

CALENDARIO PROGRAMACIÓN SCNAFAMILIAR TEMPORADA 2020/21

OCT 20		17	18			
	Nudos		Crusoe Nudos			
NOV 20		1	3	4	5	6
	LÚ		Te Veo	Te Veo	Te Veo	Te Veo
		7	8	15	21	22
	Gu Te veo	Debajo del Tejado Te veo	Mi pequeña	Soy un niño	Latin Jazz Soy un niño	
		28	29			
	La luna en el jardín	Tea Time La luna en el jardín				
DIC 20		12	13	19	20	26
	Kiti Kraft Animales	Viaje al Centro del cuerpo humano Kiti Kraft Animales	La cocina	La cocina	¿Dónde vas Moby Dick? La cocina	
		27	28	29	30	
	YOLO. You only live once La cocina	¡Qué bestia! La cocina	Retahilando La cocina	El barco de Martín 4 La cocina		
ENERO 21		2	3	4	7	8
	La granja	La granja	La granja	La granja	La granja	
		9	10	16	17	23
	La granja	La granja	Hubo La granja	Pinocchio Hubo La granja	La granja	
		24	30	31		
	La granja	El Princi-Pato La granja	Blancanieves El Princi-Pato La granja			

FEB 21		6	7	13	14	20
	Nautilus. 20000 leguas de viaje submarino Monsieur Le Magicien	Nautilus. 20000 leguas de viaje submarino Monsieur Le Magicien	Olas	Billy Boom Band Olas	Uniko Olas	
		21	27	28		
	Uniko Olas	Olas	Bye bye, confetti Olas			
MAR 21		6	7	10	11	17
	Nidos	Camino a la escuela Nidos	Nidos	Nidos	Nidos	
		18	20	21		
	Nidos	Tierra efímera	Ingenioso Hidalgo Tierra efímera			
ABR 21		10	11	18		
	Hamelín	No te asuste mi nombre Hamelín	Áureo			
MAY 21		2	9	16		
	Bailar es cosa de libros	Italino grand hotel	El hombre cigüeña			

■ LAVA: Sala Concha Velasco ■ Te Veo ■ T. Calderón: Sala Delibes
 ■ T. Calderón: El Desván 🎄 Campaña navideña

FRENTE AL COVID19

¡Vamos a CUIDARNOS!

Hemos dispuesto todo para que puedas disfrutar del espectáculo en condiciones de seguridad. Te agradecemos que nos ayudes en este propósito.



Es obligatorio el uso de mascarilla en todos los espacios de nuestras instalaciones.

Mantén la distancia de seguridad en los accesos y en todos tus movimientos por nuestras instalaciones.



Mantén un higiene constante de manos y una buena etiqueta respiratoria*. Encontrarás soluciones hidroalcohólicas a la entrada.

Evita las aglomeraciones. La entrada y salida de la sala ha de realizarse de forma paulatina y ordenada.



Sigue las indicaciones de nuestro personal de sala. También están para ayudarte.

Ocupa EXCLUSIVAMENTE la butaca asignada a tu entrada. La sala se desinfecta antes de cada función para tu seguridad.



Adelanta la llegada al teatro: debido al nuevo protocolo de seguridad, el acomodo en sala llevará más tiempo y una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala.

El programa está a tu disposición en la web info.valladolid.es/lava. Puedes acceder a su descarga de forma rápida a través de los códigos bidí que encontrarás en los accesos a la sala.



CUIDÁNDOTE TÚ, CUIDAS DE TODOS.

*¿Sabes qué es la etiqueta respiratoria?

- » Lávate las manos frecuentemente (hay gel hidroalcohólico en la entrada).
- » Evita tocarte los ojos, la nariz y la boca.
- » Al toser o estornudar, cúbrete la boca y la nariz con el codo flexionado.
- » Usa pañuelos desechables para eliminar secreciones respiratorias y retíralo tras su uso.



PROGRAMA FAMILIAR 2020/21

PRESENTACIÓN

"Vivimos tiempos de incertidumbres en los que parece que todo va a suceder sin que podamos hacer nada"

Así comenzaba esta misma presentación la temporada pasada. Ni en la peor de nuestras previsiones podíamos imaginar que tal reflexión – dirigida inicialmente a la rapidez en la que discurre la vida y la multiplicidad de canales que nos conectan con el resto del mundo- adquiriría mayor fuerza y un sentido diferente tras los meses vividos, que han conllevado, entre otras muchas cosas, el parón de la vida cultural de nuestra ciudad, el cierre de todas nuestras instalaciones y la interrupción de la programación prevista como consecuencia de las medidas adoptadas para la contención del COVID19.

Volvemos seguros, con energías renovadas y con el convencimiento del papel tractor que tenemos las administraciones locales en estos momentos tan dinámicos como extraordinarios. Momentos para invertir tiempo, recursos y esfuerzos en generar confianza en una doble dirección: de cara a la ciudadanía y a nuestros usuarios, y en favor de una reactivación del pulso cultural y social de la ciudad, aplicando los protocolos y las medidas de prevención que procedan en cada momento, de acuerdo con las directrices de las autoridades sanitarias, para generar espacios seguros en los que poder disfrutar en óptimas condiciones de los espectáculos; y de cara a las industrias culturales y creativas, para propiciar una reactivación profesional y económica de un sector que generosamente nos ha acompañado, amenizado y aligerado los largos días de confinamiento pasados, mostrando todas las facultades sanadoras y de argamasa de la cohesión social y ciudadana que tiene la cultura en general y las artes en vivo en particular.

"Vamos a PASARLO BIEN", es el leitmotiv que inspira nuestra nueva temporada teatral para disfrutar en familia. Una programación que recoge todos los espectáculos suspendidos en la anterior y que se complementa con nuevas propuestas para seguir alimentando nuestras necesidades más intangibles, aportando belleza y diversión.

Te invito a PASARLO BIEN y a que seas protagonista de nuestra singular "operación salida" en la que "Nada es normal, porque todo es Extraordinario".

Seguro que vamos a
PASARLO BIEN



#MenudoLAVA



CRUSOE MARKELIÑE TEATRO

Desde una isla solitaria con sabor a mar y a mundo marino, Crusoe ve pasar el tiempo y los barcos sin que ninguno se detenga. Crusoe consigue vivir una vida apacible, una vida que como un barco en alta mar, sigue pasando a lo lejos.

En Markeliñe nos gusta utilizar los textos clásicos y conocidos para darle una pequeña vuelta de tuerca. En esta ocasión, adaptamos el clásico de Defoe, para contar a través de tres intérpretes y un músico, una metáfora de la vida, sugerente, imaginativa y divertida.



Premio FETEN 2020
a la mejor música

Teatro gestual
Duración: 60 min
A partir de 6 años

Autoría:
Markeliñe

Dirección:
Joserra Martínez

Intérpretes:
Fernando Barado
Jon Koldo Vázquez
Estibaliz Villa
Itziar Fragua

Música:
Roberto Castro

DOM
18
OCTUBRE
18:30 h.

Precio: 5,5 €

LÙ MADUIXA

LÙ que significa camino en chino tradicional, combina la danza, el ingenio y el audiovisual. Con este proyecto, la Compañía Maduixa apuesta por un espectáculo íntimo cargado de imágenes poéticas y sentimientos.

