



CONSEJO SOCIAL

HUERTA DEL REY - GIRÓN - VILLA DE PRADO

PLAN DE ACCIÓN 2022

RESUMEN

- a) Los Consejos Sociales
- b) Referencia legal
- c) Órganos de representación y decisión.
- d) Comisiones de trabajo
- e) Proyectos y actuaciones:
 - 1- Comisión de Familia
 - 2- Comisión de Educación y Cultura
 - 3- Actividades educativas, lúdicas y culturales
- f) Presupuesto del Consejo Social.

A) LOS CONSEJOS SOCIALES

Los Consejos Sociales son un instrumento de "participación y desarrollo comunitario". Los Consejos Sociales se constituyen con el fin de aunar esfuerzos y voluntades en la mejora de las actuaciones que en el ámbito de las necesidades sociales de los barrios se desarrollen, potencien el bienestar social y la convivencia ciudadana entre todas las personas que forman la comunidad de estos barrios.

La misión de los Consejos Sociales es la de mejorar la calidad de vida de las personas desde el acceso a actividades de ámbito socioeducativo, favoreciendo la participación social, el fomento de actividades educativas y culturales y evitar situaciones de riesgo de exclusión, apatía social a través de:

- La toma de decisiones y valoración de las actuaciones realizadas, actividades dirigidas fundamentalmente a fomentar el desarrollo personal y social.
- Actitudes solidarias y de responsabilidad ante los problemas sociales priorizando las situaciones de más necesidad social.
- La participación y el compromiso con la cultura, la formación y el desarrollo personal y social.
- La movilización de recursos y la gestión de actividades que sirvan para mejorar las necesidades sociales de las personas.

Para alcanzar estos objetivos es necesario que todas las entidades que conforman el Consejo Social participen en la determinación de los objetivos prioritarios y en la elaboración del Plan de Acción, y garantizar así mayor eficacia en el desarrollo y actuación de las actividades.

La ejecución del Plan de Acción se materializa en el desarrollo de los proyectos y actividades diseñadas para dar respuesta a las iniciativas planteadas a través del esfuerzo y la participación dentro del trabajo que vienen desarrollando las comisiones del Consejo Social.

Los objetivos generales de este Plan de Acción y su ámbito de aplicación deben orientarse en torno:

- 1- Participación activa de las personas, grupos o comunidades en actividades o proyectos que dinamicen la implicación de los vecinos y vecinas del barrio.*
- 2- Prevención y sensibilización ante situaciones de interés social que afecten al desarrollo y bienestar de las personas.*
- 3- Promoción y participación social de todas las entidades comunitarias en general.*
- 4- Fomentar valores humanos a través de la educación, la formación y la cultura como medio de desarrollo personal y social.*

B) REFERENCIA LEGAL:

Reglamento Municipal que regula los Consejos Sociales en el municipio de Valladolid el cual será la normativa de referencia para el funcionamiento de dichos Consejos Sociales.

C) ÓRGANOS DE REPRESENTACIÓN

Pleno del Consejo Social: constituido por la totalidad de los miembros del Consejo. Es el órgano supremo de expresión y decisión de la voluntad del mismo, cuyos acuerdos - que han de contar con los previos informes técnicos, jurídicos y económicos favorables - se adoptarán por mayoría y serán vinculantes.

Este Pleno del Consejo Social está estructurado de la siguiente manera:

Presidenta: Rafaela Romero Viosca (Concejala de Servicios Sociales y Mediación Comunitaria, Servicio de Intervención Social del Ayuntamiento de Valladolid).

Vicepresidente: Mariano Fernández Duque

Tesorera: Teresa Pérez Mínguez (Jefa de Área de Acción Social Pisuegra).

Secretaria: Juan José Fernández (Animador Comunitario)

Entidades representadas:

A.V. Villa de Prado: Carmen Rodrigo Modroño

A.V. Pisuegra- Huerta del Rey: Ana Reyes Fernández

A.V. Valle de Olid: Rosa M^a Cantalapiedra

FEAFES Valladolid (El Puente) Salud Mental: Pablo Moreno Zafra

Soplando Vida: Abilio Escudero Salazar

Residencia Cardenal Marcelo: Xoan Manuel González

Centro Cívico: M^a de los Ángeles Rincón Bajo

ARVA: Mariano Fernández Duque.

