

PROGRAMACIÓN DEL VERANO 2015

Noches en San Benito
Emplazados Clásicos
Emplazados en Concierto
Conciertos en el Jardín
Onda Rock
Tango a la luz de la luna
Cine de verano 2015
Programa de la Casa Zorrilla
Exposiciones y talleres



Ayuntamiento de
Valladolid

Fundación Municipal de Cultura

Contenido

Noches en San Benito	6
Universijazz	10
Estival.....	10
Emplazados Clásicos	11
Emplazados en Concierto.....	16
Conciertos en el Jardín.....	25
Onda Rock	30
Tango a la luz de la luna.....	31
Cine de verano 2015	33
Programa de actividades de la Casa José Zorrilla	34
Exposiciones municipales. Julio y agosto de 2015	38
Talleres de Arte para niños.....	43

PROGRAMACIÓN MUSICAL, VERANO 2015

NOCHES EN SAN BENITO Patio de la Hospedería de San Benito

- Viernes 3 de julio 22 h
ROZALÉN (Conexión Valladolid)
- Sábado 4 de julio 21:30 h
BARBARA HENDRICKS + Coro Voces Blancas de Valladolid
- Jueves 9 de julio 20:30 h
LUAR NA LUBRE + Caracol Andador (Folk en San Benito)
- Viernes 10 de julio 20:30 h
LA BANDA MORISCA + María Salgado (Folk en San Benito)

NOCHES EN SAN BENITO Jardín de la Casa de Zorrilla

- Miércoles 8 de julio 20:30 h
TAPER DUEL

XIV EDICIÓN UNIVERSIJAZZ 2015 Patio de la Hospedería de San Benito

- Martes, 14 de julio 22 h
MACEO PARKER
- Miércoles, 15 de julio 22 h
NETWORK
- Jueves, 16 de julio 22 h
**RICHARD BONA
MANDEKAN CUBANO**
- Viernes, 17 de julio 22 h
LEE KONITZ + JEFF DENSON TRIO

ESTIVAL UVA 2015 Patio de la Hospedería de San Benito

- Martes, 21 de julio 22 h
LILA DAOWNS
- Miércoles, 22 de julio 22 h
PAGAGNINI
- Jueves, 23 de julio 22 h
M CLAN

EMPLAZADOS CLÁSICOS.- Martes - 21:00 h.

- 28 de Julio – Plaza El Salvador
QUINTETO VIENTO “RESPIRA”
- 4 de Agosto – Atrio Santiago
NACHSCHLAG TRIO CAMERATA - Grupo de música de cámara
- 11 de Agosto – Plaza Wattenberg
DÚO MARCOS TRECEÑO – Dúo flauta y guitarra
- 18 de Agosto – Plaza Martí y Monsó
WELTERUSTEN TRÍO – Clarinete, violonchelo y piano

EMPLAZADOS EN CONCIERTO.-Miércoles y Jueves - 21:00h.

- 29 de Julio – Plaza El Salvador
ALBERTO DOMÍNGUEZ – Cantante, compositor, pianista
- 30 de Julio – Plaza Marcos Fernández-Bº Parquesol
“RAIL4PASS” – Fusión de funk y blues.rock
- 5 de Agosto – Atrio Santiago
COSMIC BIRDS
- 6 de Agosto - Plaza Ribera de Castilla – Bº Rondilla
ASOCIACIÓN CULTURAL ECLIPSE – Espectáculo poesía teatralizada con flamenco
- 12 de Agosto – Plaza Wattenberg
ZARAVAL CON VANESA MUELA
- 13 de Agosto – Plaza Solidaridad – Bº La Victoria
KIKO GARRIDO – Compositor-guitarrista-cantante
- 19 de Agosto – Plaza Martí y Monsó
FETÉN, FETÉN
- 20 de Agosto – Parque de La Paz – Bº Delicias
NAÏA – Banda pop-rock

CONCIERTOS EN EL JARDÍN Casa Zorrilla- Viernes - 22:00 h.

- 7 de agosto
TUBA&BONES”
- 14 de agosto
AQUA ENSEMBLE
- 21 de agosto
ÓSCAR LOBETE – Dúo de voz y piano
- 28 de agosto
DÚO ANTHEA

ONDA ROCK Plaza de Colón, 21 h

- Del 25 al 29 de agosto de 2015

TANGO A LA LUZ DE LA LUNA, Paseo Central del Campo Grade, de 22 a 23 h

- Sábados de julio y agosto de 2015

Patio de la Hospedería de San Benito

Noches en

San Benito

julio



Vie 3 22:00 h **Entrada:** 16 € anticipada
20 € taquilla

▶▶ **Rozalén**
(Conexión Valladolid)

Venta: ticketea.com, LokoLook
Peluqueros, Urban Café, Lomnegan, Pub
Náutico

Sáb 4 21:30 h **Entrada:** 25 €

▶▶ **Barbara Hendricks**
+ Coro Voces Blancas de
Valladolid

Venta: El Corte Inglés (902 400 222,
www.elcorteingles.es),
www.vayaentradas.com



Jue 9 20:30 h **Entrada:** 15 €

▶▶ **Luar na Lubre**
+ Caracol Andador
(Folk en San Benito)

Venta: www.vayaentradas.com

Vie 10 20:30 h **Entrada:** 15 €

▶▶ **La Banda Morisca**
+ María Salgado
(Folk en San Benito)

Venta: www.vayaentradas.com



Organiza:



Ayuntamiento de
Valladolid
Fundación Municipal de Cultura

en la ciudad de
Valladolid
info.valladolid.es

Patrocina:



Del 14 al 17 de julio 22:00 h

▶▶ **XIV Universijazz**

Del 21 al 23 de julio 22:00 h

▶▶ **Estival UVA**

Noches en San Benito

Patio de la Hospedería de San Benito

Colabora Fundación Municipal de Cultura

Patrocina Aguas de Valladolid

Venta el día del concierto en taquilla desde 2 horas antes

CONCIERTOS JULIO 2015:

Viernes 3 [22 h.]

ROZALÉN (Conexión Valladolid)

Entrada: 16€ anticipada / 20€ taquilla

Venta: www.ticketea.com, LokoLook Peluqueros, Urban Café, Pub Lonnegan, Pub Náutico
Organiza Pasión Eventos.



La albaceteña adelantará en julio el primer sencillo de su nuevo álbum. El reto consiste en confirmar las grandes expectativas que generó en 2014 con “Con derecho a...”, que la ha convertido en una de las grandes revelaciones de la música española de los últimos años y con el que logró el disco de oro. En su nuevo trabajo habrá una mayor variedad estilística, con pequeñas incursiones en la electrónica, y unas letras que añaden un punto más de crítica e ironía, pero sin perder su sello personal.

El nuevo disco contará con 11 canciones, nueve de ellas escritas por Rozalén. Las otras dos son de Paco Cifuentes y Alejandro Martínez y el tema “La belleza” de Luis Eduardo Aute.

María Rozalén: voz

Álvaro Gandul: piano y acordeón

Samuel Vidal: acústica y ukelele

Ismael Guijarro: española

Sábado 4 [21:30 h]

BARBARA HENDRICKS + Coro Voces Blancas de Valladolid

Entrada: 25€

Venta: El Corte Inglés (902 400 222, www.elcorteingles.es), www.vayaentradas.com

Organiza Pandora Producciones y Jade Musical

BARBARA HENDRICKS

Recital “Lamenti y espirituales”



Único concierto en España

En 1974 inició una carrera que la llevó a los principales escenarios de ópera de todo el mundo. Es considerada una de las principales y más activas recitalistas de su generación. Aparte de su amplio repertorio del lied alemán, es también una destacada intérprete de la música francesa, americana y escandinava. Asimismo, desde 1994, actúa regularmente en renombrados festivales de jazz de todo el mundo.

Es miembro de la Academia de Música de Suecia y ha recibido numerosos premios por su labor artística y humanitaria.

Barbara Hendricks: soprano

Björn Gafvert: órgano, piano

Anders Ericson: tiorba, guitarra

Colaboración del CORO VOCES BLANCAS DE VALLADOLID con su espectáculo "Encantados".

Desde sus inicios en 2007 ha realizado más de trescientas actuaciones, incluyendo conciertos junto a orquestas sinfónicas, así como numerosas producciones líricas.

Ha compartido escenario con artistas de renombre internacional como Inva Mula, María Hinojosa, el Ensemble Moxos de Bolivia o Los chicos del coro.