Las protagonistas de esta historia viven en un lugar rodeado de tierra y pobreza. Trabajan y trabajan en el campo sin descanso, pero para sobrevivir han convertido su trabajo en juego, y es que... es imposible prohibirte a un niño que juegue. Este espectáculo habla sobre el poder de la creatividad y la imaginación como forma de evasión ante la crueldad y la dureza de la vida.

Con LÙ nos adentramos en la danza y las artes plásticas, para disfrutar en familia de un espectáculo mágico, creativo y poético.



Premio FETEN 2020 al
mejor espectáculo

Danza
Duración: 40 min
A partir de 4 años

Idea y dirección:
Joan Santacreu

Intérpretes:
Laia Sorribes
Melissa Usina

DOM
1

NOVIEMBRE

17:30 h. / 19:00 h.

Precio: 5,5 €



Fotografía: Javi Martínez

DEBAJO DEL TEJADO PATA TEATRO

Debajo del tejado hay un bloque. En el bloque hay varias casas. Cada casa tiene una puerta y detrás de cada puerta hay una historia.

Las personas que habitan esas historias son nuestros protagonistas. Todos tienen su propia historia, sin ser conscientes de que les une un hilo común: el mismo tejado.

Una obra en la que los actores nos muestran, a través de distintos lenguajes escénicos, cómo sucede la vida entre vecinos. Una apasionante comedia que nace para recordarnos que lo cotidiano, lo que nos sucede día a día, puede ser realmente extraordinario.

Teatro
Duración: 60 min
A partir de 5 años

Autoría:
Macarena Pérez Bravo
Josemi Rodríguez

Dirección:
Josemi Rodríguez

Intérpretes:
Macarena Pérez Bravo
Carlos Cuadros



Premio FETEN 2020
a la mejor autoría



Junta de Castilla y León

Red de Teatros de Castilla y León



DOM
8
NOVIEMBRE
18:30 h.

Precio: 5,5 €



6



MI PEQUEÑA MARIE DE JONGH

"De niña tenía un miedo atroz a las Brujas, ¿cómo podría haber imaginado que tras los años me convertiría en una de ellas?"

Por primera vez Marie de Jongh presenta un espectáculo no gestual, donde la palabra es un elemento dramático ineludible.

Queremos compartir una reflexión sobre el miedo, su carácter castrador, su implacable poder sobre nuestras decisiones; pero también esa parte incómoda de nosotros mismos que nos define y con quien debemos convivir.

Teatro
Duración: 60 min
A partir de 8 años

Intérpretes:
Ana Meabe / Maite Arrese
Maitane Sarralde
Juana Palacios / Leire Omeñaca

Autoría y dirección:
Jokin Oregi

Premio Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y Juventud 2018



Premio FETEN 2020 al mejor espacio escénico



Junta de Castilla y León

Red de Teatros de Castilla y León



DOM
15
NOVIEMBRE
18:30 h.

Precio: 5,5 €

7



LA SONRISA DEL LATIN JAZZ

JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ
Y LA BANDA DEL TUMBAO

Cuando el jazz viajó al Caribe, se bañó en los ritmos esmeralda y tomó el sol de las melodías latinas. En ese mismo momento nació una gran amistad entre dos mundos musicales: la improvisación del Jazz y la alegría tropical del mambo, la cumbia, el merengue o el chachachá.

Debajo de las palmeras, sobre la suave arena de la playa comenzó a sonar el Latin Jazz la música sonrió, sonrió, y entonces nunca dejó de sonreír.

Concierto familiar
Duración: 60 min



 Junta de Castilla y León
Red de Teatros de Castilla y León

DOM
22
NOVIEMBRE
18:30 h.

Precio: 5,5 €



TEA TIME CIRKOFONIC

Son las cinco de la tarde. John, el mayordomo está preparando el té con una precisión y elegancia absoluta. Para Vera, la señora de la casa, este momento es algo de suma importancia, ya que le ayuda a recordar e imaginar una vida que tuvo, una vida llena de personas que ya solo existen intermitentemente en su imaginación.

A través del teatro absurdo y del circo estos dos personajes viven en un reflejo de sus vidas, en un lugar atemporal e impreciso en el que se relacionan desde el recuerdo de una vida olvidada.

Este espectáculo es un viaje emocional en el que la tragedia y comedia se entrelazan íntimamente.

Nos habla de la tradición, de los recuerdos, de la demencia, del cuidado...

Un homenaje a los abuelos y a tantas personas que dejan de estar presentes en el presente.

Circo
Duración: 50 min
Todos los públicos



Dirección:
Pau Portabella con la colaboración de Pablo Ibarluzea

Intérpretes:
Holly Musty e Isaac Dube Tallon

Música:
Morten Jespersen

DOM
29
NOVIEMBRE
18:30 h.

Precio: 5,5 €

VIAJE AL CENTRO DEL CUERPO HUMANO

SPASMO TEATRO

¿Y si fuésemos tan pequeños como para meter-nos dentro de una persona y vivir una increíble aventura, mientras aprendemos?

Bienvenidos a un extraordinario viaje a través de nuestro cuerpo. Una máquina perfecta, una obra maestra en la que nos sumergiremos para conocer cómo funciona su increíble circuito interior, por el que fluye la vida.

Teatro gestual
Duración: 60 min
A partir de 5 años

Autor:
Spasmo Teatro

Dirección:
Ángel Calvente (El Espejo Negro)

Intérpretes:
Isaac Tapia
Vicente Martín
Álvaro Sánchez
José Gabriel Sánchez



Red de Teatros
de Castilla y León

DOM
13
DICIEMBRE
18:30 h.

Precio: 5,5 €



FRENTE AL
COVID19

¡Vamos a CUIDARNOS!

Hemos dispuesto todo para que puedas disfrutar del espectáculo en condiciones de seguridad. Te agradecemos que nos ayudes en este propósito.



Es obligatorio el uso de mascarilla en todos los espacios de nuestras instalaciones.

Mantén la distancia de seguridad en los accesos y en todos tus movimientos por nuestras instalaciones.



Mantén un higiene constante de manos y una buena etiqueta respiratoria*. Encontrarás soluciones hidroalcohólicas a la entrada.

Evita las aglomeraciones. La entrada y salida de la sala ha de realizarse de forma paulatina y ordenada.



Sigue las indicaciones de nuestro personal de sala. También están para ayudarte.

Ocupa EXCLUSIVAMENTE la butaca asignada a tu entrada. La sala se desinfecta antes de cada función para tu seguridad.



Adelanta la llegada al teatro: debido al nuevo protocolo de seguridad, el acomodo en sala llevará más tiempo y una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala.

El programa está a tu disposición en la web info.valladolid.es/lava. Puedes acceder a su descarga de forma rápida a través de los códigos bidi que encontrarás en los accesos a la sala.



CUIDÁNDOTE TÚ, CUIDAS DE TODOS.

*¿Sabes qué es la etiqueta respiratoria?

- » Lávate las manos frecuentemente (hay gel hidroalcohólico en la entrada).
- » Evita tocarte los ojos, la nariz y la boca.
- » Al toser o estornudar, cúbrete la boca y la nariz con el codo flexionado.
- » Usa pañuelos desechables para eliminar secreciones respiratorias y retíralo tras su uso.

Seguro que vamos a
PASARLO BIEN

Es Navidad en el LAVA

CENTRO DE TÍTERES DE LLEIDA

CÍA. LUCAS ESCOBEDO

TORTELL POLTRONA

EUGENIA MANZANERA

JORGE ARRIBAS





¿DÓNDE VAS MOBY DICK?