C.E.I.P Francisco Giner de los Ríos: M^a Teresa González

C.E.I.P M^a Teresa Iñigo de Toro: Marta Velicias

A.M.P.A M^a Teresa Iñigo de Toro: Genma Marcos Andrés

A.M.P.A colegio público especial 1: M^a Teresa Villar

A.M.P.A I.E.S Vega de Prado: Laura Fernández Arroyo/ Margarita

Centro de Personas Mayores José Luís Mosquera: Jesús Recio

Consejo de Centro de Personas Mayores: Carmen Rubio Díaz

E.I. Amanecer: Fco. Javier Angulo Sainz

E.I. Campanilla: Isabel Álvarez Moraleja

E.I. Fantasía: Ana M^a Merino Rojo

Equipo de Orientación Educativa VA2: Lidia Alonso

Biblioteca Municipal Francisco Pino: Asunción González Muriel

D) COMISIONES DE TRABAJO

Este Consejo Social está estructurado en dos comisiones de trabajo:

1- Comisión de Familia:

Los contenidos de trabajo de esta comisión son de carácter socioeducativo, encaminado su ejecución al desarrollo personal, social, familiar y potenciación de la creatividad, la expresión cultural y formativa de las personas y colectivo sociales.

Sus objetivos fundamentales son:

- Detección de necesidades y atención a las demandas personales, familiares y sociales.
- Elaborar propuestas que requieran una especial atención o interés para los vecinos y vecinas de nuestros barrios.
- Favorecer la promoción de los distintos sectores de la población.
- Impulsar la coordinación entre los diferentes recursos de estos barrios para realizar actuaciones conjuntas.

Participan en esta comisión las siguientes entidades:

C.E.A.S.

Soplado Vida

A.M.P.A. Escuela Infantil Amanecer.

A.M.P.A. M^ª Teresa Iñigo de Toro.

C.E.I.P Francisco Giner de los Ríos.

C.E.I.P M^ª Teresa Iñigo de Toro.

A.M.P.A colegio público especial 1.

E.I. Amanecer

E.I. Campanilla.

E.I. Fantasía.

Proyectos y actuaciones

- Animación a la lectura
- Discapacidad y creatividad
- Taller de barro
- Actividades intergeneracionales
- Actividades socioeducativas

2- Comisión de Educación y Cultura:

Los contenidos de trabajo de esta comisión están orientados a actividades socioeducativas, al empleo del ocio y tiempo libre creativo y saludable, fomento de la cultura y sensibilización hacia los problemas de las personas; medio ambiente, etc. a través del desarrollo de actividades creativas, lúdicas y culturales que favorezcan la puesta en común con las diferentes entidades que componen el Consejo Social dando un impulso a la puesta en práctica de valores humanos que favorezcan la cohesión, solidaridad y convivencia en nuestros barrios.

Con sus actuaciones se persigue potenciar los lugares de intercambio cultural y estimulación educativa, la construcción de una memoria de actividades como base a objetivos a medio plazo, y la búsqueda de la consolidación. Asimismo, potenciar la identificación con la comunidad, el sentido de pertenencia, el ocio participativo, la convivencia y el encuentro; descubrir espacios de interés colectivo para la vida cotidiana a través de proyectos propios y

actividades que creen nuevos referentes.

Son objetivos fundamentales:

- Animar y gestionar que el ocio y tiempo libre se convierta en un tiempo creativo que contribuya al desarrollo de la imaginación, cooperación, amistad, solidaridad, a su participación.
- Organizar actividades y proyectos que sirvan de encuentro y expresión para los vecinos/as de nuestros barrios elaborando alternativas adecuadas.
- Favorecer actividades socioeducativas de los vecinos/as como medio de prevención, promoción, sensibilización social y participación activa.
- Promoción de las potencialidades existentes entre la población priorizando a las capas sociales con más necesidad.

