



**ENCUENTRO  
INTERNACIONAL  
DE ILUSTRACIÓN  
EN VALLADOLID  
2018**



**ENCUENTRO  
INTERNACIONAL  
DE ILUSTRACIÓN  
VALLADOLID/2018**

**Del 28 de junio al 1 de julio**





CUARTA EDICIÓN

# ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIÓN VALLADOLID/2018

DEL 28 DE JUNIO AL 1 DE JULIO

JULIA WAUTERS • SONIA PULIDO  
MADALENA MATOSO • JORGE GONZÁLEZ  
MARTA ALTÉS • BEN NEWMAN



más info:

[www.valladolidilustrado.es](http://www.valladolidilustrado.es)

---

## **ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIÓN VALLADOLID/2018**

(Vilustrado Internacional)

---

Del próximo 28 de junio al 1 de julio se celebrará en Valladolid el Encuentro Internacional de Ilustración Vilustrado Internacional /2018. Con este encuentro se potencia la identificación de Valladolid como la ciudad de referencia de la Ilustración en España.

Durante 4 días se podrá asistir a charlas de ilustradores internacionales, charlas de ilustradores nacionales, talleres de ilustración para profesionales y en proceso de formación, masterclass de ilustración, debates/mesas redondas sobre asociacionismo y labor comercial del oficio, exposiciones, etc.

Cabe destacar que en este encuentro se va a hacer una exposición de originales, "Esto y aquello. También lo de más allá", del trabajo de la ilustradora española internacionalmente reconocida, **Sonia Pulido**. Una de las ilustradoras más destacadas dentro y fuera de nuestro país. La artista, estará invitada en nuestra ciudad para realizar una charla y una masterclass aportando toda su experiencia en la profesión.

Acompañando a Sonia Pulido tendremos a **Ben Newman** (Gran Bretaña), **Julia Wauters** (Francia), **Madalena Matoso** (Portugal) y **Jorge González** (Argentina) y **Marta Altés** (España). Completando el programa con Enrique Redel, **Editorial Impedimenta**, y Alberto García, **Editorial Fulgencio Pimentel** para una charla compartida para hablar sobre 'El camino del editor'.

También contaremos con Lara Meana y Marta C. Dehesa para instruirnos sobre la labor de la ilustración y sus caminos legales sobre la propiedad intelectual.

A su vez, se ha lanzado el CUARTO concurso de ilustración Vilustrado Internacional en el que se expondrán los 10 seleccionados en una muestra, durante el encuentro. Estos 10 seleccionados disfrutaran de entrada gratis al encuentro y los 3 finalistas serán becados con los gastos pagados de dietas, hotel y entrada a todas las actividades programadas.

El pasado día 5 de junio se realizó el fallo del jurado recibiendo casi un centenar de obras.

Para completar la todas las actividades se ha programado el encuentro Vilustrado Internacional para familias en la 'Nave2'. En ella durante todo el sábado 30 de junio, día destinado a familias, podrán acercarse todos los niños que lo deseen para la realización de 6 talleres de ilustración. (2 en horario de mañana y 4 en horario de tarde) impartidos por ilustradores profesionales de Valladolid.

También se añaden una actividad fuera del Lava, que son, la realización de 6 talleres para niños en la Casa Zorrilla en fechas anteriores al evento.

Toda la información de autores, programa, horarios e inscripciones se podrá ver en: [www.valladolidilustrado.es](http://www.valladolidilustrado.es)

Para estar informado de todas las noticias se utilizarán las plataformas: facebook, twitter e instagram. (@valladolidilustrado) y se podrán inscribir en el *newsletter* de la web.

Con estas actividades se completa **UN EVENTO ÚNICO EN ESPAÑA** para fomentar la **ILUSTRACIÓN** y la asistencia de turismo cultural en un amplio abanico de edades en **VALLADOLID**.