CENTRO DE TÍTERES DE LLEIDA

Adaptación libre del clásico de Herman Melville, escenificado para público familiar, donde los títeres de mesa, la proyección de animaciones y las canciones nos adentrarán en la historia de una gran ballena blanca, Moby Dick.

A Tim le gusta mucho ver el mar. Por eso, siempre que puede, visita a su abuela en su pueblo de pescadores. Allí conocerá a Kalin, una niña de su edad, que le contará la historia de Moby Dick. Jugando y dejando volar la imaginación, Tim y Kalin vivirán las aventuras de la gran ballena blanca para librarse de los arpones del capitán Ahab y seguir nadando libre por los 7 mares.

Teatro de Títeres
Duración: 45 min
A partir de 4 años

**Autor (adaptación libre de la novela),
dirección:**
Joan-Andreu Vallvé

Reparto:
Clara Olmo
Albert García

Construcción de títeres y escenografía:
Centro de títeres
Joan-Andreu Vallvé
Xavier Badia
Óscar Ribes
Toni Crespo



SÁB
26
DICIEMBRE
18:30 h.

Precio: 5,5 €

YOLO CÍA. LUCAS ESCOBEDO

You Only Live Once "Sólo se vive una vez"

YOLO es un canto a la vida a través del circo. YOLO es un grito de lucha que nace de lo más profundo para inundar el escenario y llenar el patio de butacas de ilusión. YOLO es ese empujón que necesitamos para comenzar a construir nuestros sueños.

Mediante diferentes disciplinas de circo como son las acrobacias, los malabares, las técnicas aéreas o el humor, presentamos diferentes situaciones, aparentemente imposibles, en un espectáculo con música en directo para todos los públicos.

Queremos que YOLO suponga una revolución en el espectador.

YOLO es, y pretende ser, el sueño de alguien hecho realidad.

Circo
Duración: 70 min
A partir de 5 años

Autoría y dirección:
Lucas Escobedo

Intérpretes:
Jana López
David Sessarego
Laia Sales
Iván G. Torre
Pablo Meneu
Raquel Molano
Lucas Escobedo



**Red de Teatros
de Castilla y León**



**Premio FETEN 2019 mejor
espectáculo de gran formato
y mejor espacio sonoro**



DOM
27
DICIEMBRE
18:30 h.

Precio: 5,5 €



¡QUÉ BESTIA! TORTELL POLTRONA

El payaso de hoy con la esencia del payaso de siempre

¡Qué bestia!, con esta exclamación que ha hecho popular hasta el punto de incorporarlo a nuestro lenguaje, Tortell Poltrona presenta su nuevo espectáculo inspirado en los grandes payasos de inicios y mediados del siglo XX que nos han dejado un legado que no marchita. Situaciones absurdas y gags que nos hacen estallar de risa como cuando se crearon hace décadas. Un homenaje a aquellos personajes fantásticos que hicieron reír a nuestros antepasados, donde no puede faltar otro clásico de un espectáculo de payasos: la música. Incluso el vestuario que lucen es de los años sesenta, de la famosa familia de los Hermanos Martini.

Circo - Clown
Duración: 60 min
Todos los públicos

Idea original:
Jaume Mateu

Dirección:
Tortell Poltrona

Payasos:
Tortell Poltrona
Srta. Títat (Montserrat Trias)
Bobas (Boris Ribas)

Producción:
Circ Cric

Tortell Poltrona Medalla de oro al Mérito en las Bellas Artes 2018



LUN
28
DICIEMBRE
18:30 h.

Precio: 5,5 €



RETAHILANDO EUGENIA MANZANERA

Teatro - Música
Duración: 55 min
A partir de 4 años

Autoría:
Eugenia Manzanera

Dirección:
Eugenia Manzanera
Magdalena Labarga

Intérpretes:
Eugenia Manzanera
Iovis Fernández de la Cruz (Músico)



Red de Teatros
de Castilla y León



Premio FETEN 2017 al
mejor espectáculo de
pequeño formato



MAR
29
DICIEMBRE
18:30 h.

Precio: 5,5 €



El barco de Martín

EL BARCO DE MARTÍN 4 JORGE ARRIBAS

Martín es un acordeón al que le gusta jugar y aprender de la manera más divertida que conoce: viajando. A bordo de su barco descubre países, instrumentos y ritmos de todos los rincones del planeta. Martín en sus múltiples viajes por el mundo ha conocido a muchos amigos con los que comparte juegos y música, dos de ellos son Diego Martín y César Mayorga.

Martín, Jorge, Diego y César nos proponen un intenso y emocionante viaje por Asia, Europa, América, África y Oceanía, en un concierto para todos los públicos, en el que, a través de la música, la palabra y el juego, repasaremos geografía, conoceremos curiosidades de otras culturas, seguiremos ritmos y bailaremos, disfrutando de las melodías de la música popular de nuestro Mundo.

Música
Duración: 60 min
A partir de 4 años

Son:
Diego Martín
Jorge Arribas
César Mayorga



Red de Teatros
de Castilla y León



MIÉ
30
DICIEMBRE
18:30 h.

Precio: 5,5 €

PINOCCHIO GORAKADA TEATRO

Nada más ser creado por Gepetto, Pinocho plantea algunas dudas: ¿Qué o quién soy? ¿Qué pinto yo en este mundo? ¿Qué debería hacer? Para responder a estas preguntas, comienza un viaje que le llevará de lo real a lo imaginario, del submundo de la novela picaresca a la fábula con animales.

Nuestro Pinocho es algo punk, instalado en el siglo XXI, porque nos atrae mucho la idea de encontrar nuevos códigos para contar historias, por muy clásicas que sean.



Premio FETEN 2020
a la mejor dirección

Teatro
Duración: 60 min
A partir de 5 años

Autor:
Carlo Collodi

Guión:
Julio Salvatierra
Kike Díaz de Rada

Dirección:
Jose Carlos García

Reparto:
Pako Revueltas
Nerea Ariznabarreta
Aroa Blanco
Pau Torres

DOM
17
ENERO
18:30 h.

Precio: 5,5 €



BLANCANIEVES LA CHANA TEATRO

Hace muchos, muchos años, exactamente un montón, en una oscura región, cayó una inmensa nevada. Y hasta aquí no pasa nada, pero ahora viene el lío: Una reina caprichosa, pensando en sus reales cosas muy distraída cosía: " ¡Ay, Dios mío, qué avería, me he pinchado con la aguja!". Y sin más la reina estruja aquella herida sangrienta. ¡Oh, qué imagen tan violenta! Pero ella no lo ve igual, le parece colosal. Aquel paisaje formado por su sangre, lo nevado, la cúpula celestial a través del ventanal y la noche, negra noche, noche negra y estrellada.

¡Oy, oy, oy,oy qué monada! "Yo quiero una hija así: que destelle en todo el cielo, con las nubes por sombrero y un corazón luminoso. Y ya no quiero más nada". Y a los nueve meses justos, por ser deseo real, vino a este mundo mortal una preciosa niña: Blancanieves.

Teatro de objetos
Duración: 45 min
A partir de 5 años

Un espectáculo luminoso para toda la familia

Autor, dirección e intérprete:
Jaime Santos



Red de Teatros de Castilla y León

DOM
31
ENERO
18:30 h.

Precio: 5,5 €



BILLY BOOM BAND

Música
Duración: 60 min



DOM
14
FEBRERO
18:30 h.

Entrada con invitación
GRAN FIESTA FAMILIAR DE CarnaVall
¡VEN DISFRAZADO!