Participan en esta comisión las siguientes entidades:

Asociación de Vecinos Pisuegra
Asociación de Vecinos Villa de Prado
Asociación de Vecinos Valle de Olid
FEAFES Valladolid (El Puente Salud Mental)
Centro Cívico (Centro Municipal José Luís Mosquera)
A.R.V.A.
Centro de Personas Mayores Huerta del Rey
Consejo de Centro de Personas Mayores
Residencia Cardenal Marcelo
Biblioteca Municipal Francisco Pino

Actividades:

- Risoterapia.
- Actividad literaria: libro liberado
- Taller de chapas
- Mural
- Actuaciones comunitarias: carnavales; actividades socioculturales; charlas de sensibilización, actividades 8 de marzo y día internacional contra la violencia de género, día del medio ambiente, etc.
- Taller de teatro musical.

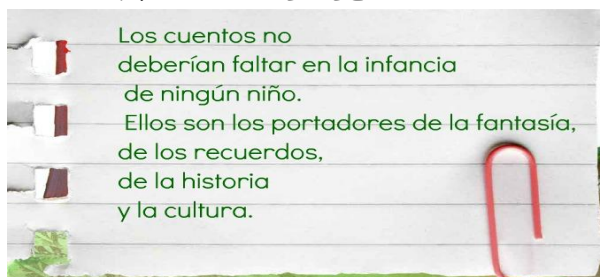
E) PROYECTOS Y ACTUACIONES:

1- COMISIÓN DE FAMILIA

Proyectos y actuaciones estables:

- Animación a la Lectura
- Taller de discapacidad y creatividad
- Actividades socioeducativas: taller de barro
- Actividades intergeneracionales

ANIMACIÓN A LA LECTURA



Este taller de "animación a la lectura" no pretende enseñar a leer, escribir, a reconocer colores, a pintar, a saltar o a recortar.

Lo que busca, es que los niños y niñas que llegan al taller aprendan sobre la vida, sobre el afecto, sobre la seguridad, sobre las palabras dichas, repetidas, cantadas, bailadas y vueltas a decir; sobre la variedad de experiencias que los niños y niñas construirán a través del universo que les rodea. Y cuanto más rico sea este universo tanto mejor estará preparado para la lectura de libros en el momento apropiado.

Unos días todos lloran; otros días todos se ríen; a veces hay montones de niño; a veces falta alguno.

La clase cuidadosamente preparada, es susceptible de convertirse en una fiesta en donde todo funciona a las mil maravillas o en un desastre total.

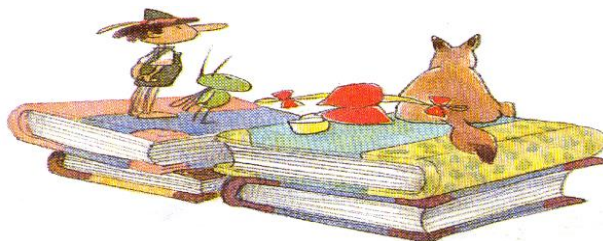
No falta quien cree que esta actividad es improvisada y un poco loca; es posible que así sea y es necesario que así sea.

La actividad es con niños/as, por lo tanto, no se puede medir con exactitud absolutamente nada: están de por medio los afectos, las emociones, los sentimientos.

Los niños y niñas no tienen que llevar el mismo ritmo, ni hablar con claridad el mismo día....Los esfuerzos se centran en lograr que se sientan seguros, confiados, fuertes, independientes y autónomos.

Esta es una actividad es cien por cien práctica, dividido en sesiones, en el cual a través del juego, dinámicas grupales, psicomotoras o manuales el niño y la niña, podrá desarrollar la imaginación, la creatividad literaria, el gusto por la lectura, la comprensión lectora, autoestima y mejorar sus relaciones con los demás.

Esta actividad está encaminada al desarrollo personal, familiar y social, además de fomentar la creatividad de sus integrantes.



Descripción:

Lecturas compartidas para familias con niñas y niños del ciclo de Educación Infantil que se concrete entre las escuelas, ampas, técnicos, etc.