*Vilustrado Internacional 2018*

---

**ENCUENTRO INTERNACIONAL  
DE ILUSTRACIÓN VALLADOLID/2018**  
(Vilustrado Internacional)

---

# PROGRAMACIÓN

## Encuentro Internacional de Ilustración. Valladolid/2018

Del 28 de junio al 1 de julio

### JUEVES 28 DE JUNIO

- 16.30 h Recibimiento y entrega de acreditaciones a los participantes del Vilustrado Internacional 2018.  
**Lugar:** Entrada del Lava.
- 17.15 h Presentación y bienvenida  
**Lugar:** Sala Concha Velasco
- 17.30 h Charla: Julia Wauters (Francia)  
**Lugar:** Sala Concha Velasco
- 19.15 h Charla: Sonia Pulido (España)  
**Lugar:** Sala Concha Velasco
- 20.30 h Inauguración exposición 'Esto y aquello. También lo de más allá' Sonia Pulido (España)  
**Lugar:** Sala Multiusos

### VIERNES 29 DE JUNIO

- 9.30 h Charla: Madalena Matoso (Portugal)  
**Lugar:** Sala Concha Velasco
- 10.45 h Charla:  
**'Cuidado con la rana: 10 peligros a evitar en la creación de un álbum ilustrado'**  
Lara Meana  
Librera, escritora y editora  
**Lugar:** Sala Concha Velasco
- 12.00 h Descanso/café
- 12.45 h Charla: Marta Altés (España)  
**Lugar:** Sala Concha Velasco
- 16.30-19.30 h TALLERES  
Taller: Julia Wauters  
**Lugar:** Espacio 1  
Taller: Marta Altés  
**Lugar:** Espacio 2  
Taller: Ben Newman  
**Lugar:** Espacio 3
- 20.15 h Inauguración Exposición Vilustrado 'El Recuerdo' Internacional con los 10 finalistas (20 obras)  
**Lugar:** Nave 2

### SÁBADO 30 DE JUNIO

- 9.30-13.30 h TALLERES  
Taller: Julia Wauters  
**Lugar:** Espacio 1  
Taller: Marta Altés  
**Lugar:** Espacio 2  
Taller: Ben Newman  
**Lugar:** Espacio 3
- 16.30-19.30 h TALLERES  
Taller: Sonia Pulido  
**Lugar:** Espacio 1  
Taller: Madalena Matoso  
**Lugar:** Espacio 2  
Taller: Jorge Conzález  
**Lugar:** Espacio 3
- 20.15 h Charla: Marta C. Dehesa  
**'La legalidad, los contratos y otras variedades'**  
**Lugar:** Sala Concha Velasco
- ### ENCUENTRO VILUSTRADO PARA FAMILIAS
- #### Talleres de ilustración
- Lugar:** Laboratorio de las Artes  
Sábado 30 de junio  
Gratis hasta completar aforo\*
- 12.00 h Taller impartido por Julio Falagán.  
**Lugar:** Nave 2. Espacio 1  
Taller impartido por Jorge Consuegra.  
**Lugar:** Nave 2. Espacio 2
- 17 h Taller impartido por Cintia Marín  
**Lugar:** Nave 2. Espacio 1  
Taller impartido por Patricia de Cos  
**Lugar:** Nave 2. Espacio 2
- 18.30 h Taller impartido por Alberto Sobrino.  
**Lugar:** Nave 2. Espacio 1  
Taller impartido por Fernando Pérez  
**Lugar:** Nave 2. Espacio 2

\* Cada taller tendrá un aforo máximo de 25 asistentes.

# PROGRAMACIÓN

## Encuentro Internacional de Ilustración. Valladolid/2018

Del 28 de junio al 1 de julio

### CHARLA/COLOQUIO

**Sábado 30 de junio**

#### LA LEGALIDAD, LOS CONTRATOS Y OTRAS VARIEDADES

Marta C. Dehesa  
20.15 h. A cargo de: Marta C. Dehesa  
Abogada en Coladeporro.com  
Sala Concha Velasco

#### EXPOSICIÓN ILUSTRACIÓN

**Inauguración:**  
**JUEVES 29 DE JUNIO**

#### ESTO Y AQUELLO. TAMBIÉN LO DE MÁS ALLÁ

Exposición de obras  
de la ilustradora **Sonia Pulido**

20.15 h. Inauguración a cargo de  
Sonia Pulido  
Sala Multiusos  
Abierta al público durante todo el encuentro.

#### EXPOSICIÓN ILUSTRACIÓN

**Inauguración:**  
**VIERNES 30 DE JUNIO**

#### CONCURSO VILUSTRADO INTERNACIONAL

##### 'EL RECUERDO'

Exposición de las obras  
de los 10 autores seleccionados

20.15 h. Inauguración a cargo de  
Natascha Rosenberg  
Coordinadora del Encuentro  
Vilustrado Internacional

Nave 2  
Abierta al público durante todo el encuentro.