Musicos:
Marcos Casal Cao (Billy Boom)
Raúl Delgado (Dr. Ritmo)
Javier Méndez (Capitán Tremendez)
Guillermo Rubio (Mara)
Raúl Gómez (Cachopo)

Billy Boom Band es un proyecto de música pop-rock para público familiar y de todas las edades que ha irrumpido en el panorama de la música para niños con la fuerza y energía de una idea arrolladora por el poder de su originalidad y de sus canciones. Ofrece conciertos para todas las edades y públicos con una propuesta cuidada y esmerada, novedosa en sus formas y en su fondo y diferente a lo que estamos acostumbrados en conciertos para niños. Tienen cuatro discos publicados que ofrecen un mundo emocional rico y sofisticado que resulta fácil de contar para padres, fácil de cantar para niños: canciones que apelan al niño que todos llevamos dentro, con arreglos pop y rock y un envoltorio que destila gusto y diversión.



Fotografía: DdelVal

BYE BYE, CONFETTI

LA BALDUFA

Tres payasos lloran la muerte de su líder, Confetti: la ausencia del padre que los guiaba es notoria; el vacío que ha dejado parece absoluto; la falta de liderazgo los incomoda, los abruma, los mortifica: ¡la desolación!

¿Alguien tendrá que sustituirlo?!

Bye bye, Confetti es un espectáculo de payasos extravagantes y auténticos, en el que las medias tintas no tienen cabida. Humor y amor, a partes iguales. Pero, sobre todo, sorpresa y estupefacción, en un espacio donde público y actores respiran las mismas emociones.

Teatro clown
Duración: 55 min
A partir de 6 años

Autoría y dirección:

La Baldufa:
Enric Blasi
Emiliano Pardo
Carles Pijuan

Con la colaboración de:
Jokin Oregi

Música:
Óscar Roig

Actores:
Enric Blasi
Emiliano Pardo
Carles Pijuan

CAMINO A LA ESCUELA

CAMPI QUI PUGUI TEATRE

Tres hermanas, un camino y un objetivo: tener el futuro en sus manos.

La extraordinaria historia de tres hermanas que se enfrentan diariamente a obstáculos y adversidades para llegar a la escuela. Tres niñas que viven en un país cualquiera, en un lugar igual de lejano que próximo, que no hablan ningún idioma concreto y, al mismo tiempo, los hablan todos.

Un espectáculo sugerente, visual y sin texto que se inspira en la historia real de niñas y niños de todo el mundo. Niños autónomos y capaces, que comparten las ganas de aprender y cambiar su mundo.

Teatro
Duración: 55 min
A partir de 5 años

Dirección:
Rosa Díaz (La Rous Teatre)

Creación:
Rosa Díaz
Jordi Farrés
Campi Qui Pugui

Música:
Pascal Gaigne

Intérpretes:
Aitana Giralt
Cristina García
Alicia Buil

DOM
7
MARZO
18:30 h.

Precio: 5,5 €

DOM
28
FEBRERO

17:00 h. / 19:00 h.

Precio: 5,5 €



INGENIOSO HIDALGO

PRODUCCIONES VIRIDIANA

Espectáculo familiar basado en algunas de las más famosas historias de la insigne novela Don Quijote de la Mancha.

Contar Don Quijote de la Mancha para los niños es una tarea casi imposible. Pero podemos intentar que los niños descubran al personaje y se diviertan con sus aventuras. Por lo tanto, en INGENIOSO HIDALGO no contamos el Quijote sino que nos acercamos a la novela a través de sus personajes, a través del humor, la magia, los títeres, de todo tipo, y la música, mucha música, divertidas canciones que el niño sumará a su imaginario infantil sobre El Quijote... y las sorpresas

Teatro
Duración: 60 min
A partir de 5 años

Celebración Día Mundial del Teatro Infantil y Juvenil

Autoría:
Jesús Arbúes sobre El Quijote de D. Miguel de Cervantes

Dirección:
Jesús Arbúes

Intérpretes:
Javier García
Laura de la Fuente
Chavi Bruna

DOM
21
MARZO
18:30 h.

Precio: 5,5 €



NO TE ASUSTE MI NOMBRE

TÍTERES MARÍA PARRATO

En una noche una hermosa mujer nos mostrará que la muerte es necesaria para que continúe la vida. Y nos hará ver la hermosura de que los ciclos culminen.

"No te asuste mi nombre, deja que me despoje del manto con que cubrís vuestros miedos y observa mi rostro claro y dulce. Permíteme que te muestre cómo sería un mundo donde nada ni nadie muriese y descubrirás lo que siempre has sabido; que la vida y la muerte son tronco y raíz del mismo árbol."

Adaptación de un cuento de nuestra cultura tradicional en el que se incluyen poemas de Espronceda, Lorca, Eduardo Galeano y Heráclito de Éfeso.

Teatro
Duración: 45 min
A partir de 6 años

Dirección:
Mauricio Zabaleta

Manipulación y actuación:
Nuria Aguado
María José Frías



Premio FETEN 2005
mejor texto

Premio Lleida 2005
mejor propuesta dramática



Junta de Castilla y León

Red de Teatros de Castilla y León

DOM
11
ABRIL
18:30 h.

Precio: 5,5 €



24

Fotografía: Chuchi Guerra

25



ÁUREO COMPAÑÍA UPARTE

Áureo es una mezcla equilibrada de belleza, armonía, plasticidad y, a la vez riesgo, tensión e impacto. Acrobacias de un alto nivel técnico se ejecutan en un espacio en el que las relaciones entre objetos y personas han sido calculadas con precisión y argumento. Se crea en el espectador una atracción estudiada hacia lo visual, el contraste entre lo acogedor y la incertidumbre de cada elemento, cada salto, cada caída, cada vuelo.

La compañía UpArte pone en pie su segundo espectáculo, apoyándose en la ejecución de una técnica innovadora y sorprendente: la barra rusa. Los cuerpos de los acróbatas vuelan grácilmente por encima de las cabezas de un público asombrado que contendrá el aliento en más de una ocasión.

Circo
Duración: 60 min
Todos los públicos

Celebración Día Mundial del Circo

Intérpretes:
Anjara Moreno
Gisela Segatti
Guimelh Amaro
Israel Bernabé
Jesús Fuentes
Rubén Martínez
Óscar Vilas

Director técnico:
Vitally Motouzka

Director artístico:
Herminio Campillo



DOM
18
ABRIL
18:30 h.

Precio: 5,5 €

BAILAR ES COSA DE LIBROS

PERE FAURA

Espectáculo escénico y participativo que combina danza y literatura a través de bailar con un libro y observar la danza también con un libro entre las manos que funciona como una guía para ver danza. Una experiencia que une la práctica de la danza y la práctica de la observación de la danza. Pieza para dos artistas y un técnico donde el público decide al principio si quiere actuar en el escenario bailando con libros o prefiere mirar el espectáculo y ser espectador de danza con la ayuda de un "libretto".

Experiencia familiar entre danza y literatura para descubrir el placer de bailar leyendo, de leer mientras bailamos, de bailar lo que leemos o leer lo que bailamos.

Danza
Duración: 50 min
A partir de 5 años

Celebración Día Internacional de la Danza

Dirección e interpretación:
Claudia Solwat
Javier Vaquero
Pere Faura



DOM
2
MAYO
18:30 h.