En cada sesión compartiremos la lectura de una selección de libros escogidos bajo la inspiración del paso de las estaciones y los eventos familiares propios de cada mes. Dedicaremos tiempo a disfrutar de los libros en familia, con calma y en profundidad. También habrá espacio para la narración de retahílas y juegos de falda tradicionales para despertar la memoria colectiva que todas las familias atesoran.

Objetivos generales

- Generar comunidad y tejido social en torno a la cultura.
- Ofrecer alternativas de ocio saludable en familia.
- Crear y fomentar el hábito lector entre la ciudadanía.
- Ampliar horizontes de lectura y formas de leer el mundo.
- Fortalecer los vínculos familiares a través de la tradición y la oralidad.

Objetivos específicos

- Fomentar hábitos de ocio saludables.
- Ofrecer una actividad de ocio con valor de inclusión intergeneracional.
- Generar un espacio de relación horizontal entre infancia y mundo adulto.
- Proporcionar buenas experiencias en torno al tiempo compartido en familia y a la lectura que más tarde el público busque repetir de manera autónoma.
- Ejercitar la comunicación en todas sus formas: afectiva, oral, escrita, corporal.
- Poner en valor los saberes propios de la comunidad y de cada familia en particular.
- Despertar la mirada literaria entre las personas participantes.
- Acortar la distancia entre libros y lectores, exponer a los participantes a lecturas diversas.

Metodología

Las actividades están diseñadas, desarrolladas por la misma persona, lo que permite una visión integral y perfecto manejo de las dinámicas y materiales al servicio del proyecto.

Cada sesión comenzará con la acogida y bienvenida de las participantes. Habrá un breve tiempo de acomodo para puedan familiarizarnos tanto con el espacio como con los materiales provistos para la sesión.

La educadora comienza con una rutina repetida que atraviesa todo el proyecto, destinada a crear vínculo e identidad de grupo, así como a generar el clima adecuado para la narración elegida para la jornada.

A continuación, comienza la lectura, narración y manejo de los libros y objetos afines seleccionados para la ocasión. Cada sesión gira en torno a un tema de carácter estacional que vincula las lecturas y narraciones a la vida cotidiana de las familias.

Tras las lecturas compartidas, habrá un tiempo para la exploración creativa. Manipulando diversos materiales, las personas participantes tendrán oportunidad de integrar las vivencias

de la primera parte a partir de una propuesta tangible que lleve al cuerpo las emociones y reflexiones surgidas durante la primera parte. Esta exploración se llevará a cabo a través de una propuesta de creación plástica o comunicativa.

Para terminar, habrá un momento para acercarse a y despedirse de los materiales empleados (libros y objetos afines seleccionados para la sesión), y una rutina de cierre relacionada con el ritmo y la poesía.

Destinatarios

Niñas y niños del ciclo de Educación Infantil.

Temporalización

1 sesión semanal en CEIP Teresa Iñigo de Toro y Francisco Giner de los Ríos y 1 sesión mensual en las Escuelas Infantiles de: Amanecer, Campanilla y Fantasía de 60 minutos de duración. La cantidad de sesiones se irán concretando en las reuniones de la Comisión de Familia

Horario: se concretará con cada entidad según las necesidades.

La sala estará disponible para la educadora durante 20 minutos ante y tras la sesión, con el fin de adecuar los espacios.

Recursos

Humanos:

La actividad será diseñada, desarrollada y ejecutada por una profesional de la mediación lectora con experiencia en el trabajo con familias de primera infancia.

Materiales:

Espacio, facilitado por la entidad anfitriona, cómodo para todas las personas participantes. Lo más diáfano posible, con lugar para que las familias se sienten y espacio con visibilidad para la mediadora.

Una mesa auxiliar tipo aula, provista por la entidad anfitriona, en la que poder armar las instalaciones que acompañan cada sesión.

Amplia bibliografía seleccionada.

Materiales afines a las lecturas y temáticas de cada sesión.

Materiales de artes plásticas previamente intervenidos para las exploraciones creativas.

Económicos: según designación presupuestaria del Consejo social.

