

Servicios que presta el Museo

Colección permanente

La colección del Museo Patio Herreriano se crea a partir de los fondos de la Colección Arte Contemporáneo. Su formación está determinada por un criterio histórico que permite el seguimiento de los principales artistas y tendencias del arte español de los siglos XX y XXI. Las 1132 obras de la Colección se van mostrando periódicamente en forma de expo-colección a través de montajes cronológicos, temáticos, conceptuales, etc.

Exposiciones temporales

El trabajo de revisión de las obras de la Colección se contextualiza mediante exposiciones temporales que conviven en el espacio del Museo con los ámbitos destinados a la colección.

Actividades culturales y educativas

A lo largo de todo el año, el Museo ofrece a sus visitantes toda una serie de actividades sociales, culturales y educativas que completan su programación: conferencias, cursos, conciertos, artes escénicas, cine, visitas generales, proyectos colaborativos, talleres dirigidos a la comunidad escolar, infantiles y juveniles, adultos, familias y colectivos en riesgo de exclusión social.

Biblioteca

Especializada en publicaciones de arte contemporáneo español. Para el acceso a sus fondos consultar el horario de apertura.

Centro de documentación

Su acceso está restringido a investigadores previa solicitud, siguiéndose las directrices marcadas por los responsables del Museo.

Publicaciones

De carácter científico o divulgativo, su finalidad es la difusión de las actividades del Museo.

Tienda-librería

Espacio en el que se pueden adquirir catálogos y publicaciones, así como objetos decorativos.

Web y redes sociales

Herramienta de difusión del Museo, ofrece información sobre la colección, exposiciones, programación de actividades...

Alquiler de espacios

Los espacios no expositivos pueden ser utilizados por terceros para la realización de actividades bajo condiciones.

Derechos de los usuarios

- Recibir un trato respetuoso por parte del personal del Museo
- Recibir información de las condiciones de su visita al Museo
- Tener unas condiciones de seguridad e higiene
- Poder acceder con tarifa reducida o gratuita según las condiciones

Compromiso de calidad del Museo

- El visitante dispondrá de planos o folletos en su visita
- Informará de sus actividades educativas y culturales por medio de su página web y redes sociales
- Realizará anualmente exposiciones temporales y expo-colección
- Realizará anualmente actividades culturales y educativas
- Realizará anualmente visitas dirigidas a colectivos diversos, incluidos colectivos en riesgo de exclusión social
- Organizará actividades culturales en colaboración con otras instituciones
- Dará respuesta a las solicitudes de reserva de visitas para grupos
- Dará respuesta a las peticiones de consulta de la biblioteca-centro de documentación y solicitudes de reproducción de imágenes
- Responderá a las quejas y sugerencias del público a la mayor brevedad posible.

Indicadores del nivel de calidad

El nivel de calidad se evaluará anualmente mediante

- Las quejas en relación a los folletos informativos
- Las quejas en relación a la información de las actividades
- El número y la calidad de exposiciones temporales anuales y expo-colección
- El número de actividades culturales y educativas
- El número de visitas a colectivos de todo tipo
- Las actividades realizadas en colaboración con otras instituciones
- La eficiencia en la tramitación de las reservas de visitas
- La eficiencia en la gestión de las solicitudes de consulta a los fondos bibliográficos, documentales y fotográficos
- La eficiencia en la contestación de quejas y sugerencias

Medidas de subsanación

Los visitantes podrán dirigir un escrito o reclamación a la Dirección del Museo, responsable de los servicios que se prestan, quien a su vez comunicará las causas del incumplimiento de los mismos y las medidas a tomar.

Participación de los visitantes

Se hará a través de

- Las hojas de quejas y sugerencias a su disposición
- Escritos dirigidos a la Dirección del Museo
- La colaboración con los Amigos del Museo

Quejas y sugerencias

Los visitantes podrán presentarlas

- De forma presencial
- Por correo electrónico

MUSEO PATIO HERRERIANO

El Ayuntamiento de Valladolid, con el apoyo unánime de la Corporación Municipal, y la Asociación Colección Arte Contemporáneo firmaron el 14 de enero de 2000 el acuerdo de cesión en comodato, sin contraprestación económica alguna, durante cinco años prorrogables, de los fondos artísticos actuales y futuras adquisiciones de esta colección. El Ayuntamiento, al mismo tiempo, adoptaba la decisión de construir la sede del Museo en el Patio Herreriano del Monasterio de San Benito y la creación de la Fundación Patio Herreriano para regirlo. En diciembre de 2000 el Ayuntamiento constituyó esta fundación con el objetivo de gestionar y recabar los recursos necesarios para que el museo realice las actividades de creación, conservación, estudio y difusión del arte contemporáneo en la ciudad de Valladolid y en la Comunidad de Castilla y León, potenciando asimismo su presencia en los ámbitos nacional e internacional de la cultura contemporánea.

El patronato es el órgano superior de gobierno de la fundación. En él están presentes, por invitación del Ayuntamiento de Valladolid, las siguientes instituciones, que se han considerado imprescindibles, sin menoscabo de nuevas incorporaciones: el Ministerio de Educación y Cultura, la Junta de Castilla y León, la Diputación de Valladolid y la Universidad de Valladolid.

