernes 18: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. **Sábado 19:** de 11 a 13 h y de 18 a 24 h. En estos dos días se tendrá expuesto un retrato homenaje realizado a lapicero por la artista ANA VILLAMUZA MANSO de la artista ÁNGELES SANTOS TORROELLA y donado al Museo de la Universidad de Valladolid.

● COLECCIÓN CIENCIAS BIOMÉDICAS.

Viernes 18: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h.

Situado en el Real Colegio de los Padres Agustinos, conocidos en Valladolid como “Los Filipinos”, el Museo Oriental es fruto de la larga presencia de la Orden de San Agustín en Extremo Oriente y en América Latina.

El Museo Oriental atesora la colección más importante de arte originario de Extremo Oriente existente en España. Muestra un amplio conjunto de piezas de carácter etnográfico de distintas épocas procedentes de China, Filipinas y Japón. Desde bronce, porcelanas y lacas hasta pinturas, o piezas de vestuario, pasando por armas, armaduras...



19 Museo de la REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN

C/ Rastro, s/n
983 398 004
realacademiaconcepcion.net

HORARIO ESPECIAL
Viernes 18:
de 12 a 14 h

ENTRADA GRATUITA

En 1989 la Academia inauguró en su domicilio de la Casa de Cervantes la instalación museística de sus colecciones de pintura y escultura distribuidas en doce salas que resumen la historia de la Institución mediante las creaciones más singulares originales de su antiguo profesorado, las creaciones de sus alumnos más destacados y las donaciones o legados hechos por académicos y particulares. Este pequeño museo ofrece el más completo panorama del arte producido en Valladolid durante los siglos XIX y XX.



REAL ACADEMIA DE
BELLAS ARTES DE LA
PURÍSIMA CONCEPCIÓN



▲ Museo Monastero S. JOAQUÍN Y SANTA ANA

◀ Museo DIOCESANO Y CATEDRALICIO

▼ Museo de la REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN





Museo de Arte Contemporáneo Español PATIO HERRERIANO
 Museo de la CIENCIA
 Sala del Museo de LA PASIÓN
 Sala de la Iglesia de LAS FRANCESAS
 Sala de la CASA REVILLA
 Casa-Museo de COLÓN
 Casa-Museo de ZORRILLA
 Casa de la INDIA
 Museo Nacional de ESCULTURA
 Museo Casa de CERVANTES
 Sala Palacio de PIMENTEL
 Museo Academia de CABALLERÍA
 Museo de VALLADOLID
 Museo DIOCESANO Y CATEDRALICIO
 Museo Monasterio de SAN JOAQUÍN Y SANTA ANA
 Museo de ARTE AFRICANO ARELLANO ALONSO DE LA UVa
 Museo de la UNIVERSIDAD DE VALLADOLID (MUVa)
 Museo ORIENTAL
 Museo de la REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN



Ayuntamiento de
Valladolid



VALLADOLID
ciudad amiga

info.valladolid.es



PATIO HERRERIANO
Museo de Arte Contemporáneo Español



Museo de la Ciencia
Valladolid



Ayuntamiento de
Valladolid
Fundación Municipal de Cultura

MUSEO COLÓN
CASA
Ayuntamiento de Valladolid



कासाइंदिया
casa de la India



MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA

MUSEO CASA DE Cervantes
VALLADOLID

DIPUTACIÓN DE VALLADOLID



MUSEO DE VALLADOLID



MUSEO diocesano y catedralicio de Valladolid



FUNDACIÓN ALBERTO JIMÉNEZ-ARELLANO ALONSO
Universidad de Valladolid

MUVa

Museo de la Universidad de Valladolid



MUSEO ORIENTAL
VALLADOLID



REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN

#DiaMuseosVLL