Directora: Clara de los Ojos Moral

Piano: Amadeo Blanco Barrio

Jueves 9 [20:30 h]

LUAR NA LUBRE + Caracol Andador (Folk en San Benito)

Entrada: 15€

Venta: www.vayaentradas.com

Organiza Producciones Divergentes, Etno Sonido

CARACOL ANDADOR



"Recordando a Lorca y la Argentinita"

Recientemente se cumplieron 80 años de la grabación del disco "Colección de Canciones Populares Españolas" con la voz de La Argentinita y Federico García Lorca al piano. Ahora, Caracol Andador recuperan este repertorio de joyas de la cultura musical española para encontrarlas acomodado en nuestros días.

Jesús Ronda: guitarra, percusiones y voz

Alberto Requejo: saxo tenor

Jaime Lafuente: voz

Chuchi Marcos: bajo

Paco Tejero: batería

LUAR NA LUBRE



Son, hoy por hoy, una de las bandas referenciales de la música folk y tradicional de Galicia y la más internacional, lo que la ha llevado a recorrer una buena parte del planeta portando la música y cultura gallegas.

El grupo lleva vendidas más de 300.000 copias de sus diferentes trabajos, siendo "Plenilunio" y "Cabo do mundo" discos de oro.

Entre los premios recibidos destacan los 9 premios de la música concedidos por la SGAE y por la "Academia de las Artes y las Ciencias de la Música".

Bieito Romero: gaitas, acordeón, zanfoña

Paula Rey: voz.

Patxi Bermúdez: Bodhran, tambor, djimbek

Xulio Varela: Bouzouki, coros y percusión

Xan Cerqueiro: Flautas

Eduardo Coma: violín

Pedro Valero: guitarra acústica

Xavier Ferreiro: percusión

Viernes 10 [20:30 h]

LA BANDA MORISCA + María Salgado (Folk en San Benito)

Entrada: 15€

Venta: www.vayaentradas.com

Organiza Producciones Divergentes, Etno Sonido

MARIA SALGADO



Catorce discos en solitario y multitud de trabajos conjuntos atestiguan la rica trayectoria de María Salgado. Siempre preocupada por innovar, aunque partiendo invariablemente de la profundidad de un género con tantas orillas como las habaneras.

María presenta la reedición del antiguo disco de “Habaneras” en el que ha incluido temas nuevos, pero también ha hecho guiños a otras canciones de su repertorio. Recién salido al mercado, “El paso de los vientos” supone un triunfo más en su brillante carrera.

María Salgado: voz

Lilian Castillo: piano y coros

César Díez: contrabajo, guitarra y coros

Adal Pumarabín: batería y percusiones

LA BANDA MORISCA



Agrupación formada por músicos de distintas procedencias que convergen en las músicas de raíz y tradición, con la inquietud de experimentar y evocar la herencia cultural de la antigua al-Andalus y su reflejo en el sonido de la actual Andalucía, el Magreb y el Próximo Oriente.

Inspirado por esta herencia andalusí y por el romancero tradicional, el grupo propone una visión creativa y original de un repertorio que mezcla las influencias orientales y

occidentales del Mediterráneo con el espíritu del flamenco tradicional y del rock andaluz.

JoseMari Cala: voz y guitarra

JuanMi Cabral: bajo eléctrico y guitarra flamenca/eléctrica

Jose Cabral: oud, morisca, banjo y voces

Antonio Torres: saxos alto y soprano

Vincent Molino: ney, oboe de Poitou, flautas, cromorno y teclados

Wafir S. Gibril: acordeón, viola y percusiones

Andrés Tomás Rodríguez: batería y percusiones

NOCHE FOLK EN CASA ZORRILLA

Jardín Romántico Casa Zorrilla

Miércoles 8 de julio [20:30 h]

TAPER DUEL

Entrada: 8€

Venta: www.vayaentradas.com

En torno a la especial atmósfera creada por un acordeón y un bajo surge un lenguaje abierto, improvisaciones y melodías de autor donde se ve la influencia de la música tradicional, de las culturas y lenguajes. La colaboración de Adal Pumarabín hace viajar la música de Taper Duel al concepto de banda folk/jazz dando lugar a un directo más orgánico y sorprendente.

Jorge Arribas: acordeón, vibrandoneón, flauta

César Díez: bajo eléctrico, bouzouki, loop station

Adal Pumarabín: batería, congas, udú, cajón flamenco y güiro

*Organiza Producciones Divergentes, Etno Sonido
Colabora Fundación Municipal de Cultura*

Universijazz

Del 14 al 17 de julio, 22 h

Estival

Del 21 al 23 de julio, 22 h

Organiza Universidad de Valladolid

En colaboración con la Fundación Municipal de Cultura

XIV Edición
**UNI
VERSI
JAZZ
2015**

Martes, 14 de julio, 22:00 h.
MACEO PARKER

Miércoles, 15 de julio, 22:00 h.
NETWORK
Charnett Moffett, Stanley Jordan,
Casimir Liberski y Jeff "Tain" Watts

Jueves, 16 de julio, 22:00 h.
RICHARD BONA
Mandekan Cubano

Viernes, 17 de julio, 22:00 h.
JEFF DENSON TRIO + LEE KONITZ

Dirección Artística: José Luis Gutiérrez

Venta anticipada de entradas:
• **tiqet.es** y **El Norte de Castilla**
• **Centro Buendía** (C/ Juan Mambrito, 14, 2ª planta, Valladolid)
• **Palacio de Santa Cruz - Sala San Ambrósio** (Plaza de Santa Cruz, s/n, Valladolid)
• **Palacio de Santa Cruz - Sala San Ambrósio** (Plaza de Santa Cruz, s/n, Valladolid)
• **Antes de cada actuación en horario de 19:00 a 22:00 horas en la taquilla de la Hospedería de San Benito**

Precio Taquilla: Entrada: 15 euros
Precio tiqet.es.com y elnortedecastilla.es: Entrada: 15 euros (más gastos de distribución)
NOTA: Sólo se admite pago en metálico excepto en tiqet.es.com y elnortedecastilla.es

Organiza: Universidad de Valladolid
Centro Buendía Uva
Patrocinador: Santander UNIVERSIDADES
Colaborador: Ayuntamiento de Valladolid, Fundación Municipal de Cultura, El Norte de Castilla, SE2 Valladolid
www.buendia.uva.es
Área de Extensión y Cultura, UVA
@centrobuendia #uvajazz

Estival UVA 2015

Martes, 21 de julio, 22:00 h.
LILA DOWNS

Miércoles, 22 de julio, 22:00 h.
PAGAGNINI

Jueves, 23 de julio, 22:00 h.
M CLAN

Dirección Artística: Centro Buendía

Venta anticipada de entradas:
• **tiqet.es** y **El Norte de Castilla**
• **Centro Buendía** (C/ Juan Mambrito, 14, 2ª planta, Valladolid)
• **Palacio de Santa Cruz - Sala San Ambrósio** (Plaza de Santa Cruz, s/n, Valladolid)
• **Palacio de Santa Cruz - Sala San Ambrósio** (Plaza de Santa Cruz, s/n, Valladolid)
• **Antes de cada actuación en horario de 19:00 a 22:00 horas en la taquilla de la Hospedería de San Benito**

Precio Taquilla: Entrada: 15 euros
Precio tiqet.es.com y elnortedecastilla.es: Entrada: 15 euros (más gastos de distribución)
NOTA: Sólo se admite pago en metálico excepto en tiqet.es.com y elnortedecastilla.es

Organiza: Universidad de Valladolid
Centro Buendía Uva
Patrocinador: Santander UNIVERSIDADES
Colaborador: Ayuntamiento de Valladolid, Fundación Municipal de Cultura, El Norte de Castilla, SE2 Valladolid
www.buendia.uva.es
Área de Extensión y Cultura, UVA
@centrobuendia #festivaluva



Emplazados Clásicos

Conciertos de intérpretes locales de **música clásica** que se incluyen en el programa de verano y que tendrán lugar los **martes** en espacios de la zona centro a las **21:00 h**

Plazas y otros espacios de la ciudad

*(Organiza la **Fundación Municipal de Cultura** en colaboración con **Juventudes Musicales de Valladolid**)*

28 de julio y 4, 11 y 18 de agosto de 2015

EMPLAZADOS CLÁSICOS.- Martes - 21:00 h.

28 de Julio – Plaza El Salvador

QUINTETO VIENTO

“RESPIRA”

“De la Corte Real a la Gran Pantalla -
Un Viaje por el Tiempo de la Música”

Concierto para quinteto de viento. Una propuesta ideal para todo tipo de públicos, no solamente por la diversidad de instrumentos de viento, sino porque el repertorio hace un recorrido por temas pegadizos y muy conocidos, mediante obras cortas desde la época clásica antigua hasta nuestros días.