Precio: 5,5 €



ITALINO GRAND HOTEL COMPANIA LA TAL

¿Quién lava las miles de sábanas de los hoteles?

En el último sótano del ITALINO GRAND HOTEL está la lavandería. Allí, un personaje solitario lava, plancha y perfuma la ropa. Vive solo, sueña entre sábanas y esconde la soledad conversando con las máquinas y jugando con su propia sombra.

Un clown tierno y entrañable que crea un universo propio en medio de una estética contundente.

Teatro
Duración: 55 min
A partir de 4 años



Autoría e interpretación:
Jordi Magdaleno

Dirección:
Tolo Ferrà
Jordi Magdaleno

Música:
David Moreno

DOM

9

MAYO

18:30 h.

Precio: 5,5 €



EL HOMBRE CIGÜEÑA TITIRITEROS DE BINÉFAR

Teatro de títeres
Duración: 55 min
A partir de 6 años

En las afueras de la ciudad hay una balsa rodeada de vegetación, viven patos, ranas, libélulas y pesca una cigüeña. Una cuadrilla de niños va allí a jugar, también a observar la vida, a ver los pequeños patitos que nacieron, como nada la tortuga y escapa la liebre de la zorra que la persigue.

Guión y dirección:
Paco Paricio

Actores - titiriteros:
Eva Paricio
Paco Paricio

Pero llegan las máquinas, van a destrozarlo todo para construir una súper-urbanización de lujo. Los chavales tratan de impedirlo pero...

Música:
Alberto Gambino

Quienes cuentan la historia son dos artistas callejeros, ellos conocen bien lo que pasó.

Premio Nacional de Teatro para la Infancia y Juventud 2009

DOM

16

MAYO

18:30 h.

Precio: 5,5 €



Seguro que vamos a
PASARLO BIEN

Teatro Calderón
Sala Delibes / El Desván



Fotografía: Jorge Pastor

NUDOS DA.TE DANZA

En este nuevo espectáculo Da.Te Danza indaga en el desarrollo personal del niño a medida que va creciendo. Cómo vamos aprendiendo a des-entendernos, a crear y deshacer vínculos con nuestro entorno y las personas que nos rodean. Partiendo del primer nudo emocional, el cordón umbilical que nos une a la madre, la historia va creciendo a medida que lo hacen los tres personajes. Con cada vivencia se van creando nuevos nudos que nos rodean, nos oprimen, nos condicionan y finalmente, nos liberan al deshacerse. Los hay de mil tipos y formas: pequeños, grandes, ligeros, duros... a veces se anudan en la garganta y nos impiden respirar; otras veces se agarran a la barriga y nos paralizan y otros nos atan a experiencias y personas.

A través de la danza, y con tres intérpretes en escena, vamos a contar como las experiencias en la vida nos dejan huellas, nos generan distintos estados de ánimo y nos hacen ser como somos.

Duración: 55 min
A partir de 4 años

Dirección coreográfica:
Omar Meza / Da. Te Danza

Dirección teatral:
Valeria Fabretti

Intérpretes:
M^a José Casado, Raúl Durán Muñoz
y Raúl Gea Martínez

**Premio Lorca 2019 Mejor intérprete
femenina – M^a José Casado**

SÁB
17
OCTUBRE
18:30 h.

DOM
18
OCTUBRE
12:00 h.

Precio: 5,5 €
A la venta a partir del
9 de septiembre

SOY UN NIÑO ULTRAMARINOS DE LUCAS

Un niño nace, descubre su cuerpo, la naturaleza, un árbol. Este niño recorre todas las etapas de la vida: se convierte en un joven, piensa, se dirige a la ciudad. Allí se vuelve un hombre, conoce la prisa y el trabajo. Desde la ciudad, vuelve a su árbol una y otra vez, siguiendo el camino del corazón, a la luz de sus propios sueños...

Soy un niño habla de una infancia libre y creadora, y de cómo esa infancia acompaña al ser humano toda su vida. Habla de la fascinación de los sueños y de la necesidad de seguirlos hasta el fin.

Duración: 50 min
A partir de 4 años

Dirección escénica:
Jorge Padín

Dramaturgia:
Ultramarinos de Lucas

Dirección musical:
Elena Aranoa

Vestuario, escenografía e iluminación:
Ultramarinos de Lucas

Fotografía:
Raquel Fernández

Diseño gráfico:
Borja Ramos

Intérprete:
Juan Monedero

Actor-narrador-músico:
Juan Berzal

SÁB
21
NOVIEMBRE
18:30 h.

DOM
22
NOVIEMBRE
12:00 h.

Precio: 5,5 €
A la venta a partir del
9 de septiembre



KITI KRAFT

BAMBALINA TEATRE PRACTICABLE

Kiti Kraft es un poema visual compuesto en imágenes de gran riqueza plástica que discurre por la vida de un títere que ama la música y el canto.

Un hermoso viaje de la mano de unos titiriteros y del corazón de sus títeres. Voces que ríen y sueñan cantando. Teatro que habla del amor a las cosas sencillas y del compromiso con los demás.

Duración: 50 min
A partir de 6 años

Autor y dirección:
Jaume Policarpo

Composición musical:
Oscar Jareño

Diseño de iluminación:
Victor Antón

Intérpretes:
Arantzazu Pastor
Josep Pérez
Juanma Picazo



Premio Max al Mejor
Espectáculo Infantil 2018

SÁB
12
DICIEMBRE
18:30 h.

DOM
13
DICIEMBRE
12:00 h.

Precio: 5,5 €
A la venta a partir del
9 de septiembre



HUBO

EL PATIO TEATRO

HUBO un pueblo... HUBO una mujer que se resista a abandonar su mundo reducido a una isla de piedra...HUBO una historia...

HUBO es un espectáculo sin palabras que habla del amor, la pérdida, la soledad, la memoria y el arraigo. Es un homenaje a los pueblos, al mundo rural y a las personas que lo habitan. Desde EL PATIO, a las profundidades de esa memoria rural todavía más inaccesible y difusa, esa que el tiempo borra más dolorosamente por haberse visto obligada a descansar en el fondo de los pantanos. Desde el humor y el amor a esas historias que dormitan como las de tantos pueblos bajo las aguas que un día fueron bosque, pasto, cultivo, escuela o verbena... Historias de muchas personas que tuvieron que decir adiós a lo que un día fue su hogar.

Duración: 45 min
A partir de 8 años

Idea, creación, dramaturgia, dirección, iluminación e interpretación:
Julián Sáenz-López
Izaskun Fernández

Música original:
Elena Aranoa
Nacho Ugarte

Técnico en gira:
Diego Solloa

Intérpretes:
Julián Sáenz-López
Izaskun Fernández



Premio FETEN 2019 al mejor
espectáculo de títeres



Junta de
Castilla y León

Red de Teatros
de Castilla y León



SÁB
16
ENERO
18:30 h.

DOM
17
ENERO
12:00 h.

Precio: 5,5 €
A la venta a partir del
9 de diciembre



EL PRINCI-PATO (EL PRÍNCIPE ENVIDIOSO)

MARMORE PRODUCCIONES

El Princi- Pato cuenta la historia de un príncipe, un niño de apenas 5 años, al que han educado con mano dura, excesivamente dura. Cuando le llega la oportunidad de gobernar un pequeño castillo, no duda en mostrarse despótico y cruel ante sus pocos vasallos, entre los que se encuentra Candela, una niña de su misma edad. Le enseña a tener paciencia y le muestra que, con la bondad y el respeto, se puede conseguir mucho más que con el despotismo al que el príncipe está acostumbrado a obrar. En medio aparece un pato con un ala rota que no puede emigrar al sur con su bandada, y que será el catalizador de todo el cambio de actitud del príncipe.