Mecanismos de mejora, seguimiento y evaluación

Al finalizar cada sesión se realiza una recogida de impresiones a través una dinámica integrada en el desarrollo de la actividad. La información obtenida en esta recogida se utilizará en las evaluaciones periódicas previstas en la prestación general del servicio. Todos los contenidos del proyecto están orientados a las características particulares de las personas participantes y a la dinámica que se genera en el grupo, por lo que la selección de estímulos, lecturas y materiales se podrá reorientar en función de estas informaciones.

Al finalizar el programa se pasará, tanto a las familias participantes como a las personas responsables del proyecto en el centro anfitrión, un cuestionario de satisfacción. La información que este arroje será utilizada para la revisión del proyecto y su mejora en sucesivas intervenciones.

Taller de barro: pendiente de concretar

Actividades socioeducativas:

- ✓ **Inteligencia emocional.** Imprescindible para el éxito. (IES Vega de Prado y CEIP Francisco Giner de los Ríos)

La Inteligencia Emocional es la capacidad de identificar y gestionar las propias emociones y las de los demás. Hay varios estudios que demuestran que la Inteligencia Emocional y Social es un indicativo de éxito más preciso que el coeficiente intelectual. Por la tanto si queremos que nuestros hijos tengan éxito en sus relaciones personales y su vida es necesario que adquieran desde temprana edad una buena inteligencia emocional. Proponemos una charla donde se explique qué es la Inteligencia Emocional y se les de herramientas para desarrollarla.

Objetivos:

- Conocer qué es la Inteligencia Emocional.
- Conocer las emociones.
- Aprender a reconocer las emociones en mí.
- Aprender a reconocer las emociones en el otro. • Conocer alguna técnica de gestión de emociones.

Contenidos:

Qué es la Inteligencia Emocional.

Conociendo las emociones.

Para qué sirven las emociones.

Cómo siento las emociones en mí.

Sintiendo al otro. Reconociendo las emociones.

Técnicas de gestión de emociones.

Respiración consciente.

Metodología:

Intervención grupal.

Visionado de videos.

Dinámicas de grupo

Sesiones de dos horas

- ✓ **Comunicación. Resolución de conflictos mediante la palabra.** (IES Vega de Prado y CEIP Francisco Giner de los Ríos)

Todos nos comunicamos de una manera u otra. Pero no somos conscientes de la importancia de una buena comunicación. Conocer técnicas de comunicación eficiente nos ayuda en nuestras relaciones personales y profesionales. Un buen comunicador es aquel que sabe hacerse entender y también sabe escuchar. La buena noticia es que esta habilidad se puede aprender y por lo tanto se la podemos enseñar a los niños desde pequeños.

Objetivos:

- Conocer el concepto de Comunicación.
- Aprender qué es la asertividad.

- Conocer los pasos de la asertividad.
- Aprender a usar la asertividad.

Contenidos:

Qué es la Comunicación.

Qué es la comunicación eficiente.

Conociendo la asertividad.

Pasos a seguir cuando usamos la asertividad.

Cómo usar la asertividad

Metodología:

Intervención grupal. Visionado de videos. Dinámicas de grupo.

Una sesión de 55 minutos.

- ✓ **Habilidades Sociales. La empatía nuestra mejor aliada.** (IES Vega de Prado y CEIP Francisco Giner de los Ríos).

Hay varios estudios que demuestran que la Inteligencia Emocional y Social es un indicativo de éxito más preciso que el coeficiente intelectual. Dotando a los niños y niñas con Habilidades Sociales les abrimos la puerta a nuevas oportunidades. El autoconocimiento y el conocimiento del otro es imprescindible para saber desenvolvernó en sociedad y tener éxito en nuestras relaciones sociales. Tener buenas habilidades sociales además nos ayuda a tener éxito en todos los ámbitos de nuestra vida. En esta charla haremos especial atención a la empatía ya que es la base para tener Habilidad Social.

Objetivos:

- Conocer el concepto de Habilidades Sociales.
- Saber qué es el autoconocimiento.
- Saber cuáles son las Habilidades Sociales.
- Aprender el concepto de empatía.

Contenidos:

Qué son las Habilidades Sociales.

Autoconcepto y autoestima.

Cuáles son las Habilidades Sociales.

Qué es la empatía.

Trabajamos la empatía.

Metodología:

Intervención grupal. Visionado de videos. Dinámicas de grupo.