Componentes de grupo:

Katrina Penmann (flauta)
Eduardo Alfageme (clarinete)
Vicente Moros (fagot)
Lola Díez (oboe)
Dóris Gálvez (trompa)

PROGRAMA:

J. S. Bach - ‘Badinerie’ Danza final de la Suite de nº2 para orquesta
W. A. Mozart - ‘Allegro’ de la Pequeña Serenata Nocturna
G. Bizet - ‘Aragonaise’ de la ópera ‘Carmen’
P. I. Tchaikovsky - ‘Danza de los pequeños cisnes’ de ‘Lago de los cisnes’
I. Albéniz - ‘Cádiz’
J. P. Sousa - Marcha: ‘Liberty Bell’
N. Rimsky-Korsakov - ‘El vuelo del moscardón’
S. Joplin - ‘El Golpe’
C. Debussy - ‘Minstrels’, ‘La Fille aux cheveux de lin’, ‘Golliwog’s Cakewalk’
A. Zequinha - ‘Tico Tico’
J. Ibèrt - ‘Trois Pièces Brèves’
A. Lara - ‘Granada’
D. Elfman - ‘Los Simpsons’
J. Williams - ‘Harry Potter’

EMPLAZADOS CLÁSICOS.- Martes - 21:00 h.

4 de Agosto – Atrio Santiago

NACHSCHLAG TRIO CAMERATA - Grupo de música de cámara **“LA MÚSICA DEL SALÓN PASEA POR LA CALLE”**

Música exquisita e ideal para acompañar una noche de verano. Música variada y culta, que pasea y se mueve entre gente variada. Música de Cámara fuera de la



Cámara, que potencia el sentido refinado con su equilibrio y armonía y se funde con su propio emplazamiento. Fácilmente perdurará en la memoria y el recuerdo.

Componentes de grupo:

Eduardo Pascual Díez: guitarra clásica

Cristina Alecu (violín)

Nebojsa Slavic: (contrabajo)

PROGRAMA:

- Sonata en La menor, Op. 1, N°1 JEAN BAPTISTE LOEILLET DE GANT (1688- ca. 1720)
- *Air on a G string* JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750) (*Overture* en Re M, BWV 1068)
- Concierto N° 1 en DO M ERNEST GOTTLIEB BARON (1696-1760)
- Adagio (Cantata BWV 156) JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)
- Trío N° 1 en RE Mayor ANTONIO XIMENEZ BRUFAL (Alicante 1751-1826)
- *Pavane* Op. 50 GARIEL FAURÉ (1845-1924)
- *Scheherazade* HANSJOACHIM KAPS (1942)
- Tango JAIME M. ZENAMON (1953)

EMPLAZADOS CLÁSICOS.- Martes - 21:00 h.

11 de Agosto – Plaza Wattenberg **DÚO MARCOS TRECEÑO – Dúo flauta y guitarra**

El objetivo de este concierto es difundir el tan interesante como desconocido repertorio original destinado a esta formación, especialmente el barroco, clásico, romántico y contemporáneo. Una cuidada selección de obras escritas por importantes compositores de la historia de la música.



Componentes de grupo:

Gonzalo Marcos Treceño (flauta)
Alberto Marcos Treceño (guitarra)

PROGRAMA:

Selección de piezas de autores del barroco:

- Preludio en Do.....A. Corelli (1653-1713)
- Minuetto I y II.....H. Purcell (1659-1695)
- Gavotte.....G. F. Handel (1685-1759)

Sonata Op 85 en La M de Mauro Giuliani 1781-1829

- Allegro maestoso
- Andante molto sostenuto
- Scherzo

Sonata nº 1 en Re mayor de F. Rebay 1880-1953

- Allegro molto moderato

Sonatina Op 205 M. C. Tedesco 1895 – 1968

- Allegretto grazioso
- Tempo di Siciliana
- Scherzo-Rondo, Allegreto con spirito

Historia del Tango de Astor Piazzolla 1921 – 1992

- Bordel 1900
- Café 1930
- Nightclub 1960
- Concert d'aujourd'hui

EMPLAZADOS CLÁSICOS.- Martes - 21:00 h.

18 de Agosto – Plaza Martí y Monsó

WELTERUSTEN TRÍO – Clarinete, violonchelo y piano



Welterusten Trío interpretará un programa ameno y variado, formado por música de grandes compositores: Beethoven, Nino Rota, Jean Françaix, Manuel de Falla y Astor Piazzolla.

Componentes del grupo:

Carlos Orobón (clarinete)
Carlos Nicolás (violonchelo)
Pablo Alonso (piano)

PROGRAMA:

- Trío en Si bemol Mayor, op. 11 (1797) L. van Beethoven (1770 - 1827)
- Trío (1973) Nino Rota (1911 - 1979)
- Trío en Re menor, op. 3 (1896) . von Zemlinsky (1872 - 1942)



Emplazados en Concierto

Propuestas musicales y escénicas de intérpretes y grupos locales que tendrán lugar los **miércoles y jueves a las 21:00 h**

Plazas y otros espacios de la ciudad

29 y 30 de julio y 5, 6, 12, 13, 19 y 20 de agosto de 2015

EMPLAZADOS EN CONCIERTO.-Miércoles y Jueves - 21:00h.
29 de Julio – Plaza El Salvador

ALBERTO DOMÍNGUEZ – Cantante, compositor, pianista



El vallisoletano Alberto Domínguez empezó a dar conciertos en Valladolid en locales como el Borsalino o el Espacio Joven en solitario, al mismo tiempo se unió a una banda de versiones Rock "Caravana Roja", con la que tocó conciertos en salas de teatro y centros cívicos.

Al cumplir los 18 años, Alberto se mudó a Bristol para estudiar y formarse como músico, en donde formó una banda de Rock y cantó en locales tan reconocidos como "the old Duke" o The Fleece (conocidos por haber acogido a artistas como The Killers, Oasis o Amy Winehouse).

Un año después se muda a Londres, para perseguir su carrera musical , empezando un curso de teatro musical tras lograr pasar unas complicadas audiciones en la prestigiosa universidad que tiene como presidente a la reconocida actriz Judi Dench, "Mountview Academy of Theatre Arts"

compaginando con conciertos por la noche en salas acústicas entre Londres y Valladolid.

En septiembre de 2014, se presenta al concurso musical "Demo Express" quedando en primer lugar y ganando la oportunidad de grabar lo que va a ser su primer disco promocional.

Ahora mismo, Alberto, acaba de publicar su primer EP (maqueta auto-producida) presentando la maqueta dando conciertos entre Londres, Valladolid y Madrid.

EMPLAZADOS EN CONCIERTO.-Miércoles y Jueves - 21:00h.

**30 de Julio – Plaza Marcos Fernández-Bº Parquesol
“RAIL4PASS” – Fusión de funk y blues.rock**



Componentes del grupo:

Borja Porcel
Daniel Fernández “Dani Fru”
Sandra García
Héctor Galindo “Galo”

“Bienvenido al viaje de los sentidos, bienvenido a Rail4Pass”

Una idea muy clara, la fusión muy personal de Funk y blues-rock hace que Rail4Pass nazca en marzo de 2014.

La intensidad de su trabajo hace que graben su primer EP en apenas tres meses y se presenten a sus primeros certámenes.

Actualmente Rail4Pass se encuentran programando su primer videoclip y la gira de promoción de sus primer EP, que llevará por título el mismo nombre que la banda.

- Ganadores del concurso de bandas de La Seca (25 de julio de 2014)
- Finalistas de OndaRock (29 de agosto de 2014)

EMPLAZADOS EN CONCIERTO.-Miércoles y Jueves - 21:00h.

5 de Agosto – Atrio Santiago

COSMIC BIRDS



Cosmic Birds es un grupo vallisoletano creado por David Hernández y Mario Llana, y formado actualmente por David Hernández, Guille Aragón, César Fernández y Fernando Delgado.

David y Mario empezaron a componer las canciones del grupo en 2010, vía internet, durante la estancia de Mario en Edimburgo.

A su regreso, en verano de 2011, comenzaron la grabación de su maqueta casera "Hello Earth" con una multipistas analógica.

A finales de 2011, "Hello Earth" fue elegido por la revista "Mondosonoro" como una de las tres mejores demos del año, y en

febrero de 2012, recibieron el Premio "Notedetengas" al artista revelación 2011.

En Abril de 2012 publicaron "Secret Garden" un EP experimental entre piano y electrónica acompañado de un libreto de poemas, uno por canción.

