



BORRADOR DEL ACTA DE LA SESIÓN ORDINARIA CELEBRADA POR EL CONSEJO RECTOR DE LA “SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID” EL DÍA 15 DE OCTUBRE DE 2015

En la ciudad de Valladolid, a las nueve horas y cuarenta minutos del día quince de octubre de dos mil quince se reúne, en el despacho de Alcaldía de la Casa Consistorial, el Consejo Rector de la “Semana Internacional de Cine de Valladolid”, al objeto de celebrar sesión ordinaria, en segunda convocatoria, bajo la Presidencia del Presidente. D. Óscar Puente Santiago.

Asisten los vocales: D^a Mercedes Cantalapiedra Álvarez, y D^a María Teresa Martínez Jiménez, como suplente de D. José Antonio Martínez Bermejo, del Grupo Municipal Popular; D^a Ana M^a Carmen Redondo García, del Grupo Municipal Socialista; D. Manuel Saravia Madrigal, del Grupo Municipal Valladolid Toma la Palabra; D^a Gloria Reguero Mérida, del Grupo Municipal Sí se Puede, D. Jesús Presencio Peña, del Grupo Municipal Ciudadanos, D. Jesús Ojeda Guerrero, representante de las Asociaciones de Vecinos, D. Patricio Fernández García, Jefe del Servicio de Promoción Cultural, que comparece en representación de la Junta de Castilla y León, D. Juan Manuel Guimerans Rubio, Director del Área de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Valladolid, y D. Javier Angulo Barturen, director de SEMINCI.

Actúa como Secretario Delegado D. Javier Rodríguez Busto y como Interventora Delegada D^a Eva Rodríguez Martínez.

A continuación, se pasan a estudiar los siguientes asuntos.

1.- APROBACIÓN DEL ACTA DE LA SESIÓN ORDINARIA DEL DÍA 2 DE OCTUBRE DE 2015.-

Se somete a votación el borrador del acta de la sesión anterior, celebrada con carácter ordinario en fecha 2 de octubre de 2015, cuya fotocopia fue remitida a todos los miembros del Consejo Rector.

Toma la palabra D. Jesús Presencio para indicar que en lo que se refiere al tema de los patrocinios, la moción presentada por el Grupo Ciudadanos respecto a este tema en el Ayuntamiento, tenía un carácter transversal, que comprendía al propio Ayuntamiento y los demás entes dependientes del mismo.

Incluyendo esta puntualización, se aprueba el acta por unanimidad de los miembros presentes.



2.- APROBACIÓN DEL PRESUPUESTO DE LA SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID PARA EL AÑO 2016.-

Toma la palabra el Sr. Secretario para hacer una breve explicación, tanto en el ámbito de los ingresos, como en el de los gastos.

Interviene D. Jesús Presencio para indicar que lo conveniente es que se tendiera a una mejora en la cuenta de resultados. A lo que le contesta el Sr. Presidente que está abierto a todo tipo de propuestas.

D. Jesús Ojeda señala que en el caso de Seminci, las aportaciones públicas son de las más bajas, y pide a los grupos políticos un compromiso con el Festival y no una simple resignación.

El Sr. Presidente se muestra de acuerdo, e informa que en su próximo encuentro con el Presidente de la Junta de Castilla y León, una de las cuestiones que entrará en la agenda es la Seminci.

D^a Ana Redondo apostilla además que las noticias que le trasladan desde la Consejería de Cultura de la Junta de Castilla y León es que las previsiones no son buenas.

Interviene D^a Mercedes Cantalapiedra para informar que ya la anterior Corporación había intentado una mayor aportación de otras Administraciones Públicas, y que en el caso del Estado, vamos a una concurrencia para la concesión de la subvención. El Sr. Guimerans a este respecto señala, que en todo caso, somos el segundo Festival de Cine que recibe más dinero del Estado.

D. Javier Angulo considera que para la Junta de Castilla y León, la Seminci es algo ajeno.

Interviene D. Patricio Fernández para matizar lo anteriormente señalado, en el sentido de que la aportación de la Junta de Castilla y León en los dos últimos años se ha incrementado, con la colaboración del “Auditorio Miguel Delibes”.

Finaliza D. Jesús Presencio, indicando que se ha llegado a un techo en las aportaciones públicas, y la única forma de crecer es desde la gestión interna.

Sometido a votación el Presupuesto, se aprueba por unanimidad de los miembros presentes.

D^a Gloria Reguero solicita que, en las próximas veces, la documentación se aporte con mayor antelación.



3.- INFORMACIÓN DE LA MARCHA DE LOS ÚLTIMOS PREPARATIVOS Y CONTENIDOS DE SEMINCI.-

Toma la palabra D. Javier Angulo para exponer la información existente sobre los últimos preparativos y contenidos del presente año, en base a la revista que se ha entregado a los miembros del Consejo Rector.

El país invitado es Finlandia, con la visita del embajador el día 29, y se remite a las distintas páginas de la revista para explicar información sobre el “día del cine y del cambio climático”, las distintas Espigas de Honor que se otorgan este año, los ciclos como el de “Femenino Singular” y “Spanish Cinema”, la proyección de la película “El Acorazado Potemkin”, con música en directo en el Auditorio, las clases abiertas, etc.

4.- APROBACIÓN FINAL DE LOS PRECIOS DE LAS ENTRADAS DE CINE, CON LOS CORRESPONDIENTES DESCUENTOS.-

Toma la palabra el Sr. Secretario para hacer una breve explicación, mostrando su conformidad todos los miembros presentes.

5 y 6 ASUNTOS URGENTES y RUEGOS Y PREGUNTAS.-

Toma la palabra el Sr. Guimerans para indicar que se ha remitido a los miembros del Consejo Rector los Pliegos del Contrato de Patrocinio que en su día se tramitó. Realiza una breve explicación de esos Pliegos, indicando que se tomó como punto de partida el contrato que tiene el Festival de Cine de San Sebastián. Se ha traído tal cual se tramitó en su momento.

Interviene D. Jesús Presencio, realizando diversas sugerencias, a lo que contesta el Sr. Presidente que se realicen por escrito para mayor claridad.

D^a Mercedes Cantalapiedra sugiere que el tema de los Patrocinios lo lleve la misma empresa que lleva el contrato de Seminci. Apunta D. Javier Angulo la urgencia de resolver esta cuestión.

D. Manuel Saravia se interesa por la posible revisión de las cuotas que se cobran a la prensa, a lo que le contesta D^a Ana Redondo que este año ya no puede ser, y que en todo caso habría que revisarlo para el año que viene. D^a Mercedes Cantalapiedra indica que se tomó a iniciativa de la Dirección del Festival, siendo aprobado por unanimidad del Consejo Rector. El Sr. Presidente reclama ser consecuente con las decisiones tomadas por el mismo.

D^a Mercedes Cantalapiedra se interesa por la contratación de un periodista para la Seminci, a lo que contesta D^a Ana Redondo que se dará traslado del listado del personal que se ha contratado, en el sentido que se había hecho otros años. También se interesa por el hecho que la ruta de las tapas se realice con cervezas y no con vinos, a lo que contesta D^a Ana Redondo que es una decisión de la hostelería. D. Juan Manuel Guimerans añade que no se trata de una iniciativa de Seminci.

Por la Presidencia se levanta la sesión, siendo las diez horas y treinta minutos, de todo lo cual, como Secretario doy fe.

V^o B^o

El Presidente



Óscar Puente Santiago