

## ARS CARTOGRAPHICA

La historia de la cartografía, concebida como la disciplina que se dedica al trazado y al estudio de mapas y cartas geográficas, hunde sus raíces en la Antigüedad. El saber de los grandes cartógrafos del mundo grecorromano, con Estrabón y sobre todo con Claudio Ptolomeo y su gran obra *Geografía* a la cabeza, pervivió durante la Edad Media en los grandes centros islámicos y en Bizancio, influyendo de forma determinante en el Renacimiento. Con el precedente más cercano de los portulanos, que aparecen en el siglo XIII en el Mediterráneo Occidental, y con el gran impulso de la era de los descubrimientos de la mano de portugueses y españoles en el siglo XV, la cartografía experimentará una auténtica revolución durante la Edad Moderna.

Este extraordinario desarrollo de la cartografía desemboca en el florecimiento de las distintas escuelas cartográficas europeas: la escuela italiana, que monopoliza la producción durante el Renacimiento; la escuela flamenca, la más brillante de todas, situada en las diecisiete provincias de los Países Bajos pertenecientes a la Monarquía de España, que la eclipsará; la escuela francesa, más sobria pero también más exacta, que desplazará a su vez a la flamenca a finales del siglo XVII; y por fin las escuelas inglesa y alemana, que surgen también animadas por la gran demanda de mapas que se experimenta en todo el continente europeo a lo largo de la Modernidad.

España, pese a ser pionera en los estudios cartográficos y cosmográficos, no llegó a desarrollar una industria editora capaz de competir con las otras escuelas europeas. Habrá que esperar hasta mediados del siglo XVIII con la formidable obra de Tomás López, y sobre todo al excelente *Atlas de España y sus posesiones de Ultramar* (1848-1880) dirigido por Francisco Coello, para encontrar obras dignas de mención.

La totalidad de estas escuelas están representadas en la colección Rodríguez Torres – Ayuso, y por ende en la donación realizada al Archivo Municipal, de la que esta exposición constituye una muestra significativa. Organizada por ámbitos geográficos, desde las representaciones más generales del universo hasta las representaciones más concretas de Valladolid, pasando por representaciones de Europa, de España y de Castilla, en la exposición están presentes obras de célebres cartógrafos de las escuelas de los Países Bajos (Ortelius, J. Hondius, J. Jansonium, F. de Wit, N. Visscher, Van der Aa), francesa (G.R. de Vaugondy, N. de Fer, E. Mentelle, P.G. Chanlaire), alemana (Von Reilly) y española (T. López, A. Ponz, F. Coello).



Arriba: AMVA PL 4356. Typus geographicus Chili Paraguay freti Magellanici & c / ex PPb[us] Alfonso d'Ovalle & Nicol. Año 1733. 50,7 x 60,2 cm



En portada: AMVA PL 4371. Fezzae et Marocchi regna Africae celeberrima Abraham Ortelius. Ámsterdam, 1635; 38,7 x 50,5 cm en una hoja de 50,4 x 60 cm

Archivo Municipal de Valladolid  
Calle Santo Domingo de Guzmán, n.º 8  
tfno. 983 36 38 70

HORARIOS:  
de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 h

VISITAS GUIADAS:  
Información y reservas: sam@ava.es tfno. 983 36 38 70

+info y descargas en:  
<http://www.valladolid.es/es/ayuntamiento/archivo-municipal>

## ARS CARTOGRAPHICA

MAPAS ANTIGUOS DE LA COLECCIÓN  
RODRÍGUEZ TORRES – AYUSO, DONADOS AL  
ARCHIVO MUNICIPAL DE VALLADOLID

ARCHIVO MUNICIPAL DE VALLADOLID  
del 4 de julio al 13 de septiembre de 2019

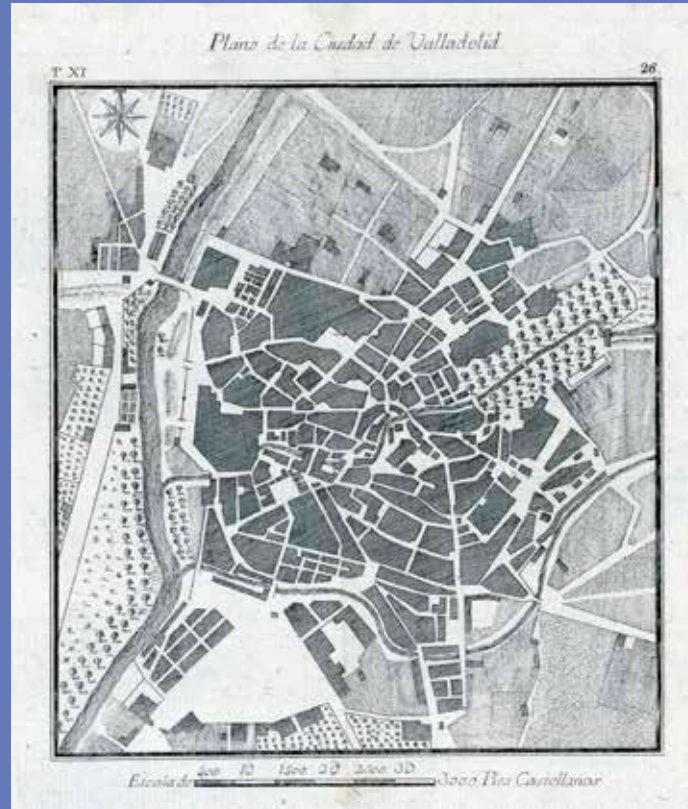


Ayuntamiento de  
Valladolid

# ARS CARTOGRAPHICA

MAPAS ANTIGUOS DE LA COLECCIÓN  
RODRÍGUEZ TORRES — AYUSO, DONADOS AL  
ARCHIVO MUNICIPAL DE VALLADOLID

ARCHIVO MUNICIPAL DE VALLADOLID  
del 4 de julio al 13 de septiembre de 2019



Selección de algunos de los mapas mostrados en la exposición:

1. AMVA PL 4373 · Europa secundum legitimam projectionis stereographicae regulas et juxta recentissimas observationes aequae ac relationes... Ioh. Matth. Hasio, Nuremberg, 1743
2. AMVA PL 2960 · Plano de la Ciudad de Valladolid Antonio Ponz [ca. 1787]
3. AMVA PL 2935 · Hispaniae Nova Describitio, de Integro Multis in Locis, Secundum Hydrographicas, desc. Emendata. Petrus Kaerius Sculpisit. Judocus Hondius excud, 1606
4. AMVA PL 2951 · Valladolid. [ca.1707]
5. AMVA PL 2963 · Castiliae Veteris et Novae Descriptio. Mercator / Hondius 1606
6. AMVA PL 4344 · Karte von den Königreichen Spanien und Portugall, cum Privilegio Sacra Caesarea Majestatis. Visscher 1792
7. AMVA PL 2936 · Valisolet. in Hispaniae Non Semper Natura Sed Usus. [ca. 1640]