Ganadores del concurso de bandas del Arenal Sound 2012, actuaron en el festival el día 2 de agosto, en el escenario Legendario. Y finalistas de importantes concursos como Festimad Taste, Norteroock o Polifonik...

El 24 de Octubre de 2012 se publicó su primer LP bajo el título "Chronicles of the Windwar". Grabado, mezclado y masterizado por Pablo Giral y con los diseños de Isabel Ferrara.

"Chronicles of the Windwar" fue nombrado mejor disco de 2012 por Mondosonoro Castilla y León.

En verano de 2013 Mario se trasladó a Estados Unidos. Durante unos meses de parón el grupo se reestructuró con la incorporación de Fernando al bajo y coros.

En Diciembre de 2013 iniciaron una campaña de crowdfunding para grabar de manera profesional su segundo album. Una vez concluida la campaña con éxito, comenzaron a grabar "The Solstice" en los estudios Dobro, con Javier Nieto, responsable de los últimos discos de Ángel Stanich y Arizona Baby."The Solstice" se publicó en mayo de 2014 en plataformas digitales y en junio en CD Digipack.

Un disco elaborado con un gusto y sensibilidad exquisitos que se plantea como un viaje hasta los confines del universo. Cosmic Birds se alejan de su faceta inocente en 'The Solstice', una muestra de madurez compositiva, de carácter épico y desarrollo progresivo.

Ya han empezado a presentar "The Solstice" en directo, empezando por el festival Sonorama Ribera.

EMPLAZADOS EN CONCIERTO.-Miércoles y Jueves - 21:00h.

6 de Agosto - Plaza Ribera de Castilla – Bº Rondilla

**ASOCIACIÓN CULTURAL ECLIPSE – Espectáculo poesía
teatralizada con flamenco**



EMPLAZADOS EN CONCIERTO.-Miércoles y Jueves - 21:00h.

12 de Agosto – Plaza Wattenberg

ZARAVAL CON VANESA MUELA

Concierto de músicas tradicionales de Castilla y León y de Aragón



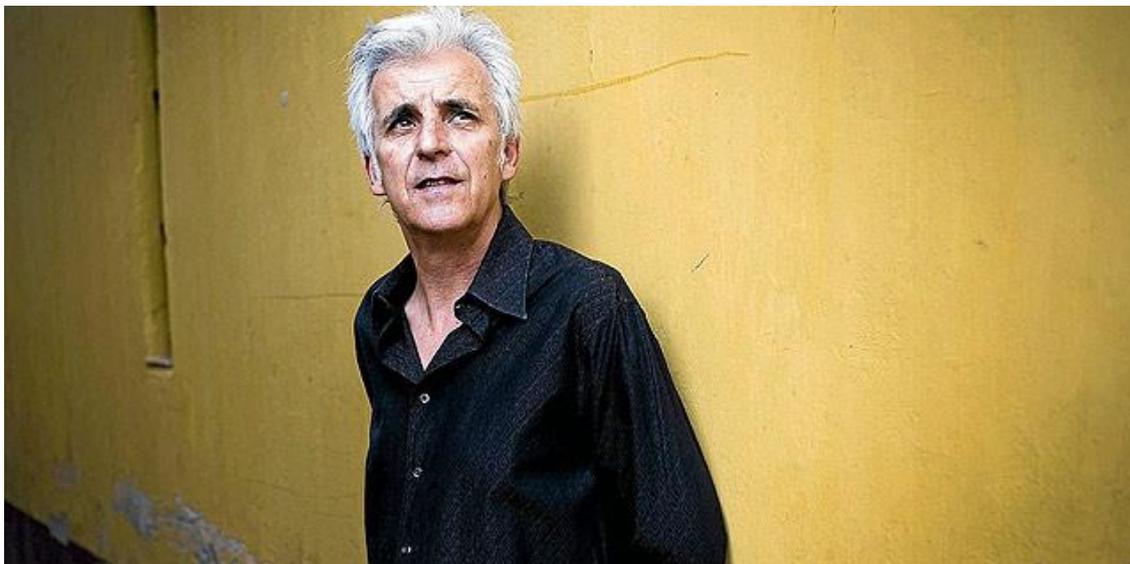
VANESA MUELA, voz, panderetas, panderos cuadrados, almirez, carajillo/carracleta, cucharas, sartén, zambomba, conchas y tapadera de cazuela...

JONÁS GIMENO, panderetas, tar, taara, bendir, panderos cuadrados, cajón, caja clara, udu, tambor ronco, zambomba...

DIEGO ESCOLANO, laúd, guitarras, chiflo y salterio, dulzaina, gaita de boto, flautas de pico.

Un espectáculo que presenta estas músicas a través de la calidez y versatilidad de la voz, la energía de las percusiones, la variedad de colores y matices sonoros de las distintas cuerdas, flautas y gaitas, explorando al máximo sus posibilidades. Un concierto directo, sin artificios apoyado en la belleza de las músicas y la calidad de los intérpretes. En 2014 graban su primer trabajo discográfico "Ancha es Castilla y Alto Aragón".

EMPLAZADOS EN CONCIERTO.-Miércoles y Jueves - 21:00h.
13 de Agosto – Plaza Solidaridad – Bº La Victoria
KIKO GARRIDO – Compositor-guitarrista-cantante



Integrante de varias bandas locales como Objetivo Perdido, Los Nadie, o Tor Santamaría, como cantante, guitarrista, pianista y bajista.

Su estilo y composición van desde el pop, pasando por la rumba y el rock & roll. Ha ganado premios de composición clásica como pianista. Sus actuaciones han pasado por salas de gran reconocimiento como Alcalá 20, Lando, Hipopotamus...

Después de los 90, decide emprender su carrera en solitario, colaborando con él, en algunas ocasiones, músicos reconocidos de Valladolid.

EMPLAZADOS EN CONCIERTO.-Miércoles y Jueves - 21:00h.
19 de Agosto – Plaza Martí y Monsó
FETÉN, FETÉN

Lectura contemporánea de la música tradicional y de la música popular de baile.



JORGE ARRIBAS

DIEGO GALAZ

Jorge Arribas y Diego Galaz están de enhorabuena: “Bailables”, su segundo disco, ha cosechado excelentes críticas tras su presentación en la mítica sala Galileo Galilei de Madrid. Con la Gira “Bailables” harán bailar y disfrutar al público, utilizando la imaginación y la creatividad como banderas.

Son dos enamorados de los instrumentos diferentes, ya que, además de los más convencionales, tocan otros insólitos como el serrucho, el violín trompeta o el vibrandoneón

EMPLAZADOS EN CONCIERTO.-Miércoles y Jueves - 21:00h.
20 de Agosto – Parque de La Paz – Bº Delicias
NAÏA – Banda pop-rock
Presentan su último disco “Polaroids”.



Naïa es una banda de pop-rock vallisoletana que desde la autoproducción y tras más de un año de trabajo presentan la continuación de su EP homónimo "**naïa**" (2009) llamado "**Polaroids**" (2014), grabado en Gattusso Estudios con David de la Plaza como productor.

"**Polaroids**" no ha dejado indiferente a nadie, pues aunque han estilizado su **sonido, fresco y dinámico**, han mostrado una clara evolución sin perder por eso las raíces que les han llevado hasta aquí, apostando por las letras en castellano, una base rítmica compacta y de crujientes guitarras con influencias que van desde Pereza a Dikers, pasando por Piratas o Cooper.

Tras colgar en YouTube los adelantos en forma de lyric video de las canciones "**El aletargado de brillo de tus labios**" y "**Polaroid**" y el revuelo provocado con su **movimiento "Polaroidízate"** con el que invadieron los perfiles de sus seguidores en las redes sociales, la verdadera carta de presentación de "**Polaroids**" es "**Polvo de Ceniza**", acompañado de un videoclip grabado en un emblemático edificio de Valladolid.

Después de recorrer la península con su anterior EP y compartir escenario con grupos como **SIDECARS, DINERO**, Lilith o Kaótico se encuentran presentando su primer CD en la gira "Polaroids Tour #2014-2015"



Conciertos en el Jardín

CASA JOSÉ ZORRILLA

CONCIERTOS EN EL JARDÍN ROMÁNTICO

22:00 h

(Aforo limitado 150 personas)

Venta de entradas en la Casa Zorrilla a partir del 14 de julio, de martes a sábados de 10 a 14 y de 17 a 20 h Domingos y festivos de 10 a 14 h Días de concierto hasta el inicio del mismo.

Más información: 983 426 246, info.valladolid.es

CONCIERTOS EN EL JARDÍN Casa Zorrilla- Viernes - 22:00 h.