Duración: 50 min
A partir de 3 años

Dirección:
Alex Díaz

Guión:
Javi Tirado y Jokin Oregui

Intérpretes:
Ana García y Nuria Cuadrado

SÁB
30
ENERO
18:30 h.

DOM
31
ENERO
12:00 h.

Precio: 5,5 €
A la venta a partir del
9 de diciembre

NAUTILUS. 20000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO

LA NEGRA

Duración: 45 min
De 6 a 10 años

Dirección:
Xavo Giménez
Toni Agustí

Dramaturgia:
Diego Guill
Xavo Giménez

Intérpretes:
Juli Cantó
Carlos Amador



Premio FETÉN 2020 por
su propuesta original
para la sensibilización
medioambiental

El capitán Nemo aprecia el mar más que a su propia vida. Nemo vive a bordo del Nautilus, un submarino secreto que recorre los océanos de todo el mundo, lejos de todo y de todos. Pero desde hace un tiempo, el capitán observa que los bancos de coral se han convertido en montañas de basura, los peces en bolsas de plástico, y las praderas de posidonia en vertederos acuáticos. La vida marina está en peligro y Nemo se ha propuesto evitarlo, pero no puede hacerlo solo.

"Nautilus" es una versión de la clásica novela de aventuras "20.000 leguas de viaje submarino" con una lectura actual, comprometida y ecologista. En resumen, la historia que contaría Julio Verne hoy en día.

SÁB

6

FEBRERO
18:30 h.

DOM

7

FEBRERO
12:00 h.

Precio: 5,5 €
A la venta a partir del
9 de diciembre



UNIKO TEATRO PARAÍSO

Paul es hijo único y el rey de su casa. El nacimiento de su hermana Irati provocará que un miedo íntimo a dejar de ser querido se apodere de él amenazando la estabilidad familiar.

Úniko es un espectáculo que pretende ser un reflejo de lo que los celos por el nacimiento de un hermano pueden provocar en un niño y en su entorno. Mezclando las técnicas del títere y del teatro más realista planteamos el inquietante tema de los celos, mirándolos de frente en toda su crudeza, aunque sin perder nunca el sentido del humor.

Duración: 65 min
A partir de 6 años

Dramaturgia y Dirección:
Iñaki Rikarte

Intérpretes:
Maite Bayón
Tomás Fdez. Alonso
Ainara Unanue



Premio FETEN 2020 a la mejor interpretación, Maite Bayón

SÁB
20
FEBRERO
18:30 h.

DOM
21
FEBRERO
12:00 h.

Precio: 5,5 €
A la venta a partir del
9 de diciembre



TIERRA EFÍMERA COLECTIVO TERRÓN

Nuestra investigación acerca del material tierra nos llevó a desarrollar diferentes propuestas plásticas. Con cada una de ellas, compusimos una partitura que varía según el tipo de tierra que utilizamos. Es por esta razón que el espectáculo Tierra Efímera se encuentra en una constante evolución. Entre arquitectura efímera y coreografía pictórica, la tierra se expresa a nivel plástico. Con una inquietante sensualidad, el espectáculo juega con la fusión entre pintura y cine, dibujo animado y coreografía, teatro de sombras y creación gráfica.

A través de una tela, aparecen cuadros espontáneos, inspirados en las propiedades de la tierra, sus colores y su propio ritmo. El espectador entra en una sucesión de escenas que juegan con la sombra, las luces y los objetos... Un solo y mismo material, la tierra: proyectada, acariciada, esparcida, borrada, trazada, desplegada sobre una pantalla, que se convierte en un lienzo gigante.

Duración: 40 min
A partir de 4 años

#meetyou Valladolid

Dirección artística:
Núria Álvarez Coll
Miguel García Carabias

Confección de la tela:
Júlia del Barco Carreras

Estructura en bambú:
Alba Pawlowsky Ferret
Núria Álvarez Coll

Con la colaboración de La Petite Roulotte

Intérpretes:
Núria Álvarez Coll, Miguel García Carabias,
Guillermo Manzo y Marie Neichel
(en alternancia).



Premio FETEN 2018 a la mejor propuesta plástica

SÁB
20
MARZO
18:30 h.

DOM
21
MARZO
12:00 h.

Precio: 5,5 €
A la venta a partir del
9 de diciembre



HAMELÍN

XIP XAP

Algunos clásicos tienen el poder de sobrevivir al paso del tiempo y continuar ofreciendo lecturas que nos resultan completamente contemporáneas. Como HAMELÍN, un espectáculo basado en el cuento clásico que mantiene viva una esencia que pensamos que es imprescindible contar. Hamelín explica la misteriosa desgracia de una ciudad que bien podría ser la tuya, donde conviven todos los vecinos y vecinas, con sus alegrías y sus discordias, pero un hecho hará que su convivencia se vea alterada de forma dramática. La población es invadida por una plaga de ratas, pero nadie sabe de dónde vienen. ¿o quizás es que no han venido de ninguna parte y siempre han estado allí?

Duración: 50 min
A partir de 5 años

Dirección, adaptación y dramaturgia:
Ramón Molins

Diseño escenografía y títeres:
Joan Pena y Oscar Ribes

Construcción de títeres:
Mafeinador, S.L.

Diseño sonido e iluminación:
Oriol Granell

Agradecimientos:
Teatre Escorxador de Lleida, La casa de los títeres de Abizanda, Teatro Goya.

SÁB
10
ABRIL
18:30 h.

DOM
11
ABRIL
12:00 h.

Precio: 5,5 €
A la venta a partir del
9 de diciembre

LA LUNA EN EL JARDÍN

TEATRO SILFO

Duración: 35 min
De 1 a 5 años

Autor:
Marcelo Chiarenza

Dirección:
Rafaella Meregalli y Fabrizio Azara

Escenografía:
Marcelo Chiarenza
Fabrizio Azara
Raffaella Meregalli

Música:
Carlo "Cialdo" Capelli

Intérpretes:
Sara Sáez
Bárbara Sánchez Vargas

Sara y Bárbara, las habitantes de un peculiar jardín, nos invitan a pasar con ellas un año entero. Pero tranquilos, porque en su jardín el tiempo pasa volando... y en pocos minutos veremos pasar los días, las semanas, los meses... las estaciones de un año entero.

Conoceremos a "Copito", un pollito que descansa en su nido, dentro de su huevo y que parece no tener intención de despertar todavía. ¿Quién sabe qué soñarán los huevos...?

Nina, una de las mariposas del jardín, será la que nos guíe por las estaciones. Las primeras lluvias de otoño, el frío invierno, la florida primavera... y para reponer fuerzas haremos un alto en el camino en plena noche, a la luz de la luna y el calor de una manta.

Bienvenidos a este viaje sensorial a través de la Naturaleza.



Premio FETEN 2019 como
mejor espectáculo para la
primera infancia

Premios AZAHAR 2019 como mejor
espectáculo y mejor espectáculo
para público infantil.

SÁB
28
NOVIEMBRE
12:00 h. / 18:00 h.

DOM
29
NOVIEMBRE
12:00 h.