### DOMINGO 1 DE JULIO

9.30 h Charla: Ben Newman (Gran Bretaña)  
**Lugar:** Sala Concha Velasco

10.30 h Charla/debate:  
**'El camino del editor'**  
Enrique Redel, Editorial Impedimenta  
Alberto Carcía, Editorial Fulgencio

Pimentel  
Cintia Martín, Ediciones Tralará  
**Lugar:** Sala Concha Velasco

11.45 h Resolución del ganador  
del Concurso de Ilustración  
'El recuerdo'  
Vilustrado/2018  
**Lugar:** Sala Concha Velasco

12.45 h Charla: Jorge González (Argentina)  
**Lugar:** Sala Concha Velasco

13.45 h Despedida  
**Lugar:** Sala Concha Velasco



---

## **SONIA PULIDO**

(España)

---

Sonia Pulido vive y trabaja en El Masnou, una pequeña ciudad al lado del mar.

Ha publicado los siguientes libros: "Mujeres Bacanas", Chile, 2017, "El mejor de los pecados" y "Porque ella no lo pidió" Ed. Lumen, Barcelona, 2017 y 2016 respectivamente ; "Viñetas de vida" Libro colectivo, Oxfam – Asitberri, Madrid, 2014; "Un samurái ve el amanecer desde Acapulco" La caja de cerillos ediciones, México, 2013; "El arte de la imperfección en la cocina" Ed. Callo-nero, Madrid, 2012; "Caza de conejos" Ed. Libros del zorro rojo, Barcelona, 2012; "Ilustrísimo Sr. Cohen" Libro colectivo, 451 Editores, Madrid, 2011; "El Park Cüell de Caudí", Tres editores libros ilustrados, Madrid, 2011; "Duelo de Caracoles", Editorial Sinsentido, Madrid 2010 y Éditions Cambourakis, Paris, 2010; "Chromorama", Les éditions de la Cérise, Bordeaux, 2008; Cromos de luxe, Editorial Monográfico, Burgos, 2007; "Puede que esta vez", Editorial Sins Entido, Madrid, 2006 y Éditions de L'An2, Le Rosier, 2006; ha participado en el libro colectivo Pepsi-Weimar, publicado en la Semana Negra de Cijón en 2008. Además en 2009 se publicó el catálogo "Sonia Pulido. Separar por colores" con motivo de la retrospectiva del mismo nombre que tuvo lugar en la Casa de la Provincia de Sevilla.





---

## **BEN NEWMAN**

(Gran Bretaña)

---

Ben Newman ha desarrollado una estética distinta a través de los años; una fusión contemporánea de formas audaces, colores brillantes y personajes lúdicos que ha sido descrito como 'bauhaus fuzzy felt'. Ha realizado trabajos para una amplia gama de clientes, incluidos Tate Modern, New York Times, BBC Radio 4, Google y The New Yorker.

Su práctica es extensible a exposiciones mundiales, pinturas y colaboraciones tridimensionales. Hoy en día, pasa la mayor parte de su tiempo colaborando en los libros infantiles del Profesor Astro Cat con su amigo y científico de toda la vida, el Dr. Dominic Walliman, que son publicados por Flying Eye Books y han sido traducidos a otros 18 idiomas.

Al mismo tiempo que trabaja como ilustrador independiente, Newman imparte conferencias sobre ilustración en diversas universidades y conferencias en el Reino Unido y Europa.



---

## MADALENA MATOSO

(Portugal)

---

Madalena Matoso (Lisboa, 1974) es una de las ilustradoras y editoras de literatura infantil más interesantes del panorama actual. En 1999 decide fundar, junto a la escritora Isabel Minhós Martins, Planeta Tangerina, un estudio de ilustración y diseño que más tarde se convertiría en una editorial que lleva años marcando tendencia en el mundo del libro infantil. Madalena recibió en 2008 el Premio Nacional de Ilustración de Portugal.