El consejo rector es el órgano de la fundación delegado por el patronato para aprobar y supervisar la actividad ordinaria del museo. Está integrado por cinco vocales elegidos por el patronato y cuatro vocales representantes de la Colección Arte Contemporáneo, el director y el vocal representante de los Amigos del Museo. El director es el responsable de la propuesta del plan director, de los planes de actuación y de la dirección y ejecución de éstos.



Dirección

Calle Jorge Guillén, 6. 47003 Valladolid-España
Tel. +34 983 362 908. Fax +34 983 375 295
www.museopatioherreriano.org

Horario

Abierto de martes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h
Sábado de 11:00 a 20:00 h. Domingo de 11:00 a 15:00 h
Cerrado lunes, domingo tarde, día de Navidad y Año Nuevo
Festivos: consultar

Entrada

Gratuita

Facilidad de acceso

Puede accederse a las salas e instalaciones del museo con silla de ruedas y cochecitos de niños. En la guardarropa del museo puede solicitarse silla de ruedas sin cargo. El museo dispone de ascensores que facilitan el acceso a personas discapacitadas, así como rampa de entrada al museo y acceso a salas.

Obras de arte

No está permitido tocar las obras de arte, ni entrar en las salas con objetos punzantes u otros similares.

Cámara de fotos

Se permite tomar fotografías en las salas. No se permite el uso de flash ni de trípodes. Se podrán efectuar grabaciones de video únicamente en la entrada y en los patios del museo. Queda prohibida la reproducción, distribución o venta de fotografías sin el permiso del museo.

Guardarropa

Para proteger las obras de arte de posibles accidentes, se deberán dejar en el guardarropa las mochilas (de todos los tamaños), paraguas, paquetes, bolsas y carteras de tamaño superiores a 28 x 36 cm, así como cualquier bulto grande.

Animales

No está permitida la entrada de animales, salvo perros-guía.

Otras normas de acceso

No está permitido fumar ni entrar con alimentos o bebidas.

Medios de transporte

Autobuses: líneas 1, 3, 6, 8 (www.auvasa.es)

Ferrocarril: RENFE, estación Campo Grande (www.renfe.es)

Aeropuerto: Villanubla, a 15 km. del centro de la ciudad

Aparcamiento: muy cerca del museo se encuentran tres parkings: Plaza Mayor y Pº de Isabel la Católica (ver mapa).

Servicios

Restaurante Café del Museo

El museo cuenta con un bar restaurante
Restaurante Patio Tel. +34 983 331 257

Tienda-Librería del Museo

Horario de apertura del museo

Amigos del Museo

Modalidades para personas individuales y empresas. Ventajas:

- Invitación a programaciones especiales
 - Descuentos en la librería, restaurante-café o compras por correo
 - Invitación a la presentación de muestras especiales, conferencias y visitas guiadas exclusivas para miembros de Amigos del Museo
- Información e inscripción en la recepción del Museo, tel. 983-362908 y en la sección Amigos del Museo de la web.

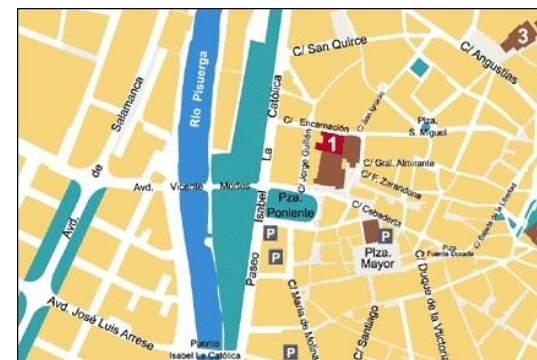
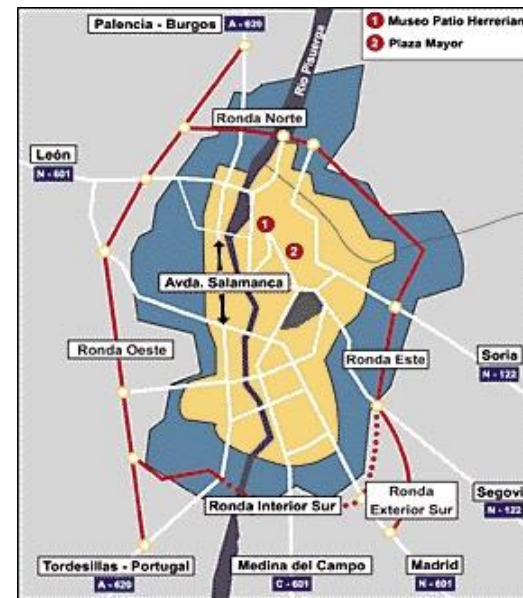
Espacios

El museo ha creado una serie de servicios destinados a poder atender a empresas e instituciones organizadoras de convenciones, reuniones, presentaciones o seminarios que pueden celebrarse en diferentes espacios del museo, incluyendo la visita privada a las obras de arte de la colección. Más información y consulta de espacios, precios y condiciones en el tel. 983 362 908, en la sección Alquiler de espacios de la web o por correo electrónico en desarrollo@museoph.org.

Actividades

El viaje en la mirada. El área de educación realiza programas didácticos para escolares. Información y reserva en el tel. 983 362 908 o por correo electrónico educacion@museoph.org.

Los programas para familias. Incluyen la visita a la colección, talleres y otras actividades. Información sobre cada programa, los recorridos y días que se realizan en el tel. 983 362908 o en la dirección de correo electrónico educacion@museoph.org.



PATIO HERRERIANO
Museo de Arte Contemporáneo Español