Precio: 6 €
A la venta a partir del
9 de septiembre





ANIMALES KATUA TEATRO

Los animales son un recurso indispensable para jugar y aprender con nuestros pequeños. Hacemos siempre referencia a los animales en los primeros años de aprendizaje de l@s niñ@s, en casa, en la lectura de los cuentos, en un paseo por el parque... Son los animales nuestros compañeros.

Por eso les hemos dedicado esta sesión de cuentos. Y aparecen muchos, «Animales», un pingüino viajero, una familia de ratas, un pollito tragón y otros tantos amigos para aprender, jugar, cantar y contar con ellos.

Sesión de cuentos para bebés
Duración: 30 min
De 6 meses a 4 años

Interpretación:
Pilar Borrego

Dirección:
David Galeano

Textos y canciones:
Pilar Borrego

Escenografía y atrezzo:
David Galeano
Pilar Borrego

SÁB
12
DICIEMBRE
12:00 h. / 18:00 h.

DOM
13
DICIEMBRE
11:00 h. / 12:45 h.

Precio: 6 €
A la venta a partir del
9 de septiembre



LA COCINA TELONCILLO TEATRO

Ese lugar donde se guisan sopas de letras, donde las especias bailan y los quesos cantan...

Os invitamos a entrar en nuestra peculiar cocina: un lugar lleno de trastos y utensilios que a todos nos suenan; un lugar en el que vamos a cocinar palabras que se comen por los ojos sin cuchara y tenedor; un lugar donde las tostadoras vuelan, las especias bailan, los ajos saltan con pértiga y en el que, mmm... ¡huele que alimenta!

Poesía, música y canciones son los ingredientes principales con los que vamos a preparar un menú de rechupete. ¿Gustáis? ¡Buen provecho!

Duración: 35 min
De 6 meses a 5 años

Dramaturgia y dirección:
Ángel Sánchez
Ana Isabel Gallego

Música:
Ángel Sánchez

Actriz y cantante:
Ana Isabel Gallego

En coproducción con el Teatro Calderón



SÁB 19
DOM 20
SÁB 26
DOM 27
LUN 28
MAR 29
MIÉ 30
DICIEMBRE
11:00 h. / 12:45 h.

Precio: 6 €
A la venta a partir del
9 de septiembre



LA GRANJA

TELONCILLO TEATRO

Maruja la granjera se levanta al cantar el gallo, se quita cuatro legañas y se lava como un gato.

Con ella pasaremos un día en su granja, despertaremos a todos los animales, daremos el biberón a cuatro cerditos, curaremos a la vecina de Doña Loba gracias a los cinco lobitos, buscaremos quince docenas de huevos y con la vieja oveja Miranda, bailaremos un rock and roll. ¡Kikiriki!

Duración: 35 min
De 6 meses a 5 años

Dramaturgia y dirección:
Ángel Sánchez
Ana I. Gallego

Música:
Ángel Sánchez

Actriz y cantante:
Ana I. Gallego

Coproducción Teloncillo/Teatro
Calderón de Valladolid

Premio FETEN 2018 mejor
espectáculo para la primera infancia



SÁB 2
DOM 3
LUN 4
JUE 7
VIE 8
SÁB 9
DOM 10
SÁB 16
DOM 17
SÁB 23
DOM 24
SÁB 30
DOM 31

ENERO

11:00 h. / 12:45 h.

Precio: 6 €
A la venta a partir del
9 de diciembre



“MONSIEUR LE MAGICIEN”

GONZALO GRANADOS

Monsieur Le magicien es un personaje parisino soñador y romántico que ama la magia y todas o casi todas las cosas le ocurre...mágicamente...

Pero un día, así, de repente, su corazón se ilumina cuando descubre otra magia muy diferente a todas pero muy muy poderosa, oh la-lá! La Magia del Amor!

Duración: 35 min
De 6 meses a 5 años

ESTRENO

Idea, guión y dirección:
Gonzalo Granados

Sonido y luz:
Sebas Fortea

Atrezzo:
La caseta de Palo

Efectos mágicos:
Magicus

SÁB
6

FEBRERO

12:00 h. / 18:00 h.

DOM
7

FEBRERO

11:00 h. / 12:45 h.

Precio: 6 €
A la venta a partir del
9 de diciembre

OLAS TELONCILLO TEATRO

El patio de Chloe es muy particular... Si cierras los ojos y lo deseas, quizá puedas ver el mar y en divertidas "Olas" a sus habitantes saludar. Chloe adora el agua y cada día se asoma a su patio para jugar con las gotas de rocío, para pisar los charcos si ha llovido. Chloe va a viajar, con las gotas va a saltar y juntas irán a la nube desde el hondo mar. De nuevo la poesía se convierte en canción, con un tema central: el agua; y un espacio muy particular: el patio de Chloe. Sobre poemas de B.S. Hessling, Celia Viñas, Dora Alonso, Gloria Fuertes, Eduardo Zamanillo y Marieta Monedero.

Os invitamos a pasar un rato muy sensorial, con sonidos acuáticos, magia, luz, música y canciones en directo. Todo ello encaminado a jugar con las gotas, con la lluvia, con el agua, con el mar, con los peces, con las olas...

Duración: 35 min
De 6 meses a 5 años

Idea, guión e interpretación:
Ana Gallego y Ángel Sánchez

Música:
Ángel Sánchez

Actriz y cantante:
Ana Isabel Gallego

Diseño y realización de escenografía:
Juan Carlos Pastor

Construcción escenografía y vestuario:
Israel Robledo y Eva Brizuela

Diseño iluminación:
Angel Rodríguez

Asesor de magia:
Gonzalo Granados

Coproducción:
Teloncillo Teatro/Teatro Calderón de Valladolid/Patronato Concello de Narón

SÁB 13
DOM 14
SÁB 20
DOM 21
SÁB 27
DOM 28
FEBRERO
11:00 h. / 12:45 h.

Precio: 6 €
A la venta a partir del
9 de diciembre



NIDOS TELONCILLO TEATRO

Los sonidos del bosque envolverán el ambiente y nos cobijaremos al pie de un árbol, donde habitan seres y enseres, telas y arañas, hebras y culebras... Nidos es un espectáculo-árbol cargado de objetos y magia. El árbol y sus ramas, el bosque y sus sonidos, los pájaros y sus nidos, nos han inspirado este trabajo. Un nido es un lugar donde nace o se origina algo, un lugar donde se ha vivido con los padres y durante la infancia. Una casa-cama donde duermen los huevos de las aves y se crían los polluelos. Los pájaros los fabrican en los sitios más insospechados pero nuestros Nidos estarán en un árbol muy particular.

Duración: 35min
De 6 meses a 5 años

Idea, guión e interpretación:
Ana Gallego
Ángel Sánchez

Música:
Ángel Sánchez

Actriz y cantante:
Ana Isabel Gallego

Diseño gráfico e ilustración, escenografía y atrezzo:
Isidro Alonso

Asesoría de escenografía:
Juan Carlos Pastor

Construcción escenografía:
Fernando Pérez
Israel Robledo
Eva Brizuela

Asesoría de magia:
Gonzalo Granados

Coproducción:
Teloncillo Teatro/Teatro Calderón de Valladolid



Premio FETEN 2014 como
mejor espectáculo para la
primera infancia



Finalista Premios MAX 2015 –
categoría infantil/familiar

SÁB 6
DOM 7
SÁB 10
DOM 11
SÁB 17
DOM 18
MARZO
11:00 h. / 12:45 h.