7 de agosto

TUBA&BONES”

“La máquina de los vientos”

Componentes del grupo:

Tuba, José Ayala
Trombón, Abel Clemente
Trombón, Raquel Sastre
Trompeta, Víctor Teresa
Voz off, Sole Fernández de la Mora

Agrupación innovadora y original. Combina en su repertorio versiones propias de obras originales para cuarteto de trombones y tuba con adaptaciones de todo tipo de música que forman parte de las raíces musicales y culturales de nuestra música.



“Alguien en la Familia Vientos acaba de terminar su invento. Una abuela tuba, padre e hija trombones e hijo trompeta, van a ser los primeros turistas del tiempo”

PROGRAMA:

- Henry Mancini (1924-1994): The pink panter
- Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Tuba Mirum, Requiem en Re menor, KV 626
- Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Dúo de Papageno y Papagena, La flauta mágica, KV 620
- Jacques Offenbach (1819-1880): Cancán, Orfeo en los infiernos
- Georges Bizet (1838-1875): Habanera, Carmen
- Johann Sebastian Bach (1685-1750): Tocata y fuga en Re menor, BWV 565
- Johann Sebastian Bach (1685-1750): “Jesu, Joy of Man’s Desiring”, Cantata BWV 147
- Anónimo: Le Tourdion
- Tielman Susato (1510-1570): Schäfertanz • Gioacchino Rossini (1792-1868): Dúo de los gatos
- Hugo Blanco (1940): Moliendo café
- Stanley Friedman (1951): Solus
- Steven Verhelst (1981): A Song for Japan
- Gioacchino Rossini (1792-1868): Obertura de William Tell

CONCIERTOS EN EL JARDÍN Casa Zorrilla- Viernes - 22:00 h.

14 de agosto

AQUA ENSEMBLE



Componentes del grupo

Violín, Daniel Bombín
Violín, José Manuel Fuentes
Viola, Estefanía Guerra
Cello, Laura Núñez
Flauta, Alicia Garrudo

Creado en 2014 por un grupo de jóvenes músicos, todos ellos profesores del

Conservatorio y de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León.

Tienen el objetivo de difundir música de todos los periodos dada su versatilidad para poder preparar diferentes programas con formaciones de todo tipo.

Todos sus integrantes tienen una amplia experiencia, habiendo realizado estudios en países como Holanda, Israel, Inglaterra y EE.UU.

Profesionalmente colaboran con diferentes ensembles y orquestas de primer nivel, en el ámbito nacional.

PROGRAMA

- "El Terremoto" J. Haydn
- Danzas J. S. Bach
- Ritirata Nocturna L.Boccherini
- "Impresiones de la puna" - para flauta y cuerdas -A. Ginastera
- Concierto para flautín y cuerdas en DoM-A. Vivaldi

CONCIERTOS EN EL JARDÍN Casa Zorrilla- Viernes - 22:00 h.

21 de agosto

ÓSCAR LOBETE – Dúo de voz y piano

“Una mirada hacia La Habana”

Componentes del grupo:



Soprano, Laura Sabatel



Piano, Óscar Lobete

Selección de canciones de compositores cubanos como Lecuona, Prats, Fuentes entre otros. Canciones que se han convertido en éxitos a lo largo de los últimos 60 años, llevadas al repertorio lírico en un formato íntimo y delicado.

PROGRAMA

La volanta	S. Fuentes.
Íntima	S. Fuentes.
Tú (Habenera)	S. Fuentes.
Soledad	R. Prats.
Espero de ti	R. Prats.
Pobre corazón	R. Prats.
Romanza de Azucena (El Clarín)	G. Roig.
Romanza de Cecilia (Cecilia Valdés)	G. Roig.
Madrigal	E. Lecuona.
Mi vida eres tú	E. Lecuona.
Canción del amor triste	E. Lecuona.
Canción del canto Indio	E. Lecuona.
El Faisán	E. Lecuona.
Donde está el amor	E. Lecuona.
Vals de las sombras	E. Lecuona.
El ruiseñor	E. Lecuona.

CONCIERTOS EN EL JARDÍN Casa Zorrilla- Viernes - 22:00 h.

28 de agosto

DÚO ANTHEA



Violoncello, **María Victoria Pedrero**

Piano, **Cristina Lucio-Villegas**

El programa que presenta el Dúo Anthea conjuga obras de dos períodos musicales clave en la historia de la música de cámara. La primera parte se centra en el estilo romántico, proponiendo las Piezas de Fantasía de R. Schumann y la primera Sonata de J. Brahms, obras llenas de vitalidad y frescura pero también del drama propio que impregna la música romántica. La segunda parte nos acerca al repertorio impresionista, a la Francia de principios del s. XX, con la obra Kadish de Ravel y la Sonata de Debussy, llenas de profundas melodías y colores armónicos.

Onda Rock

XII CERTAMEN DE GRUPOS MUSICALES LOCALES "CIUDAD DE VALLADOLID"

(Organizan *Fundación Municipal de Cultura, Onda Cero Radio y Europa FM*)

Plaza de Colón

Onda Rock del 25 al 29, 21 h agosto



**ONDA
ROCK**

XII CERTAMEN
DE GRUPOS
MUSICALES
LOCALES
"CIUDAD DE
VALLADOLID"

Organizan:



Ayuntamiento de
Valladolid
Fundación Municipal de Cultura



Tango a la luz de la luna

Paseo central del Campo Grande (Frente a las puertas centrales de acceso al parque)

Tango de **22 a 23:50 h**



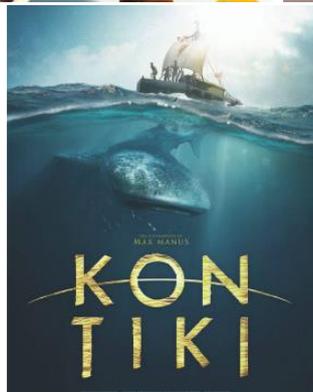
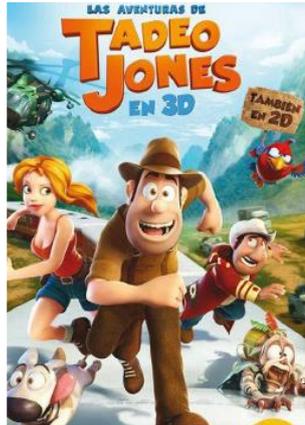
julio
Sáb 4, 11, 18 y 25

agosto
Sáb 1, 8, 15, 22 y 29

A la luz de la luna

Sesiones de baile organizadas en colaboración con la **Asociación Vallisoletango**

Esta actividad se propone dar a conocer a los ciudadanos el tango argentino como un medio de ocio y diversión accesible a todos los que deseen participar.



CINE DE VERANO 2015

Patio de la Hospedería de San Benito
 Viernes 31 de julio y 7, 14, 21 y 28 de agosto
 Sábados 1, 8, 15, 22 y 29 de agosto

Cine de verano 2015

Viernes 31 de julio y 7, 14, 21 y 28 de agosto

Sábados 1, 8, 15, 22 y 29 de agosto

22:15 h

A la venta en la taquilla de la Sala San Benito, a partir de las 19:30 h cada día de proyección (no numeradas). No se podrá acceder al recinto una vez iniciada la proyección.

Programación sujeta a posibles cambios.

V 31 **Sesión de cortometrajes**

Triángulos	8'44"	Eliazar Arroyo
Runner	3'30"	Herminio Cardiel
Demasiado Corazón	13'	Jorge Villa
G	14'	Diego Puertas
No veas	3'30"	Jaime Alonso de Linaje
La bolsa y la vida	4'	Juan Carascal
Jueves	14'	Pedro del Río
Estocolmo	9'	Álvaro Martín
Despertar	8'	Marta Medina del Valle
El último viaje del almirante	20'	Iván Sainz

S 1 **Jane Eyre**

2011- Cary Fukunaga Reino Unido, 121'

V 7 **Un buen día lo tiene cualquiera**

2007- Santiago Lorenzo España, 84'

S 8 **Guillaume y los chicos, ¡A la mesa!**

2013- Guillaume Galliene Francia, VOS. 85'

V 14 **Íntimos y extraños: 3 historias y 1/2**

2008- Rubén Alonso España, 92'

S 15 **Kon-Tiki**

2012- Joachim Ronning, Espen Sandberg Noruega, VOS. 109'

V 21 **Aficionados**

2011- Arturo Dueñas España, 95'

S 22 **Lawless**

2012- John Hillcoat USA, VOS. 115'

V 28 **Las aventuras de Tadeo Jones**

2012- Enrique Gato España, 90'

S 29 **El extraordinario viaje de T.S. Spivent**

2013- Jean-Pierre Jeunet Francia, 105'

Jueves, 16 de julio de 2015 – 20 h

Salón de actos de la Casa Revilla

Encuentro de cineastas de Valladolid

Programa de actividades de la Casa José Zorrilla

Horario: de martes a sábado de 10:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h
Domingos y festivos de 10:00 a 14:00 h Lunes cerrado.