Una sesión de 55 minutos.

- ✓ **Gestionando el cambio al instituto.** (CEIP M^a Teresa Iñigo de Toro)

Objetivos:

- Entender que el cambio forma parte de la vida.
- Saber qué se van a encontrar.
- Conocer sus debilidades y sus fortalezas.
- Entender que toda experiencia es un aprendizaje.

Contenidos:

Todo cambia ¿esto es bueno o es malo?

Saber qué quiero, qué espero y qué me voy a encontrar.

Quién soy, quien quiero ser y quién no quiero ser.

Toda experiencia, agradable o desagradable, Cene una oportunidad de aprendizaje.

Metodología:

Intervención grupal. Visionado de videos. Debates. •Dinámicas de grupo.

Sesión de 55 min.

Actividades intergeneracionales: pendiente de concretar y dependerá de la situación provocada por la covid 19

DISCAPACIDAD Y CREATIVIDAD

Fundamentación:

Las personas con discapacidad manifiestan problemas específicos en áreas del desarrollo motor tales como habilidades motrices básicas, esquema corporal y control de las funciones corporales. Suelen tener déficit de coordinación óculo-manual, de lateralidad y de control visual motor. La falta de equilibrio, el escaso tono muscular, la dificultad de movimientos y la flacidez de manos son otras características que presentan estas personas.

Las personas jóvenes con discapacidad, cuando pasan demasiado tiempo sin actividades a las que dedicarse, pueden llegar a sentirse poco útiles. Los trabajos manuales constituyen para estas personas una motivación y un aliciente para desarrollar su creatividad, a la vez que la realización de los mismos fomenta también su autoestima. Además, esta actividad, favorece la interacción entre las personas participantes. La elaboración de trabajos propuestos le permite tener metas comunes y socializar entre todas las personas que participan en esta actividad.

Nuestra intención en este taller es la utilización de materiales que puedan ser reutilizados para que les permita acercarse a la cultura del reciclaje de materiales y al cuidado del medio ambiente.

Objetivos:

- Reutilizar materiales en la elaboración de los trabajos
- Mejorar habilidades manuales y psicomotoras específicas al contacto con materiales diversos.
- Desarrollar la creatividad y la imaginación
- Potenciar la autoestima y la autoexpresión
- Crear un espacio de relación, comunicación y diversión
- Cooperar para la elaboración de los trabajos
- Potenciar el apoyo mutuo.

Descripción de la actividad:

Esta actividad consiste en la realización de trabajos manuales con material nuevo y también materiales reciclable de manera cooperativa fortaleciendo la relación del grupo. Los trabajos estarán encaminados a pintar, dibujar, modelar, elaborar cuadernos con diferentes texturas, rasgar, plegar, etc.

Personas destinatarias:

Esta actividad estará formada por un grupo de entre 4 y 6 participantes con discapacidad intelectual dirigidos por una Animadora Sociocultural con el apoyo de una persona voluntaria.

Temporalización:

Una sesión semanal de una hora y media de duración los miércoles en la sala 3 del Centro de Personas Mayores. El taller tendrá una temporalidad del curso escolar del año 2022.

2- DE LA COMISIÓN DE EDUCACIÓN Y CULTURA

Taller de risoterapia

Descripción

Se conoce como risoterapia a la técnica que logra beneficios terapéuticos a nivel físico, mental y social mediante la risa.

Su principal objetivo será el de aprender a reír para tomarnos la vida con más sentido del humor y afrontar los problemas cotidianos con positividad.

La **risa** es una respuesta biológica producida por el organismo como respuesta a determinados estímulos. Algunas teorías médicas atribuyen efectos beneficiosos para la salud y el bienestar a la risa, dado que libera endorfinas.