Precio: 6 €
A la venta a partir del
9 de diciembre





Organizan



Patrocinan



Universidad de Valladolid

Colaboran



T. CALDERÓN EL DESVÁN	T. CALDERÓN SALA PRINCIPAL	T. CALDERÓN M. DELIBES	SALÓN DE ESPEJOS	SALA CONCHA VELASCO	CENTRO CIVICO
	MAR 3 / 11:00 h.	MAR 3 / 10:00 h.			
	UNIKO	ROSA DE CARAMELO			
	TEATRO PARAISO	TITIRITRÁN TEATRO			
	MIÉ 4 / 11:00 h.	MIÉ 4 / 11:00 h.			
	VALENTINA CUÁNTICA	ROSSINI EN LA COCINA			
	ANNA ROCA	LA TARTANA			
	JUE 5 / 11:00 h.	JUE 5 / 10:00 h.	JUE 5 / 16:00 - 19:45 h.		JUE 5 / 11:00 h.
	ALICIA	FUENTE OVEJUNA	HOMENAJE		BRICOMANAZAS
	TELONCILLO TEATRO	SOL Y TIERRA	ASAMBLEA GENERAL TE VEO		TEATRO LA SONRISA
VIE 6 / 11:00 h.	VIE 6 / 19:30 h.	VIE 6 / 18:00 h.	VIE 6 / 11:30 h.		
LA BODA DE LA PULGA Y EL PIOJO	LAIKA	NUBE A NUBE	INAUGURACIÓN		
LA GOTERA DE LA AZOTEA	XIRRIQUITEULA TEATRE	PERIFERIA TÍTERES			
SÁB 7 / 11:00 h. / 12:45 h.	SÁB 7 / 19:30 h.	SÁB 7 / 18:00 h.	SÁB 7 / 12:00 - 14:00 h.		
BOLA	LA CASA DE ATRÁS	PUM PUM	MEDIDAS COVID-19 EN LAS ARTES ESCÉNICAS		
L'HORTA TEATRE	TEATRO SILFO	BAOBAB TEATRO	MESA DEBATE		
		DOM 8 / 12:00 h.	DOM 8 / 12:00 - 14:00 h.	DOM 8 18:30 h.	
		TODOS SUS PATITOS	MODELOS EMPRESARIALES OTROS ESCENARIOS	DEBAJO DEL TEJADO	
		BAYCHIMO TEATRO	JORNADA-TALLER	PATA TEATRO	

Jornadas de Universidad: TE VEO EN LA UNI del 3 al 5 de noviembre: "Educación, arte y primera infancia"

■ Función escolar ■ Encuentros con el público

DATOS DE INTERÉS

LABORATORIO DE LAS ARTES | LAVA

Puntualidad

En atención al público y artistas, no se permitirá la entrada a la sala una vez iniciado el espectáculo.

Localidades

La organización no garantiza la autenticidad de las entradas adquiridas fuera de los puntos de venta oficiales, declinando toda responsabilidad.

Utilización de Localidades

Si por razones de producción de algún espectáculo tuvieran que ser ocupadas algunas localidades, el Teatro proporcionará la solución oportuna al espectador afectado.

Cambios en la programación

El Laboratorio de las Artes, si las circunstancias lo exigieran, podrá cambiar los espectáculos y/o fechas anunciadas.

Reembolso de localidades

Las entradas no podrán ser cambiadas ni reembolsadas, a excepción de cancelación del espectáculo. En este supuesto se aplicarán los criterios establecidos por la Dirección del Teatro.

Grabaciones y Fotografías

Está terminantemente prohibido fotografiar, filmar o grabar el espectáculo o introducir en el recinto cualquier equipo de fotografía, filmación o grabación sin autorización expresa de la Dirección y del Artista.

Telefonía Móvil

Se ruega desconecten alarmas y teléfonos antes de acceder a la sala

Con carácter general

Está terminantemente prohibido:

- » Fumar en todo el recinto.
- » Introducir y consumir cualquier tipo de alimentos o bebida en el Teatro durante las representaciones.
- » El acceso a la sala de sillas y coches de niños

Acceso personas con movilidad reducida

El teatro dispone de ubicaciones adaptadas para sillas de ruedas. Sólo venta en taquilla.



Tu opinión cuenta

Queremos conocer tu valoración sobre los espectáculos programados, a la salida de cada espectáculo, encontrarás una urna donde podrás depositar una sencilla valoración del espectáculo representado.
¡Ánimate y participa!



VENTA DE ENTRADAS

TEATRO CALDERÓN ESPECTÁCULOS SALA DELIBES Y DESVÁN

Precio entrada: Consultar precios y fechas de venta en páginas de cada espectáculo

Taquilla

C/ Angustias 1

Teléfono de taquilla: 983 426 436

- » De martes a viernes de 10 a 14 y de 17 a 20 h.
- » Sábados y festivos cerrada, excepto en días de función: de 17 h hasta el comienzo de la representación.

Descuentos en taquilla

(Solo aplicable a espectáculos de la sala Delibes)

- » Desempleados (máximo 4 entradas): 4 € *
- » Familias numerosas: 4,5 € *

* Se deberán acreditar documentalmente ambas condiciones tanto en el momento de la compra como a la entrada al teatro.

A través de la web

www.tcalderon.com (tiene recargo)

Más información en www.tcalderon.com

LABORATORIO DE LAS ARTES | LAVA ESPECTÁCULOS SALA CONCHA VELASCO

Precio único entrada: 5,5 €

Entradas a la venta a partir del 22 de septiembre

Abonos

Venta de abonos a partir del 22 de septiembre

- » **Abono 9 (Descuento de 18 €):**
A elegir 9 espectáculos de la programación de temporada a excepción del CarnaVall y la campaña de navidad del 26 al 30 de diciembre.
- » **Abono 5 (Descuento de 7,5 €):**
A elegir 5 espectáculos de la programación de temporada a excepción del CarnaVall y la campaña de navidad del 26 al 30 de diciembre.

Descuentos en taquilla

- » Desempleados (máximo 4 entradas): 4 € *
- » Familias numerosas: 4,5 € *
- » Grupos de más de 15 personas (escolares, AMPAS y Asociaciones Culturales): 4 € *

* Se deberá acreditar documentalmente tanto en el momento de la compra como a la entrada al teatro.

Taquilla

Paseo Zorrilla 101, 47007 Valladolid

Teléfono de taquilla 983 235 259

- » De martes a sábado de 12 a 14 y de 18 a 20:30 h o hasta comienzo de función.
- » Domingos y festivos permanecerá cerrada salvo en días de función que se abrirá en su horario habitual y desde 2 horas antes de comienzo de la representación.

A través de la web

www.vayaentradas.com (tiene recargo)

Más información en www.info.valladolid.es/lava



en BUS al Laboratorio de las Artes de Valladolid :

Hola 😊 ¿recuerdas que quedamos para ver LA FUNCIÓN en el LAVA? 19:35 ✓✓

Ufff, pues ya no llego 🙄🙄 19:35

¿Qué? Bueno tranquila, coge el bus y te espero en la puerta 😊 19:35 ✓✓

Ya, y qué línea hay? 🚌 19:35

Pues tienes un montón de líneas junto al LAVA... 😊 19:36 ✓✓



Menos mal, me has salvado!!!
Nos vemos allí... 🙌🙌🙌 19:36



+INFO
www.auvasa.es

descarga nuestra app:
AUVASA BUS

AUVASA
ayuntamiento de valladolid



VA!
VALLADOLID
ciudad smart

siguenos:
@AuvasaVLL