Jardín Romántico

Julio

Miércoles 1. 22 h

“La extraña pareja” de Neil Simon. Tiramisú Teatro. Invitaciones desde el 1 de junio.

Jueves 2. 22:30 h

“La puerta del ángel” de José López Rubio. Zahorí-Teatro. Invitaciones desde el 2 de junio.

Viernes 3. 20:15 h

“Palabras sin pretexto”. Micro abierto. Poesía. Asociación Cultural Habla. Inscripción desde el 3 de junio. Todos los públicos.

Viernes 3. 22 h

“Y en mi corazón el dardo” de Carlos Tapia y Javier Esteban. Monólogo teatral. Teatro del Azar. Invitaciones desde el 3 de junio.

12 a 14 h **Talleres infantiles “Escritores por la libertad”.** De 6 a 12 años. Inscripciones desde el 1 de junio. Imparte Ángela Hernández.

Martes 7: Günter Grass. “Pelando la cebolla. Manualidades.

Jueves 9: Josefina Aldecoa. “La enredadera”. Juegos.

Martes 14: García Lorca. “La barraca”. Teatro.

Jueves 16: Salinger. “El guardián entre el centeno”. Acuarelas.

Miércoles 8. 20:30 h

Noche Folk. Grupo Taper Duel. Con Jorge Arribas, César Díez y Adal Pumabarín. Entrada: 8€. Venta: www.vayaentradas.com. Día del concierto desde 2 horas antes en la Casa.

Miércoles 8. 22:15 h

“Todos eran mis hijos” de Arthur Miller. Teatro Trece de junio. Invitaciones desde el 18 de junio.

Julio. 11:30 h **“Los desayunos de la biblioteca”.** Encuentro literario de escritores. Entrada libre hasta completar aforo.

Miércoles 8: Gloria Rivas, presenta Ángel de Castro.

Miércoles 15: Rocío de Juan, presenta Diego Irimia.

Miércoles 22: Asier Aparicio F., presenta Javier de la Cruz.

Jueves 9. 20:15 h

¿Dónde estabas tú? Historia de la música pop-rock de Valladolid. 1975-2015. Velada ininterrumpida. Entrevistas, debate y música...

Viernes 10. 20:15 h

Levantamos los párpados. Recital poético de José Luis Torrego. Entrada libre hasta completar aforo.

- Viernes 10. 22 h
Free Spirits. Grupo de jazz. Con Begoña Alejo, Aurelio Martín, Carlos "Sir Charles" González y Óscar Pérez. Invitaciones desde el 20 de junio.
- Martes 14. 19:30 h
Desenmascara un libro: "Eterna juventud". Yincana intergeneracional. Inscripción desde el 18 de junio.
- Miércoles 15. 22 h
"Bourbon street". Adaptación de textos de Tennessee Williams. Teatro Lorca. Invitaciones desde el 18 de junio.
- Jueves 16. 20:15 h
Homenaje al poeta y pensador libertario Jesús Lizano. Recital de Pan-Arcadia. Entrada libre.
- Jueves 16. 22:30 h
Sainetes de cuarto y mitad. Piezas cortas de teatro de humor. Por Poeta Bululú. Invitaciones desde el 21 de junio.
- Viernes 17. 20:15 h
Gustavo González presenta su poemario Café-con verso. Entrada libre.
- Viernes 17. 22 h
Llámame Alondra. Teatro. Por Poeta Bolulú. Invitaciones desde el 22 de junio.
- Lunes 20. 20:15 h
Homenaje a La Cruz Roja. Variedades: teatro, poesía, música, juegos, etc. Todos los públicos. Entrada libre.
- Miércoles 22. 22 h
El espíritu de la zarzuela. Zarzuela en dos actos. Solistas y coro de "Amigos de la Zarzuela". Invitaciones desde el 24 de junio.
- Jueves 23. 20:15 h
Solo tu voz. Recital de Ángela Hernández. Entrada libre.
- Jueves 23. 22 h
Una noche romántica. Concierto. Laura Sabatel, soprano y Óscar Lobete, piano. Invitaciones desde el 23 de junio.
- Viernes 24. 20:15 h
Javier García Cellino presenta su libro "La escuela del italiano". Entrada libre.
- Viernes 24. 22 h
"Don Juan. Mi querido fantasma". Teatro de humor. Dirige Roberto Alonso. Invitaciones desde el 26 de junio.
- Miércoles 29. 20:15 h
Poesía de verano. Recital del grupo Guardar Cómo. Intervienen: poetas, pintores, fotógrafos....

Miércoles 29. 22 h

Concierto-serenata La Trova de Celaya de México. “Allá en el Rancho Grande”. Asoc. Mejicanos de Castilla y León. Invitaciones desde el 1 de julio.

Jueves 30. 22 h

“El pelícano” de August Strindberg. Teatro Arcón de Olid. Invitaciones desde el 1 de julio.

Viernes 31. 22 h

La sombra del Tenorio. Teatro. A cargo de “El Duende de Lerma”. Invitaciones desde el 1 de julio.

Distintos espacios de la Casa

Del 1 al 30 de julio

Las Barbies de mi vida. Muñecas de los ochenta hasta la actualidad. Exposición propiedad de María Casado. Entrada libre.

Del 1 de julio al 31 de agosto

Los poemas del verano. “El mismo tema, distinto autor”. Tema: **“Catedral”**. A disposición del público un poema y la biografía de su autor:
“La Catedral” de José Zorrilla / “Atardecer en la Catedral” de Luis Cernuda / “Catedral” de Jorge Luis Borges / “La Catedral de Barcelona” de Miguel de Unamuno

Del 1 de julio al 31 de agosto

“La pieza del mes”: la Berlina de la Casa Zorrilla.

Del 1 de julio al 31 de agosto

“El crucigrama de los poetas”. Pasatiempos para descubrir el título de una obra de Zorrilla.

Del 1 de julio al 31 de agosto

“Telaraña literaria”. Concurso en el panel del Cobertizo. Todos los públicos.

Martes 7, 14, 21 y 28 de julio. Tres pases diarios 21:30 h, 22 h y 22:30 h

Las noches de los martes en la Casa de Zorrilla. Visitas nocturnas. “Un testigo sin igual”. Con escenificación de obras de Zorrilla. Katakrok Teatro. Invitaciones desde el 7 de junio.

Del 3 al 23 de agosto

I Encuentro Internacional de Ilustración “Vilustrado 2015”. Exposición. Selección de trabajos finalistas. Entrada libre.

Del 25 de agosto al 15 de septiembre

Exposición. Portadas de pop-rock en Valladolid. Discografía de Carlos Ramírez. Entrada libre.

Biblioteca de la Casa

Exposiciones en El Zaguán

Ejemplares en extinción. Protegidos:

“Obras de Garcilaso de la Vega” Madrid, 1796. Poesía para un tiempo nuevo, el humanista, el triunfo de la razón, mucha acción, amor al libro...
Del 1 de julio al 13 de octubre, en el horario habitual de la Casa.

Muestras temáticas:

Siempre en el recuerdo: “De Teresa de Cepeda y Ahumada a Narciso Alonso Cortés, con hijuelas”. Homenaje a castellanos creadores con aniversario en 2015, en las hijuelas: Alfonsa de la Torre y Manuel Alonso Alcalde.
Hasta el 30 de agosto, en el horario habitual de la Casa.

Exposiciones municipales. Julio y agosto de 2015

Sala del Museo de la Pasión

La Belleza del Modernismo

Obras del Museo del Modernismo de Barcelona

julio

Hasta el Domingo 12 de julio



La muestra presenta pintura, dibujo, carteles, escultura, mobiliario, marquetería, vitrales..., piezas provenientes del **Museo del Modernismo de Barcelona**, que por primera vez salen de su sede. Podemos ver obras de figuras femeninas de Ramón Casas; ninfas de Joan Brull; damas en dos óleos de Alexandre de Riquer, plafones de marquetería de Homar y Busquets, esculturas que decora un espejo de Pablo Gargallo, terracotas de Escaler; o la escultura *La primera comunión* de J. Llimona. También obras de los pintores Joaquim Mir, E. Serra y M. Urgell, Ll. Graner, L. Barrau y R. Brugada, o del escultor E. Arnau. El mobiliario está representado con piezas de Antoni Gaudí, Joan Busquets y Gaspar Homar.