La **risoterapia** es una estrategia o técnica psicoterapéutica que tiene como finalidad producir beneficios mentales y emocionales por medio de la risa, y ciertamente da resultados muy positivos

Los estudios que abordan este tema coinciden en señalar que la risa tiene beneficios físicos, psicológicos y sociales, ayudando por tanto a la mejora de la Salud, ya que permite la obtención de todos los aspectos que la definen según la Organización Mundial de Salud (completo estado de bienestar físico, mental y social y no meramente la ausencia de enfermedades)

Objetivos:

- El objetivo que persigue es reír de una manera natural y sana.
- Facilitar recursos para enfrentarnos a la situación sanitaria que estamos viviendo.
- Impulsar el aprendizaje participativo activo vital y lúdico que favorezca el bienestar personal, familiar o social.
- Utilizar la risoterapia como una terapia más para la mejora y prevención de diferentes patologías.
- Aumentar los *beneficios psicológicos* que se pueden encontrar:

- Se producen endorfinas y adrenalina que elevan el tono vital y nos hacen sentir más despiertos eliminando el estrés que se pueda generar en diferentes situaciones de la vida.
 - Nos hace ser más receptivos y ver el lado positivo de las cosas, disminuyendo los síntomas de depresión.
 - Provoca un retroceso a un nivel anterior de funcionamiento mental o emocional, generalmente como un mecanismo para aliviar una realidad que se percibe como dolorosa o negativa.
 - Se ha demostrado que la risa combate miedos y fobias.
 - Permite la exteriorización de emociones y sentimientos mediante la risa.
 - Cuando la persona se ríe de sí mismo aumenta su autoestima y desarrolla una actitud de reto o desafío que consiste en hacer frente a las tensiones y a las situaciones difíciles.
- Aumentar los *beneficios sociales* que proporciona la risa como:
- Actúa como bálsamo contra la timidez por su carácter social y favorece la relación entre las personas, ya que es contagiosa.
 - Ayuda a expresar emociones y elimina pensamientos y emociones negativas.
 - Favorecer en definitiva recursos para pensar y actuar en positivo.

Metodología

La utilización de la risa como medio para alcanzar un completo bienestar de salud queda latente desde la antigüedad.

Diseño de actividades para la recuperación, tratamiento y apoyo del buen estado emocional a través de la alegría y el buen humor. Para ello, se utilizan técnicas que ayudan a liberar las tensiones del cuerpo y de la mente como: la expresión corporal, el juego, la danza, ejercicios de respiración, masajes y estrategias para reír.

En el ámbito social, se propone principalmente intervenciones preventivas destinadas a potenciar los beneficios de salud en el entorno laboral, comunitario, familiar o personal.

Fecha y lugar:

LUGAR	DÍAS	HORA
A.V. Valle de Olid	Todos los jueves	De 17,00 a 18,00
A.V. Villa de Prado	Todos los jueves	De 18,30 a 19,30

Dirigido a personas adultas: máximo 12 personas

Actividad literaria: libro liberado.

El Libro Liberado es un proyecto comunitario consistente en crear un espacio común de intercambio colectivo de libros reutilizados.

Su objetivo fundamental es fortalecer y revitalizar el sentido de comunidad en los barrios Huerta del Rey, Girón y Villa del Prado.

De esta forma, las vecinas y los vecinos pueden formar parte del mismo a través de dos roles: como colaboradores, en el mantenimiento del espacio, y/o como usuarias/os del mismo aportando un libro de su casa que quieran donar y llevándose otro para leer y disfrutar la experiencia

Nuestro objetivo es poner en marcha este espacio de intercambio gratuito de libros reutilizados, a lo largo del año 2022

El objetivo fundamental es fortalecer y revitalizar las alianzas comunitarias y la participación social en la zona, atrayendo cada vez más a personas de cualquier edad, incluidos los jóvenes, a través del acercamiento de la lectura a toda la ciudadanía.

Se trata de poner en marcha un corner en una zona visible y de paso en el interior del Centro Cívico José Luis Mosquera, que disponga de mobiliario para colocar y reponer libros de segunda mano para intercambiar de forma libre y gratuita.

Pretendemos potenciar ese capital social intangible que tenemos como red comunitaria y este espacio va a ser el punto de partida para despertar nuestra visión de comunidad.

Queremos propiciar con esta actividad los siguientes principios y valores: la participación activa, sostenibilidad/ecológica, colaboración mutua, cohesión social, oportunidad para el hábito lector.

Taller de chapas: Pendiente de concretar.

