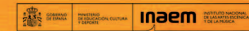




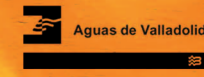
FUNDACIÓN TEATRO CALDERÓN



Ayuntamiento de
Valladolid



COLABORADORES



El Norte de Castilla

BENEFACTORES

EMPRESAS PROTECTORAS

ELMUNDO.es

REBECAFLORISTAS

GRUPO YLLERA

FUNDACIÓN TEATRO CALDERÓN

PRESIDENTE Oscar Puente Santiago

VICEPRESIDENTA Ana María Carmen Redondo García

TEATRO CALDERÓN

DIRECTOR ARTÍSTICO	José M ^a Viteri Arrarte
DIRECTORA ECONÓMICO ADMINISTRATIVA	Leticia Vivar Lasa
DIRECTOR TÉCNICO	Miguel Ángel Álvarez Mendoza
ENCARGADO DE SERVICIOS GENERALES	Agustín Álvarez Coomonte
DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA	Víctor Manuel Gómez Abello
JEFA DE TAQUILLAS	Bianca González Calderón
COORDINADORA DE SALA	Sara Izquierdo Rentería
AYUDANTE DE PRODUCCIÓN Y PROGRAMACIÓN	Noé Astruga Abad
PUBLICACIONES Y MARKETING	Marta García Revuelta
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO	M ^a Soledad Villar Rodríguez

www.tcalderon.com   

TEATRO
ALDERÓN
VALLADOLID

1617

ABONO
TEMPORADA

RENOVACIÓN DEL 4 AL 18 DE JULIO

Taquilla. Con o sin fraccionamiento de pago.

Internet. Gastos de gestión 7 € por abono.

Domiciliación bancaria. Con o sin fraccionamiento de pago.

El abonado interesado en conservar la localidad de la temporada anterior podrá en estas fechas proceder a la renovación. El abonado que no renueve su abono en el plazo establecido perderá su localidad, quedando esta a libre disposición del teatro para cambios y nuevos abonados.

¡NOVEDAD!

A los abonados que el año anterior hayan adquirido el abono mediante domiciliación bancaria se les aplicará automáticamente el mismo método de pago, salvo renuncia expresa del titular entregada en el teatro antes del 15 de julio.

Los abonados que en la temporada pasada no hubieran domiciliado y en esta nueva quieran optar por domiciliación bancaria tendrán que hacer llegar a taquillas, mediante correo electrónico: taquilla@tcalderon.com o personalmente, el impreso correspondiente para la domiciliación antes del 15 de julio. Si se elige pago fraccionado, se efectuarán dos cargos del 50%, cada uno (20 de julio y primera semana de noviembre). Los abonados adquiridos mediante domiciliación bancaria, se podrán retirar en la taquilla del teatro a partir del 20 de septiembre y hasta un día antes del primer espectáculo de abono.

CAMBIOS DÍAS 19 Y 20 JULIO

Sólo en taquilla.

Es el procedimiento para mejorar la localidad, cambiar de turno o ambas cosas a la vez, **se podrá efectuar tanto si el abono precedente**

ha sido renovado como si no. En el caso de que el abonado no haya renovado su localidad, correrá el riesgo de perderla. Sólo se permitirá un cambio por abono.

NUEVOS

DEL 22 AL 29 DE JULIO y DEL 17 DE AGOSTO AL 15 DE SEPTIEMBRE

Taquilla. Con o sin fraccionamiento de pago.

DEL 22 DE JULIO AL 15 DE SEPTIEMBRE

Internet. Gastos de gestión 7 € por abono.

Para todas aquellas personas que deseen adquirir abonados.

Los nuevos abonados que opten por fraccionar su pago, realizarán en taquilla un primer pago del 50% al adquirir el abono y el segundo pago será domiciliado, para el cual tendrán que rellenar el impreso de pago fraccionado.

HORARIOS DE TAQUILLA

JUNIO, JULIO Y AGOSTO, de 9 a 15 h
(de lunes a viernes)

La presencia del titular del abono con su DNI es recomendable para cualquier operación que se realice (renovación, cambio, nuevo, recogida...). En su defecto podrá realizarlo cualquier otra persona con una fotocopia del DNI y una autorización firmada por el titular del abono.

No se permite cambio de titularidad en los abonados y tampoco la cesión de un abono o abonados a favor de otra persona.

PRECIOS

ZONA A	ZONA B	ZONA C	ZONA D	ZONA E
400 €	320 €	275 €	205 €	130 €

ABONO TEMPORADA

COMPañIA NACIONAL DE DANZA

DON QUIJOTE

COREOGRAFÍA JOSÉ CARLOS MARTÍNEZ

MÚSICA LUDWIG MINKUS

EL PINTOR DE BATALLAS

BASADO EN LA NOVELA ORIGINAL DE ARTURO PÉREZ REVERTE

ADAPTACIÓN, DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN ANTONIO ÁLAMO

JORDI REBELLÓN

ALBERTO JIMÉNEZ

ESTRENO MUNDIAL

TODAS LAS NOCHES DE UN DÍA

DE ALBERTO CONEJERO

DIRECCIÓN LUIS LUQUE

BLANCA PORTILLO

JOSÉ LUIS GARCÍA-PÉREZ

ESTRENO MUNDIAL

SARA BARAS - VOCES

DIRECCIÓN Y COREOGRAFÍA SARA BARAS

MÚSICA KEKO BALDOMERO

ARTISTA INVITADO JOSÉ SERRANO

IL TROVATORE

DE GIUSEPPE VERDI

DIRECTOR MUSICAL OLIVER DÍAZ

DIRECTOR DE ESCENA Y ESCENOGRAFÍA GUSTAVO TAMBASCIO

MANUEL LANZA, CARMEN SOLÍS,

STEFANO LA COLLA...

ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTILLA Y LEÓN

CORO AMIGOS DEL TEATRO CALDERÓN

NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO CALDERÓN DE VALLADOLID

EL FESTÍN DE BABELLE

DE ISAK DINESEN

DRAMATURGIA ANTONIO ÁLAMO

DIRECCIÓN DE ESCENA PEPA GAMBOA

ANA OTERO...

PRODUCCIÓN DEL TEATRO CALDERÓN DE VALLADOLID

Y SEDA PRODUCCIONES TEATRALES

ESTRENO MUNDIAL

INCENDIOS

DE WADJI MOUAWAD

DIRECCIÓN MARIO GAS

NURIA ESPERT, LAIA MARULL, CARLOTA OLCINA,

ALEX GARCÍA, RAMÓN BAREA, ALBERTO IGLESIAS,

LUCÍA BARRADO, EDU SOTO

HESSISCHES STAATSBALLET WIESBADEN

CENICIENTA

COREOGRAFÍA TIM PLEGGÉ

MÚSICA SERGUÉI PROKÓFIEV, JÖRG GOLLASCH

ESTRENO NACIONAL

EL CICLISTA UTÓPICO

DE ROBERTO DE CASSO

VERSIÓN ALVARO TATO

DIRECCIÓN YAYO CÁCERES

PRODUCCIÓN DEL TEATRO CALDERÓN DE VALLADOLID

ESTRENO MUNDIAL

LA VELOCIDAD DEL OTOÑO

DE ERIC COBLE

ADAPTACIÓN BERNABÉ RICO

DIRECCIÓN Y ESPACIO ESCÉNICO MAGÜI MIRA

LOLA HERRERA, JUANJO ARTERO

LA VOZ HUMANA / LA VOIX HUMAINE

DE JEAN COCTEAU / MÚSICA FRANCIS POULENC

DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA EDUARDO VASCO

PIANO Y DIRECCIÓN MUSICAL IRENE ALFAGEME

NUEVA PRODUCCIÓN TEATRO CALDERÓN DE VALLADOLID

ESTRENO NACIONAL

LOS HERMANOS KARAMÁZOV

DE FIÓDOR DOSTOIEVSKI

ADAPTACIÓN JOSÉ LUIS COLLADO

DIRECCIÓN Y DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA GERARDO VERA

JUAN ECHANOVE, ÓSCAR DE LA FUENTE,

FERNANDO GIL, LUCÍA QUINTANA...

CALENDARIO

ESPECTÁCULO

GÉNERO

FECHA y TURNO

DON QUIJOTE

DANZA

30-9-2016 TURNO A

viernes (20:30 h)

1-10-2016 TURNO B

sábado (20:30 h)

2-10-2016 TURNO C

domingo (19:30 h)

EL PINTOR DE BATALLAS

TEATRO

7-10-2016 TURNO A

viernes (20:30 h)

8-10-2016 TURNO B

sábado (20:30 h)

9-10-2016 TURNO C

domingo (19:30 h)

TODAS LAS NOCHES DE UN DÍA

TEATRO

11-11-2016 TURNO A

viernes (20:30 h)

12-11-2016 TURNO B

sábado (20:30 h)

13-11-2016 TURNO C

domingo (19:30 h)

VOCES SARA BARAS

DANZA

25-11-2016 TURNO A

viernes (20:30 h)

26-11-2016 TURNO B

sábado (20:30 h)

27-11-2016 TURNO C

domingo (19:30 h)

IL TROVATORE

LÍRICA

3-02-2017 TURNO A

viernes (20:30 h)

1-02-2017 TURNO B

miércoles (20:30 h)

5-02-2017 TURNO C

domingo (19:30 h)

EL FESTÍN DE BABELLE

TEATRO

17-02-2017 TURNO A

viernes (20:30 h)

18-02-2017 TURNO B

sábado (20:30 h)

19-02-2017 TURNO C

domingo (19:30 h)

INCENDIOS

TEATRO

24-02-2017 TURNO A

viernes (20:30 h)

25-02-2017 TURNO B

sábado (20:30 h)

26-02-2017 TURNO C

domingo (19:30 h)

CENICIENTA HESSISCHES STAATSBALLET WIESBADEN

DANZA

10-03-2017 TURNO A

viernes (20:30 h)

11-03-2017 TURNO B

sábado (20:30 h)

12-03-2017 TURNO C

domingo (19:30 h)

EL CICLISTA UTÓPICO

TEATRO

24-03-2017 TURNO A

viernes (20:30 h)

25-03-2017 TURNO B

sábado (20:30 h)

26-03-2017 TURNO C

domingo (19:30 h)

LA VELOCIDAD DEL OTOÑO

TEATRO

7-04-2017 TURNO A

viernes (20:30 h)

8-04-2017 TURNO B

sábado (20:30 h)

9-04-2017 TURNO C

domingo (19:30 h)

LA VOZ HUMANA / LA VOIX HUMAINE

LÍRICA

4-05-2017 TURNO A

jueves (20:30 h)

6-05-2017 TURNO B

sábado (20:30 h)

7-05-2017 TURNO C

domingo (19:30 h)

LOS HERMANOS KARAMÁZOV

TEATRO

19-05-2017 TURNO A

viernes (20:30 h)

20-05-2017 TURNO B

sábado (20:30 h)

21-05-2017 TURNO C

domingo (19:30 h)

Este es su Abono si desea disfrutar de una escogida y variada selección de 12 espectáculos.

Le ofrecemos la posibilidad de elegir entre los tres turnos disponibles: A, B y C.

1617