Sala del Museo de la Pasión y Sala de Las Francesas

Galerie Lelong

Obras de Etel Adnan, Pierre Alechinsky, Günther Förg, Rebecca Horn, Jannis Kounellis, Nalini Malani, David Nash, Jaume Plensa, Sean Scully, Kiki Smith, Antoni Tàpies, Barthélémy Toguo, Juan Uslé.

jul-ago



Del Jueves 16 de julio al Domingo 30 de agosto

Todos los artistas presentes en esta exposición han tenido, en distintos grados, la oportunidad de tener importantes exposiciones personales en grandes museos o fundaciones en todo el mundo. En este momento hay una retrospectiva de Tàpies en el Pérez Museum de Miami, Etel Adnan está en el Irish Museum of Modern Art de Dublín, Pierre Alechinsky en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, Kounellis en Milán, Rebecca Horn en Palma de Mallorca, David Nash en Corea. Sean Scully, se encuentra en el Palazzo Falier de Venecia y en la National Gallery de Dublín, Nalini Malani en el MOMA de Nueva York. Jaume Plensa está en San Giorgio Maggiore de Venecia, en los museos de Nashville y Céret, Barthélémy Toguo en la Bienal de Venecia.

Todos estos artistas han expuesto ampliamente y no necesitan en realidad una exposición suplementaria. A pesar de ello si he sentido a menudo que los artistas prefieren formar parte de una exposición colectiva más que gozar de una exposición personal-aventura en solitario. Estar confrontados a sus iguales, a sus mayores, a los más jóvenes, a sus amigos o a sus rivales supone un ejercicio estimulante que les gusta. Además todos ellos han aceptado con entusiasmo la invitación de exponer juntos bajo el estandarte de la Galería Lelong, su galería, a la que se le ofrece libertad para exponer, en las magníficas salas históricas del Museo la Pasión y de la iglesia de Francesas. *Jean Frémon*

Sala de San Benito

A B C Duane Michals

julio

AMY VAUGHN 1977



Hasta el Domingo 12 de julio

Nacido en 1932 en Pennsylvania, Duane Michals muestra en sus obras un constante equilibrio entre fuerza y fragilidad, humor y seriedad. Sus obras representan con intensidad temas universales como el amor, el deseo, la memoria, la muerte y la inmortalidad. Se le han dedicado numerosas exposiciones en prestigiosos museos de todo el mundo: MoMa de Nueva York, George Eastman House, N.Y., Reina Sofía, Centro Internacional de Fotografía N.Y. ... Ha sido distinguido con prestigiosos premios como el *Premio del Centro Internacional de Fotografía Infinity para las Artes* (1989). Las obras de Duane Michals – que vive y trabaja en Nueva York- forman parte de numerosas colecciones permanentes de todo el mundo y de los mejores museos.

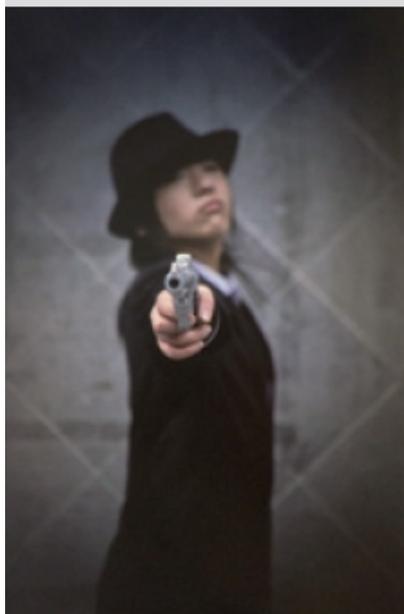
Esta exposición es la primera vez que se presenta en España.

CHINA: identidad e imaginación

Fotógrafos chinos contemporáneos.

jul-ago

Del Miércoles 15 de julio al Domingo 30 de agosto



Obras de Benoit + Bo, Cang Xin, Lu Guang, Tu Chun, Wang Fuchun, Wang Gang, Wang Zi, Xu Pei Wu, Xu Yong, Yang Changjing, Yang Yongliang, Zhang Huan, Zhou Ming.

Esta muestra inédita en España, presenta la obra de varias generaciones de artistas chinos que trabajan tanto en video como en fotografía, y cuyo objetivo es investigar la delgada línea entre el individuo y el mundo externo (Benoit+Bo Can Xin, LiuXiaofang, Zang Huan, Xu Pei Wu, Yang Changjing, Huang Ran), entre el yo privado y la persona pública (Tu Chun, Wang Fuchun, Wang Gang), así como la función del paisaje como metonimia de la condición humana contemporánea (Xu Yong, Wang Zi, Zhou Ming, Lu Guang). La idea de identidad se refiere al microcosmos del individuo pero también al macrocosmos en constante transformación. Eso último, aunque de una manera diferente respecto al pasado mantiene el significado de la metáfora de la identidad colectiva, que encarna los deseos, impulsos y visiones que sirven como enlace entre la memoria individual e histórica. **"Identidad e Imaginación"** alterna reflexiones sobre el "yo", que ya no es monolítico pero no por ello menos insondable, a panorámicas en las que el paisaje, no importa sea urbano o rural, se alza como una metáfora de una identidad plasmada por los eventos, inevitablemente cambiada en un tiempo cambiante. *Sabrina Raffaghello*. Co-comisaria.

Sala del Teatro Calderón

Moradores

Judith Álvarez García Artista seleccionada en la convocatoria de la FMC

julio

Hasta el Domingo 19 de julio

Nacida en 1987 en Valladolid. Licenciada en bellas artes por la Universidad de Salamanca Judith Alvarez, nos presenta una visión de la problemática de los desahucios que está sobreviniendo al territorio español. En **Moradores** se propone que el espectador sea el morador de las metáforas de desahucio que se presentan en la sala, ya que tiene que transitar y participar con las instalaciones y los libros-objeto que se muestran. El espacio irá guiando para entender el problema, desde la situación pública hasta la pérdida de intimidad. Además, a través del formato libro y álbum, realiza una cartografía de la construcción de identidad que proporciona tener tu propio hogar.



De “La guerra de las galaxias” a “Star Wars” Libros desplegados de película

jul-ago

Del Jueves 23 de julio
al Domingo 30 de agosto



El próximo 19 de diciembre se producirá el estreno mundial de la última entrega de la saga filmica iniciada en 1977 con *La guerra de las galaxias*. A lo largo de estos 38 años se han editado una treintena de libros desplegados en torno a los personajes y a los mundos creados

por George Lucas. Todos estos libros constituyen el eje central de esta exposición que amplía sus contenidos al cine en general, poniendo especialmente el acento en los géneros de la ciencia-ficción y la fantasía. Entre los libros *pop-up* dedicado a *Star Wars* cabe destacar los dos títulos publicados por Matthew Reinhart. Este “ingeniero de papel”, trabaja en Nueva York y es, junto a Robert Sabuda, el mayor autor de *best-sellers* de la actualidad. En la exposición se puede disfrutar de dos ediciones limitadas a 500 ejemplares, firmadas por el propio Reinhart, que incorporan un desplegado extra, no incluido en la edición normal. También son dignos de destacar los primeros títulos desplegados de *Star Wars*, publicados por Random House. Entre los libros desplegados sobre otras películas de ciencia ficción y fantasía, destacamos dos dedicados a *Star Trek*. También está representada en papel *Dune*, película basada en la obra literaria de Frank Herbert, Y también se encuentran *Superman*, *Batman*, *Spiderman*, *Hulk* y *los X-Men*. Pero en una exposición no puede faltar un título emblemático de este tipo de libros; nos referimos al *The Great Movies, Live!* firmado por Ron Van der Meer y editado en 1987.

Toda una joya de exposición que se presenta por primera vez en España.

Sala de la Casa Revilla

Del TBO al comic

Historia de los dibujantes de Valladolid

julio



Hasta el Domingo 19 de julio

Del "TBO" y de otras revistas beberían los miembros más antiguos de la que podemos considerar primera generación de autores vallisoletanos de la historieta a partir de la Guerra Civil, entre ellos **Ito** y **Chuchi**. Publicaciones como "**Flechas y Pelayos**" (1938) y "**Chicos**" (1938), alimentarían a **Zatarain**, **Gago**, **Jorge A. García**, **Redondo** y **Jiménez de la Rosa**. "**El Guerrero del Antifaz**" (1944), o "**El Capitán Trueno**" (1956), llamarían la atención de los jóvenes nacidos en los 40 y 50, como los hermanos **Fresno**. Los nacidos en los 60, como **César Esteban**, **Corominas**, **Rafael Vega (Sansón)** y **José M. Nieto** vivirían el "boom" del cómic de finales de los 70 y principios de los 80, con títulos tan señeros como "**Totem**" (1977), "**1984**" (1978), "**Creepy**" (1979), "**Metal Hurlant**" (1981) y "**Cairo**" (1981). **David Aja**, **Raúl Allen** y **Javier C. Niño**, serían testigos de la decadencia de estas revistas y del afianzamiento de los superhéroes de la televisión, realizados en Japón. El *ánime* y el *manga* seducirían a **Cristina Ortega** y **Henar Torinos**, las más jóvenes representantes de la historieta realizada por autores de nuestra tierra. Todos ellos están presentes en esta exposición producida por la FMC.