Pintar mural: pendiente de concretar.

Teatro musical: falta de concretar.

3- ACTIVIDADES EDUCATIVAS, CULTURALES Y LÚDICAS.

✓ **Carnaval:** actividades lúdicas: fiesta musical, concurso de disfraces, chocolatada.

Como venimos haciéndolo todos los años. En el patio del antiguo colegio El Empecinado (C/ Tajahierro s/n - Girón).

✓ **8 de marzo:** Día internacional de la mujer. Celebración del día internacional por la lucha de la igualdad entre mujeres y hombres.

Se concretarán las actividades en la Comisión de Educación y Cultura

✓ **Día Internacional del Pueblo Gitano**

El 8 de abril se celebra en todo el mundo el *Día Internacional del Pueblo Gitano* (International Roma Day). Esta fecha, recuerda el Congreso Mundial roma/gitano

celebrado en Londres el 8 de abril de 1971 en el que se instituyó la bandera y el himno gitano. Desde hace unos años el 8 de abril está adquiriendo gran notoriedad, sirviendo de ocasión para distintas celebraciones y comunicaciones por parte de múltiples instituciones nacionales y europeas. El 8 de abril es el Día Internacional del Pueblo Gitano. Una fecha que hoy conmemoran el movimiento asociativo, las instituciones públicas y las comunidades gitanas de diferentes partes del mundo. Pero el 8 de abril es sobre todo un día en que los gitanos se hacen más visibles.

✓ **Día del medio ambiente (5 de junio)**

El acto de juntarnos y hacer una actividad comunitaria tiene un valor didáctico y educativo que podemos resumir en los siguientes aspectos:

Con esta actividad queremos....

Hacer una llamada de atención y de sensibilización sobre lo importante que es cuidar el medio ambiente y el entorno que habitamos.

Crear espacios de encuentro entre los vecinos y vecinas de los barrios favoreciendo y cuidando las relaciones vecinales. Porque...el barrio eres Tú, soy yo....barrio somos todos.

✓ **1 de oct. Día internacional personas mayores**

La Asamblea General de Naciones Unidas declaró en 1990 el 1 de octubre como Día Internacional de las Personas Mayores, reconociendo que el envejecimiento evolucionaba de forma compleja y rápida en el mundo, e instó a los Gobiernos a crear una base y un marco de referencia común para la protección de los Derechos de las Personas Mayores. También la ONU nos recuerda la importante contribución de las personas mayores al buen funcionamiento de la sociedad si se establecen las garantías adecuadas.

✓ **Actividades en torno al 25 de noviembre: día internacional para la eliminación de la violencia contra la mujer.**

El 25 de noviembre fue declarado día Internacional contra la violencia hacia las mujeres en el primer encuentro feminista de Latinoamérica, que se celebró en Bogotá en julio de 1981. En este encuentro las mujeres denunciaron la violencia de género en todos los ámbitos de la sociedad, los malos tratos y los asesinatos en el hogar, las violaciones, el acoso sexual, y la violencia en general hacia las mujeres, Las agresiones y asesinatos de mujeres aparecen a diario en los medios de comunicación, son tan cotidianos que empiezan a asumirse como algo inevitable. Pero no hay nada de inevitable ni de fatal en la violencia de género. Es importante realizar actividades destinadas a la concienciación de la sociedad en general con la gravedad de este problema.

Concretaremos en las comisiones de trabajo las actividades a realizar.

✓ **Charlas de sensibilización:** concretar a lo largo del año dentro de las Comisiones de Trabajo del Consejo Social.

✓ **Otras actividades:** las que se crean adecuadas o de interés desde cualquiera de las dos comisiones de trabajo.

F) PRESUPUESTO DEL CONSEJO SOCIAL :

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

Presupuesto de enero a diciembre de 2022

GASTO EN RECURSOS DE LA COMISIÓN DE FAMILIA	
Material , recursos humanos, etc.	7,376,5 €
GASTO EN RECURSOS DE LA COMISIÓN DE EDUCACIÓN Y CULTURA	
Material, recursos humanos, etc.	7,376,5 €
TOTAL PRESUPUESTO	14.753 €