---

## MARTA ALTÉS

(España)

---

Marta Altés (Barcelona, 1982) quería explicar historias. Por eso dejó su trabajo como diseñadora gráfica en Barcelona y se mudó a Londres, donde estudió ilustración infantil en la Escuela de Arte de Cambridge. Ella asegura que fue la mejor decisión que ha tomado en la vida, y no es para menos: publicó sus primeros trabajos con gran éxito en Reino Unido nada más finalizar sus estudios y, en un tiempo récord, Altés subió a lo más alto de la ilustración internacional. Desde entonces no ha dejado de recibir premios, nominaciones y elogios por sus libros: el premio Paterson, el premio New Illustrator Honor, o el Dragón Lector de 2014 al mejor álbum ilustrado nacional, entre otros. Soy un artista, el primer libro que publicó bajo el sello Blackie Little en 2014, logró conquistar a grandes y pequeños y la colocó como una autora nacional de referencia. Después vendrían los álbumes Mi nueva casa y El rey de la casa, ambos publicados por Blackie Little en 2015. Pequeña en la jungla es su álbum más reciente y, sin duda, su obra más bonita hasta la fecha.



---

## JORGE GONZÁLEZ

(Argentina)

---

(Buenos Aires, 1970). Reside desde hace casi veinte años en España. Su álbum "Fueye/Bandonéon" ganó en 2009 el Primer Premio de Novela Gráfica FNAC-Sin-sentido. Publicó además los cuentos infantiles "La Cueva del Bandolero" y "Kinú y la ley de Amarok"; Las BD "Hard Story" y "Hate Jazz", junto a Horacio Altuna, "Mendigo/Le Vagabond" con guion de Carlos Jorge ; "Fuenteovejuna", "La Odisea" (SM). "Dear Patagonia/Chère Patagonie" durante el 2011 para Dupuis y Sins Entido.

Es autor del cortometraje de animación "Jazz song" y colabora con "The New Yorker". Forma parte del proyecto Orsai desde sus inicios y ya publicó "El gran surubí", "El Señor de las Moscas" (Libros del zorro rojo), "Memorias del subsuelo" (Sexto Piso), "Barbosa el Pirata" (Mamut), "Retour au Kosovo" (Dupuis) y "Maudit Allende!" (Futuropolis) son sus últimas publicaciones.



---

## **JULIA WAUTERS**

(Francia)

---

Julia Wauters comenzó a estudiar impresión textil y serigrafía en París. Luego se fue al este de Francia para estudiar ilustración en las artes decorativas de Estrasburgo.

Hace casi diez años, regresó al oeste, trabajando en el taller Radar en Nantes, donde se instaló en un pequeño taller de serigrafía en la compañía de Yoko Homareda, ceramista, y Caroline Dall'ava, ilustradora.

Dependiendo del día, Julia dibuja y escribe para libros infantiles, trabaja en comunicación o desarrolla proyectos de publicidad con la agencia Costume 3 pièces, dirige talleres e imprime sus imágenes o las de otros para proyectos pequeños, libres y limitados.



---

**ENCUENTRO INTERNACIONAL  
DE ILUSTRACIÓN VALLADOLID/2018**

(Vilustrado Internacional)

---

## PRENSA

Para asistir a los talleres de formación se ha abierto una matrícula de 150 e. Una estimación económica a la baja para abrir este tipo de formación. También se pretende favorecer a los nuevos talentos con la beca del Cuarto Concurso de Ilustración Vilustrado.

Se te regalará un kit de bienvenida: bolsa, cuaderno, programa, tarjeta identificadora...

Se ha invitado a asistir por mediación de un puesto totalmente gratuito a las LIBRERIAS VALLISOLETANAS con el fin de celebrar el encuentro de la mano de este campo de nuestra ciudad.

A las interesadas se les ofrece un espacio totalmente gratis con instalaciones a su disposición así como firmas de libros en dicho espacio. (se ha informado al Gremio de Libreros de Valladolid y al coordinador de la Feria del Libro 2018)

En el caso de querer asistir como editorial se incluirá el logo en el espacio de EDITORIALES AMIGAS y se dará una entrada gratuita.

A partir del 1 de junio se abrirán las JORNADAS ABIERTAS para todos los que deseen asistir a las charlas (Educadores, Profesores, Agentes Culturales, Bibliotecarios, etc)

Si quieres ver el video del año pasado:

<https://www.youtube.com/watch?v=P8YaE1IK41A&t=10s>

Contacta con nosotros si quieres asistir o recibir cualquier tipo de información (prensa, fotografías, video, etc.).

Oscar del Amo  
Coordinador Vilustrado  
651898754  
[hola@valladolidilustrado.es](mailto:hola@valladolidilustrado.es)

Muchas gracias  
esperamos verte

Organización Vilustrado Internacional 2018