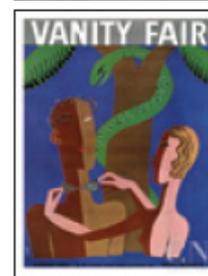
Eduardo García Benito

Portadas en VOGUE y VANITY FAIR

jul-ago

Del Miércoles 22 de julio al Domingo 30 de agosto

VOGUE y VANITY FAIR, han sido lectura obligatoria de la élite y de la clase más apasionada por la moda durante cerca de un siglo. Condé M. Nast, fundador de la empresa, coleccionó formidables talentos artísticos y editoriales. En los años 1920, el Sr. Nast afirmó que ninguno de ellos tenía el talento de Benito. La exposición presenta medio centenar de portadas diseñadas por el artista vallisoletano Eduardo García Benito para VOGUE y VANITY FAIR, Benito creó algunas de las portadas más memorables de los años '30 y '40. Utilizaba muchos y diferentes estilos. El de mayor impacto fue su uso de formas geométricas icónicas y altamente estilizadas inspiradas por movimientos como el Cubismo, el Constructivismo y los rostros de estilo africano de Modigliani. Las figuras austeras y esculturales de Benito no sólo dieron forma al estilo y espíritu Art Déco, sino que también crearon un nuevo ideal de moda americana. Eduardo García Benito nació en Valladolid, en 1891. En 1912 recibió una beca del Ayuntamiento de Valladolid, para estudiar en L'Ecole de Beaux-Arts en París. París en esos momentos era un hervidero creativo.



Talleres de Arte para niños

Sala del Museo de la Pasión · Casa Colón

Pasión por las Artes. 70 Talleres de Arte para niños

“¡El placer de mirar! Experimentamos con el arte”



Sala del Museo de la Pasión

Taller 1: ¡Estos no son mis muebles!

4 a 6 años

1 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 2: ¡De mudanza!

4 a 6 años

1 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 3: ¡Decoramos hasta el último rincón!

4 a 6 años

2 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 4: No solo arte sobre las paredes

4 a 6 años

2 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 5: Retratos para el futuro

4 a 6 años

3 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 6: ¡Un hogar para cada familia!

4 a 6 años

3 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 7: Casas misteriosas

6 a 8 años

7 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 8: ¿Quién vive ahí?

6 a 8 años

7 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 9: ¡Estos no son mis muebles! II

6 a 8 años

8 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 10: ¡De mudanza! II

6 a 8 años

8 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 11: ¡Decoramos hasta el último rincón! II

6 a 8 años

9 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 12: No solo arte sobre las paredes II

6 a 8 años

9 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 13: Retratos para el futuro II

6 a 8 años

10 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 14: ¡Un hogar para cada familia! II

6 a 8 años

10 de julio, 11:30 a 14 h

Casa Museo Colón

Taller 15: Navegantes y aventureros

4 a 8 años

14 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 16: Historias ocultas, misterios descubiertos

4 a 8 años

14 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 17: Familias ilustres de nuestra ciudad

4 a 8 años

15 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 18: ¿Quiénes fueron famosos antes de la televisión?

4 a 8 años

15 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 19: Un día en la vida de duques, condes y reyes

4 a 8 años

16 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 20: Mercaderes, comerciantes y artesanos

4 a 8 años

16 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 21: ¿Lugares legendarios o lugares verdaderos?

4 a 8 años

17 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 22: Ciudades imposibles

4 a 8 años

17 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 23: Navegantes y aventureros II

8 a 12 años

21 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 24: Historias ocultas, misterios descubiertos II

8 a 12 años

21 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 25: Familias ilustres de nuestra ciudad II

8 a 12 años

22 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 26: ¿Quiénes fueron famosos antes de la televisión? II

8 a 12 años

22 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 27: Un día en la vida de duques, condes y reyes II

8 a 12 años

23 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 28: Mercaderes, comerciantes y artesanos II

8 a 12 años

23 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 29: ¿Lugares legendarios o lugares verdaderos? II

8 a 12 años

24 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 30: Ciudades imposibles II

8 a 12 años

24 de julio, 11:30 a 14 h

Sala de Las Francesas

Taller 31: ¿Cómo hacer nuestro propio cómic?

6 a 8 años

28 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 32: Personajes de hoy y siempre

6 a 8 años

28 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 33: Creación de historias

6 a 8 años

29 de julio, 9 a 11:30 h

Sala de Las Francesas · Museo del Toro

Taller 34: Cachivaches, recuerdos y tradiciones populares
6 a 8 años
29 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 35: Una mirada al pasado
6 a 8 años
30 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 36: La música en el arte
6 a 8 años,
30 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 37: Más allá del grafiti: el dibujo más actual
6 a 8 años
31 de julio, 9 a 11:30 h

Taller 38: Artes y tecnologías: ¿socios o enemigos? II
6 a 8 años
31 de julio, 11:30 a 14 h

Taller 39: ¿Cómo hacer nuestro propio cómic? II
8 a 12 años
4 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 40: Personajes de hoy y siempre II
8 a 12 años
4 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 41: Creación de historias II
8 a 12 años
5 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 42: Cachivaches, recuerdos y tradiciones populares II
8 a 12 años
5 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 43: Una mirada al pasado II
8 a 12 años
6 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 44: La música en el arte II
8 a 12 años
6 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 45: Más allá del grafiti: el dibujo más actual II
8 a 12 años
7 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 46: Artes y tecnologías: ¿socios o enemigos? II
8 a 12 años
7 de agosto, 11:30 a 14 h

Museo del Toro

Taller 47: Bichos de ensueño, bichos en construcción
4 a 8 años
11 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 48: Bestias entrañables
4 a 8 años
11 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 49: Los animales más exóticos, ¿en nuestra ciudad!
4 a 8 años
12 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 50: Paisajes que hablan: ¿qué nos dirán?
4 a 8 años
12 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 51: Renovando el planeta
4 a 8 años
13 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 52: Sorpresas al aire libre
4 a 8 años
13 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 53: El secreto mejor guardado de los insectos
4 a 8 años
14 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 54: Lo mejor de nuestro mundo
4 a 8 años
14 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 55: Bichos de ensueño, bichos en construcción II
8 a 12 años
18 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 56: Bestias entrañables II
8 a 12 años
18 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 57: Los animales más exóticos, ¿en nuestra ciudad! II
8 a 12 años
19 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 58: Paisajes que hablan: ¿qué nos dirán? II
8 a 12 años
19 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 59: Renovando el planeta II
8 a 12 años
20 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 60: Sorpresas al aire libre II
8 a 12 años
20 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 61: El secreto mejor guardado de los insectos II
8 a 12 años
21 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 62: Lo mejor de nuestro mundo II
8 a 12 años
21 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 63: Bichos de ensueño, bichos en construcción III
4 a 8 años
25 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 64: Bestias entrañables III
4 a 8 años
25 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 65: Los animales más exóticos, ¿en nuestra ciudad! III
4 a 8 años
26 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 66: Paisajes que hablan: ¿qué nos dirán? III
4 a 8 años
26 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 67: Renovando el planeta III
4 a 8 años
27 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 68: Sorpresas al aire libre III
4 a 8 años
27 de agosto, 11:30 a 14 h

Taller 69: El secreto mejor guardado de los insectos III
4 a 8 años
28 de agosto, 9 a 11:30 h

Taller 70: Lo mejor de nuestro mundo III
4 a 8 años
28 de agosto, 11:30 a 14 h



Inscripciones: Se podrán realizar a partir del martes 16 de junio en cualquiera de los 4 espacios donde se ofrecen los talleres.

Precio: 2'20 € por niño. Un mismo niño/a puede apuntarse a varios talleres. 12 plazas por taller.

Información: Museos y Exposiciones. Fundación Municipal de Cultura. Ayuntamiento de Valladolid. www.info.valladolid.es. exposiciones@fmcva.org